

पणेपकाराय सतां विभूतयः



श्री तत्त्वार्थाधिगमसूत्रम्  
— — —  
सरहस्यम्

प्रकाशक—

श्री जैन श्रेयस्कर मंडल.  
म्हंसाणा.



# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાત કોપીરાયિટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંબ ૬૮૦૭ તારીખ

પુસ્તકનું નામ તત્ત્વાર્થીદિશામસૂત્ર

વિષય ક્ર. ૬૩૨.૫૩૩

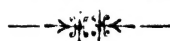
॥ પરોપકારાય સતાં વિભૂતયઃ ॥

॥ શ્રીઉમાસ્વાતિવાચકવિરચિતમ્ ॥

॥ તત્ત્વાર્થાધિગમસૂત્રમ્ ॥

રહસ્યાર્થ સાથે.

સ્વધર્મી ભાઈઓ બહેનોને વાંચવા ભણવા નિમિત્તે  
શ્રી બોટાદ નિવાસી બગડીયા નંદલાલ બહેચરદાસના  
સ્મરણાર્થે ભેટ.



તૈયાર કરી છપાવી પ્રસિદ્ધકર્તા

શ્રી જૈન શ્રેયસ્કર મહાજી-મહેસાણા

તરફથી શા વેણીચંદ સુરચંદ.-મેસાણા.

પ્રથમાવૃત્તિ. પ્રત ૨૦૦૦.

રીગ્વીરોડના પુત્ર નીચે શ્રી જૈન વિદ્યાવિગ્ન્ય પ્રેસમાં  
શા. ચુનીલાલ અમથાભાઈએ છાપ્યું.

અમદાવાદ.

સંવત્ ૧૯૭૨.

વીર સંવત્ ૨૪૪૨.

સને ૧૯૧૬.

મકુત.



## સૂચના.



—→❁❁←—

પુસ્તકને જેમ તેમ જ્યાં ત્યાં રખડતું મૂકવું નહિ,  
અશુદ્ધ હાથે પુસ્તકને અડકવું નહિ, તેમજ  
ઉઘાડે મુખે પુસ્તક વાંચવું નહિ.

—→❁❁←—

પૂર્ણપુણ્યનયપ્રમાણરચના—પુણ્યૈઃ સદાસ્થારસૈઃ  
તત્ત્વજ્ઞાનફલૈઃ સદા વિજયતે સ્યાદ્વાદકલ્પદ્રુમઃ ।  
एतस्मात् पतितैः प्रवादकुसुमैः षट्दर्शनारामभू-  
र्भूयः सौरभमुद्रमत्यभिमतैरध्यात्मवार्तालवैः ॥ ૧ ॥

‘પૂર્ણ’ પવિત્ર સાત નય અને ચાર પ્રમાણની રચના રૂપ ફૂલો,  
નિરંતર શ્રદ્ધા રૂપ રસ અને તત્ત્વ જ્ઞાન રૂપ ફળો વડે સ્યાદ્વાદ  
મત રૂપ કલ્પવૃક્ષ સદા જયવંત વર્તે છે. એ સ્યાદ્વાદ મત રૂપ  
કલ્પવૃક્ષથી ખરી પડેલાં પ્રવાદરૂપી ફૂલોવડે ષટ્ દર્શનરૂપ અગ્ની-  
ચાની ભૂમિ પોતે માની લીધેલા અધ્યાત્મની વાર્તાઓના લેશવડે  
વારંવાર સૌગંધ્યને પ્રકટ કરે છે.

—અધ્યાત્મસારે.

—→❁❁←—





## ઉપોદ્ધાત.

જન્મ મરણરૂપ સંસારચક્રના ભ્રમણવડે શ્રાંત થયેલ જીવોનાં સંતપ્ત હૃદયોને શાંતિ આપી, તેની આધ્યાત્મિક ભાવનાઓને સતેજ કરી, તે ભાવનાદ્વારા પરમપદને અનુકૂળ પ્રવૃત્તિમાં તેને જોડી, અપવર્ગની પ્રાપ્તિ કરાવનાર સદ્જ્ઞાન છે. પુસ્તકો તેવા સદ્જ્ઞાનની પ્રાપ્તિના સાધનભૂત હોવાથી પૂર્વકાળના મહા સમર્થ જ્ઞાની પુરૂષોના રચેલા ગ્રંથો-મૂળ અથવા ચાલુ જમાનાની કસાયેલી કલમથી લખાયેલા તેના ભાષાંતર (વિવેચન) સાથે અથવા નવીન પદ્ધતિથી વિદ્વાન મુનિવર્ય તથા શ્રાવકવર્યના લખેલા કે સંશોધન કરી સંગ્રહ કરેલા ગ્રંથો ઉદાર સદ્ગૃહસ્થોની દ્રવ્ય સહાયથી છપાવી વિના મૂંઝવે કે અદ્ય મૂંઝવે આપી ગામો ગામ અને ઘરોઘર તેનો લાભ આપવાનો અમારો આ પ્રયાસ વર્ષો થયાં ચાલુ છે.

૨ તત્ત્વ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિદ્વારા મોક્ષપદ સરળતાથી મેળવી શકાય એ વાત સિદ્ધ હોવાથી તત્ત્વજ્ઞાનમય મોક્ષ માર્ગ—“તત્ત્વાર્થાધિગમ” નામનો આ ઉત્તમ દાર્શનિક ગ્રંથ તેના રહસ્ય સાથે અમારી ગ્રંથમાળાના ૩૧ મા મણુકા તરિકે અમોઝે પ્રકટ કરેલ છે.

૩ આ ગ્રંથમાં સિદ્ધાંતના ગંભીર અર્થોનો નાના સંસ્કૃત સૂત્રોમાં બહુ સરળ રીતે સમાવેશ કરેલ હોવાથી દરેક મુમુક્ષુ ભવ્યાત્માઓને ખાસ અભ્યાસ કરવા લાયક આ ગ્રંથ છે, તેથી મૂળ સૂત્રો, તેનો ભાવાર્થ અને ભાષ્યનો ટુંક સાર સરળ રીતે ગુજરાતી ભાષામાં આપવામાં આવેલ છે. અન્ય સંસ્થા તરફથી

આ અથ સભાષ્ય ભાષાંતર સાથે છપાવવામાં આવેલ છે; પરંતુ તે હિંદી ભાષામાં હોવાથી તેમજ ભાષાન્તર શાસ્ત્ર રહસ્યના અ-  
જણ પાસે કરાવેલ હોવાથી તાત્ત્વિક બાબતની તેમાં ઘણીએક  
રખલનાઓ થયેલ છે; તેથી નવીન અભ્યાસીઓને તેના અભ્યા-  
સની સરળતાને ખાતર અમેાએ આ અથ સરળ ગુર્જરભાષામાં  
તેયાર કરી છપાવ્યો છે.

૪ આ અથના દશ અધ્યાય છે. શરૂઆતમાં પ્રસ્તાવનારૂપે  
૩૨ કારિકાઓ અથકારે પોતેજ ભાષ્યની ભૂમકામાં રચેલ છે, જે  
ખાસ મનન કરવા લાયક છે. તે પછી પહેલા અધ્યાયમાં સમ્ય-  
કત્વ, તત્ત્વો, નિર્દેશાદિ, નિર્દેશાદિ તથા સદાદિદ્વારો, જ્ઞાન અને  
સાત નયનું સ્વરૂપ વર્ણવેલ છે. બીજા અધ્યાયમાં જીવોનું લક્ષણ,  
ઔપશમિકાદિ ભાવના પડ ભેદ, જીવના ભેદ, ઈન્દ્રિય, ગતિ,  
શરીર, તેનાં પ્રયોજનો-હેતુઓ, આયુષ્યની હીયમાન અને અન્ય-  
થા સ્થિતિ વગેરે વર્ણવેલ છે. ત્રીજા અધ્યાયમાં નરક પૃથ્વી,  
નારક જીવોની વેદના તથા આયુષ્ય, મનુષ્યક્ષેત્રનું વર્ણન અને  
તિર્યચના ભેદ તથા સ્થિતિ વગેરે આવે છે. ચોથા અધ્યાયમાં  
દેવલોક અને દેવતાઓની ઋદ્ધિ, જઘન્યોત્કૃષ્ટ આયુષ્ય વગેરે બાબ-  
તો બતાવી છે. પાંચમા અધ્યાયમાં ધર્માસ્તિકાયાદિ અજીવનું તથા  
દ્રવ્યનાં લક્ષણનું, ઇદ્દામાં આસ્રવનું, સાતમામાં દશ અને સર્વ  
વિરતિનું, આઠમામાં મિથ્યાત્વાદિ હેતુથી થતા બંધનું, નવમામાં  
સંવર તથા નિર્જરાનું અને દશમા અધ્યાયમાં મોક્ષ તત્ત્વનું  
વર્ણન છે. તે પછી આખા અથના સાર રૂપ મોક્ષમાર્ગ ટુંકમાં  
વર્ણવેલ છે. ઉપસંહારમાં ૩૨ શ્લોકવડ સિદ્ધનું સ્વરૂપ બહુ સારી  
રીતે વર્ણવેલ છે, અને પ્રાંતે અથકારની પ્રશસ્તિ આપવામાં  
આવેલ છે.

૫ પાંચદશ પ્રકરણના કર્તા પૂર્વધારી શ્રીમાન ઉષ્ણસ્વાતિ

વાચકે આ અર્થ તેના ભાષ્ય સહિત રચ્યો છે આ અર્થમાં સૂત્રો-  
ના કાંઈક ન્યૂન ખસેા શ્લોક અને ભાષ્યના ૨૨૦૦ શ્લોક છે.  
શ્રી સિદ્ધસેન ગણિકૃત [ ૧૮૨૦૨ શ્લોક પ્રમાણ ] ટીકા અને શ્રીમદ્  
હરિભદ્રસૂરિકૃત ( ૧૧૦૦૦ શ્લોક પ્રમાણ ) ટીકા આ સૂત્ર ઉપર  
થયેલ લખ્ય છે. આ બંને ટીકાઓ ભાષ્યાનુસારી છે, એટલે સૂત્ર  
તથા ભાષ્ય ઉપર ટીકા છે. શ્રી સિદ્ધસેન ગણિકૃત ટીકામાં દેવગુ-  
પ્તાચાર્યે શરૂઆતની ૩૧ કારિકાઓ ઉપર ટીકા રચી છે અને  
બાકીની આખી ટીકા સિદ્ધસેન ગણિએ રચી છે.—

इतीयं कारिकाटीका शास्त्रटीकां चिकीर्षुणा,  
संदब्धा देवगुप्तेन प्रीतिधर्मार्थिना सता.

હરિભદ્રસૂરિકૃત ટીકામાં હરિભદ્રસૂરિએ ૫૧૧ અધ્યાયની ટીકા  
કરેલી છે, અને બાકીની યશોભદ્રે પૂર્ણ કરી છે. મલયગિરી મહા-  
રાજ પ્રજ્ઞાપના (પત્રવણા) સૂત્ર ઉપરની પોતાની ટીકામાં કહે છે કે—  
\*यथा च प्रमाणबाधित्वं तथा तत्त्वार्थटीकायां भावितमिति त-  
तोऽवधार्य ॥ આ ઉપરથી સંભવિત છે કે મલયગિરી મહારાજે  
પણ તત્ત્વાર્થ ઉપર ટીકા બનાવી હશે.

૬ દિગમ્બર આમ્નાયમાં આ અર્થ ઘણો પ્રચલિત હોવાથી  
સૂત્રોના કેટલાક ફેરફાર સાથે આ અર્થ તેઓ પોતાના સંપ્રદાય-  
માં થયેલા ઉમાસ્વામીજીનો બનાવેલ માને છે. આ સૂત્રની સં-  
સ્કૃત તથા ભાષા ટીકાઓ તેમનામાં પણ ઘણી રચાયેલ છે.

૭. આ અંથકારે ૫૦૦ પ્રકરણ રચ્યાં કહેવાય છે, તે પૈકી તત્ત્વાર્થાધિગમ સૂત્ર, પ્રશમરતિ પ્રકરણ અને જંબૂદ્વીપ સમાસ પ્રકરણ માત્ર હાલમાં લભ્ય છે. ક્ષેત્રવિચાર જેના ઉપર હરિભદ્રસૂરિએ ટીકા રચી છે તે પણ ઉક્ત અંથકારનો લખેલ છે એમ માનવાને કારણે છે.

૮ કલકત્તાની રોયલ એસીયાટીક સોસાયટી મારફત છપાયેલ તત્ત્વાર્થ ભાષ્યની એપેન્ડીક્ષ ડી ( પૃષ્ઠ ૪૪-૪૫ ) માં બીજા અંથોમાં ઉમાસ્વાતિ મહારાજના વચનો ( જે લભ્ય અંથમાં નથી તે ) કહીને જે ફકરા આપ્યા છે તેથી ૫૦૦ અંથો ઉમાસ્વાતિ મહારાજે બનાવેલ કહેવામાં આવે છે તે વાતને ટેકો મળે છે. તેમાં આપેલ ઉપરાંત નીચેના ફકરાઓ પણ તેમના અંથોના હોય એમ જણાય છે. આ ફકરાઓમાં વાચક શબ્દ વાપર્યો છે તેથી ઉમાસ્વાતિ મહારાજના આ વચન છે એમ માની આ ફકરા ઉતાર્યા છે—

( એ ) ભાવવિજયજી વિરચિત ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રની વૃત્તિમાં નીચે મૂજબ લખાણ છે.

અધ્યયન ૧૦, શ્લોક ૧, પૃષ્ઠ ૨૪૪ બી ( ૨ )

ઉક્તં વાચકમુખ્યૈઃ—

પરિભવસિ કિમિતિ લોકં, જરસા પરિજર્જરીકૃતશરીરમ્ ।  
અચિરાત્ત્વમપિ ભવિષ્યસિ, યૌવનગર્વં કિમુદ્વહસિ ॥ ૧ ॥

[ બી ] શાન્ત્યાચાર્ય વિરચિત ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રની વૃત્તિમાં નીચે મૂજબ લખાણ છે—

૧ અધ્યયન ૨, શ્લોક ૧૩, પાનું ૯૩ એ [ ૧ ]

सम्यक्तवज्ञानशीलानि, तपश्चेतीह सिद्ध्ये ।

तेषामुपग्रहार्थाय, स्मृतं चीवरधारणम् ॥ १ ॥

जटी कूचीं शिखी मुण्डी, चीवरी नग्न एव च ।

तप्यन्नपि तपः कष्टं, मौढ्याद्धि सो न सिद्ध्यति ॥ २ ॥

सम्यग्ज्ञानी दयावांस्तु, ध्यानी यस्तप्यते तपः ।

नग्नश्चीवरधारी वा, स सिद्ध्यति महामुनिः ॥ ३ ॥

इति वाचकवचनम् ।

२ अध्ययन २, श्लोक १३, पाठ ६५ श्री ( ८ )

उक्तं च वाचकैः—

शीतवातातपैर्देशैर्मशकैश्चापि स्वेदितः ।

मा सम्यक्तवादिषु ध्यानं, न सम्यक् संविधास्यति ॥ १ ॥

३ अध्ययन ४ पृष्ठ १८० ( अ ) “मूरिभिरुक्तम्—”

धर्मोपकरणमेवैतत्, न तु परिग्रहस्तथा ॥

जन्तवो बहवस्सन्ति, दुर्दृशा मांसचक्षुषाम् ।

तेभ्यः स्मृतं दयार्थं तु, रजोहरणधारणम् ॥ १ ॥

आसने शयने स्थाने, निक्षेपे ग्रहणे तथा ।

गात्रसङ्कोचने चेष्टं, तेन पूर्वं प्रमार्जनम् ॥ २ ॥

तथा—सन्ति सम्पातिमाः सत्त्वाः, मूक्षमाश्च व्यापिनोऽपरे ।

तेषां रक्षानिमित्तं च, विज्ञेया मुखवस्त्रिका ॥ ३ ॥

કિંચ-ભવન્તિ જન્તવો યસ્મા-દન્નપાનેષુ કેષુચિત્ ।

તસ્માત્તેષાં પરીક્ષાર્થં, પાન્નગ્રહણમિષ્યતે ॥ ૪ ॥

અપરં ચ-સમ્યક્ત્વજ્ઞાનશીલાનિ, તપશ્ચેતીહ સિદ્ધયે ।

તેષામુપગ્રહાર્થાય, સ્મૃતં ચીવરધારણમ્ ॥ ૫ ॥

શીતવાતાતપૈર્દેશૈ-ર્મશકૈશ્ચાપિ સ્વેદિતઃ ।

મા સમ્યક્ત્વાદિષુ ધ્યાનં, ન સમ્યક્ સંવિધાસ્યતિ ॥ ૬ ॥

તસ્ય ત્વગ્રહણે યત્ સ્યાત્, ક્ષુદ્રપ્રાણિવિનાશનમ્ ।

જ્ઞાનધ્યાનોપઘાતો વા, મહાન્ દોષસ્તદૈવ તુ ॥ ૭ ॥

૪ અધ્યયન ૪, શ્લોક પાનું ૧૯૧ એ [ ૩ ]

આહ ચ વાચકઃ—ઇહ ચેન્દ્રિયપ્રસક્તા નિધનમુપજગ્મુઃ ત-  
દ્યથા-ગાર્ગ્યઃ સત્યકિર્નૈકર્દ્ધિગુણં પ્રાપ્તોઽનેકશાસ્ત્રકુશલોઽનેકવિદ્યાવ-  
શ્લસમ્પન્નોઽપિ ॥

૫ અધ્યયન ૪, શ્લોક ૧, પાનું ૧૯૧ બી ( ૮ )

ઉક્તં ચ વાચકૈઃ—

મઙ્ગલૈઃ કૌતુકૈર્યોગૈ-ર્વિદ્યામન્વૈસ્તથૌષધૈઃ ।

ન શક્તા મરणाત્ ત્રાતું, સેન્દ્રા દેવગણા અપિ ॥

૬ ઉમાસ્વાતિ મહારાજના સમયનો ચોક્કસ નિર્ણય નથી.  
તત્ત્વાર્થ ભાષ્યની પ્રશસ્તિના છ શ્લોક જે અમોએ આ અંથને પ્રાંતે  
અર્થ સાથે આપેલ છે તેની મતલબ એ છે કે-શિવશ્રી વાચકના  
પ્રશિષ્ય અને ધોયનદિક્ષમણના શિષ્ય ઉચ્ચ નાગરી શાખામાં  
થયેલ ઉમાસ્વાતિ વાચકે તત્ત્વાર્થાધિગમ શાસ્ત્ર રચ્યું. વાચના ગુ-

રૂની અપેક્ષાએ ક્ષમણમુંડપાદના પ્રશિષ્ય અને મૂળ વાચકાર્યના શિષ્ય તેઓ હતા. તેમનો જન્મ ન્યગ્રોધિકામાં થયો હતો. વિહાર કરતાં કરતાં કુસુમપુર ( પાટલીપુત્ર-પટના ) નામના નગરમાં આ અથ રચ્યો. તેમનું ગોત્ર કૌલીપણિ અને તેમની માતાનું ગોત્ર વાત્સી હતું. તેમના પિતાનું નામ સ્વાતિ અને માતાનું નામ ઉમા હતું.

૧૦ ઉમાસ્વાતિ મહારાજકૃત જમ્બૂદ્વીપ સમાસ પ્રકરણના ટીકાકાર વિજયસિંહસૂરિ તે ટીકાની આદિમાં જણાવે છે કે—ઉમા માતા અને સ્વાતિ પિતાના સંબંધથી તેમનું ઉમાસ્વાતિ નામ પડ્યું. વાચકનો અર્થ પૂર્યધર લેવો કેમકે, પત્રવણા સૂત્રની ટીકામાં કહેલ છે કે—વાચકાઃ—પૂર્વવિદઃ

૧૧ નન્દીસૂત્ર, ચન્દ્રગચ્છપટ્ટાવલી, તથા કલ્પસૂત્ર પ્રમાણે મહાવીર પછી લગભગ ૧૦૦૦ વરસ સુધીની નન્દીસૂત્રના કર્તા દેવવાચકની, ચન્દ્રગચ્છના સૂરિઓની તથા કલ્પસૂત્રવાળા દેવર્ષિ-ગણિક્ષમાશ્રમણની પટ્ટાવલી નીચે મુજબ છે.

શ્રીમન્મહાવીર વીરાત

૧ સુધર્માસ્વામી ( ૨૦ )

૨ જમ્બૂસ્વામી ( ૬૪ )

૩ પ્રભવસૂરિ ( ૭૫ )

૪ શયંભવ ( ૯૮ )

૫ યશોભદ્ર ( ૧૪૮ )

## યશોભદ્ર

૬ સંભૂતિવિજય (૧૫૬)

૬ ભદ્રબાહુ (૧૭૦)

૭ સ્થૂલભદ્ર (૨૧૫)

ગોદાસ

૮ આર્યમહાગિરિ (૨૪૫)

૮ આર્યમુહુસ્તિ (૨૮૧)

૯ બહુલ

બલિસ્સહ

૯ સુસ્થિત (૩૯૨)

૯ સુપ્રતિષ્ઠુક

૧૦ સ્વાતિ (હારીત ગોત્ર)

૧૦ ઇંદ્રદિત્ત (૪૨૧)

૧૧ શ્યામાર્ય (હારીત ગોત્ર)

૧૧ દિત્ત

૧૨ શાહિહૃદય (જીતધર)

૧૨ શાંતિશ્રેણિક  
(ઉચ્ચ નાગરીશાખા  
નિકળી)૧૨ સિંહગિર  
(૫૪૭)  
૧૩ વજ્ર (૫૮૪)

જીતધર

સમુદ્ર

મંગુ

ધર્મ

ભદ્રગુપ્ત

વજ્ર

આર્યરક્ષિત

૧૪ વજ્રસેન (૬૨૦)

પદ્મ

૧૫ ચંદ્ર (વગેરે)

૧૬ સામંતભદ્ર

૧૭ વૃદ્ધદેવસૂરિ

૧૮ પ્રદ્યોતનસૂરિ

સ્થ

પુષ્પગિરિ

ફલ્ગુભિત્ર

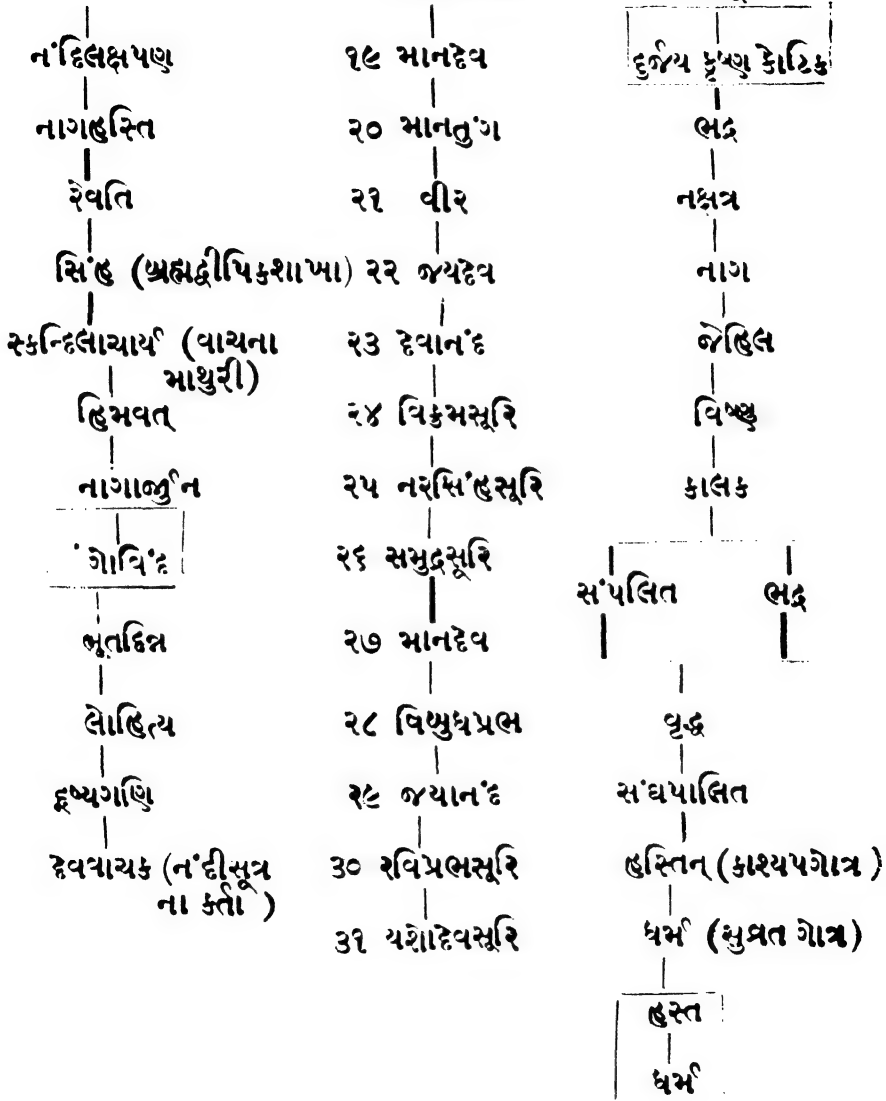
ધનગિરિ

શિવભૂતિ



## પ્રદ્યોતનસૂરિ

## શિવભૂતિ



|  
સિંહ  
|  
ધર્મ  
|  
શાહિદય

( જાંબુ નન્દિત દેશિગણિ સ્થિરગુપ્ત કુમારધર્મ દેવાધર્મગણિક્ષમાશ્રમણ )

— → ❁ ❁ ❁ ← —

## ૧૨ યુગપ્રધાન.

પ્રથમ ઉદય ( વીરાત )

૧ સુધર્મા	૨૦
૨ જાંબુ	૬૪
૩ પ્રભવ	૭૫
૪ રાધ્યભવ	૮૮
૫ યશભદ્ર	૧૪૮
૬ સંભૂતિ વિજય	૧૫૬
૭ ભદ્રબાહુ	૧૭૦
૮ સ્થૂલભદ્ર	૨૧૫
૯ મહાગિરિ	૨૪૫
૧૦ સુહસિ	૨૮૧
૧૧ ગુણ (ધન) સુંદર	૩૩૫
૧૨ શ્યામાર્ચ	૩૭૬
૧૩ સ્કન્દલાચાર્ય	૪૧૪
૧૪ રેવતિ મિત્ર	૪૫૦

## સંવત્

૧૫ ધર્મ	૨૪ (૪૬૪)
૧૬ ભદ્રગુપ્ત	૧૩ (૫૩૩)
૧૭ ગુપ્ત	૭૮ (૫૪૮)
૧૮ વજ્ર	૧૧૪ (૫૮૪) દેહી દશ પૂર્વધર
૧૯ આર્ય રક્ષિત	૧૨૭ (૫૯૭)
૨૦ પુષ્પમિત્ર	૧૪૭ (૬૧૭)

## દ્વિતીય ઉદય

૨૧ વજ્રસેન	૧૫૦
૨૨ નાગહસ્તિ :	૨૧૯
૨૩ રેવતિમિત્ર	૨૭૮
૨૪ સિંહ	૩૫૬
૨૫ નાગાશ્વિન	૪૨૪
૨૬ ભૂતદિત્ર	૫૧૩
૨૭ કાલિક	૫૨૪ ( ત્રીજા કાલિકાઆર્યે વિશ્વાધર ગચ્છ પાંચમની ચોથ વીરાત ૯૯૩ વર્ષે દક્ષિણમાં પૈઠણપુરે કરી. )
૨૮ સત્ય મિત્ર	૫૩૧ (અહીંઆં સુધી ૧ પૂર્વનું જ્ઞાન હતું. )

૨૯ હારિત	૫૮૫
૩૦ જિનભદ્ર	૬૪૫
૩૧ ઉમાસ્વાતિ	૭૨૦
૩૨ પુષ્પમિત્ર	૭૮૦
૩૩ સંભૂતિ	૮૨૯
૩૪ માહર સંભૂતિ	૮૮૯
૩૫ ધર્મ રત્ન	૯૨૯

૩૬ જ્યેષ્ઠાંગ	૧૦૦૦
૩૭ ક્ષુદ્રાંગ	૧૦૪૯
૩૮ ધર્મધોષ	૧૧૨૭
૩૯ વિનયમિત્ર	૧૨૧૩
૪૦ શીલમિત્ર	૧૨૯૨
૪૧ રેવતિમિત્ર	૧૩૭૦
૪૨ સ્વપ્નમિત્ર	૧૪૪૮
૪૩ અર્હુન્મિત્ર	૧૪૯૩

૧૩ તત્ત્વાર્થાધિગમ ભાષ્યમાં ઉમાસ્વાતિ ઉચ્ચ નાગરી શાખાના હતા તેમ લખાણુ છે. ઉચ્ચ નાગરી શાખા શ્રીમન્મહાવીર પર-  
માત્માની પાઠે થયેલા આર્યદિવના શિષ્ય આર્ય શાંતિ શ્રેણિકના  
વખતમાં નીકળી છે, તેથી મહાવીરસ્વામીના નિર્વાણ પછી પાંચ-  
મા છઠ્ઠા સૈકા પહેલા ઉમાસ્વાતિ થયેલા નથી એમ માનવાને  
ઘણું કારણ છે. આ સિવાય ઉમાસ્વાતિ વાચકના સમયના સંબંધમાં  
વધારે ચોક્કસ હકીકત હજી પ્રાપ્ત થયેલ નથી.

૧૪

## ॥ નંદીસૂત્ર ॥

સુહર્મમં અગ્નિવેસાણં જંબૂનામં ચ કાસવં ।

પમવં કચ્ચાયણં વંદે વચ્છં સિજ્જંમવં તદ્દા ॥ ૨૫ ॥

જસમદં તુંગિયં વંદે સંભૂયં ચેવ માઠરં ।

મદ્દવાહું ચ પાઇન્નં થૂલમદં ચ ગોયમં ॥ ૨૬ ॥

ણ્ણાવચ્ચસગોત્તં વંદામિ મહાગિરિં સુહત્થિં ચ ।

તત્તો કોસિયગોત્તં વહુલસ્સ સૈરિવ્વયં વંદે ॥ ૨૭ ॥

૧ વ લસ મ્હં ઇત્યપિ પાઠઃ

हारियमोत्तं साइं च वंदिमो हारियं च सामज्जं ।  
 वंदे कोसियमोत्तं संडिल्लं अज्जजीयधरं ॥ २८ ॥  
 तिसमुद्दकयायकित्तीं दीवसमुद्देसु गहियपेयालं ।  
 वंदे अज्जसमुद्दं अक्खुभियसमुद्दगंभीरं ॥ २९ ॥  
 भणगं करगं ज्झरगं पभावगं णाणदंसणगुणाणं ।  
 वंदामि अज्जमंगु सुयसागरपारगं धीरं ॥ ३० ॥  
 वंदामि अज्जधम्मं तत्तो वंदे य भद्दगुत्तं च ।  
 तत्तो य अज्जवड्ढरं त्वनियमगुणेहिं वयरसमं ॥ ३१ ॥  
 वंदामि अज्जरक्खिय खमणे रक्खियचरित्तसन्वस्से ।  
 रयणकरंडगभूओ अणुओगो रक्खिओ जेहिं ॥ ३२ ॥  
 नाणंमि दंसणंमि य तवविणए निच्चकालमुज्जुत्तं ।  
 अज्जनंदिलक्खवणं सिरसा वंदे पसन्नमणं ॥ ३३ ॥  
 वड्ढउ वायगवंसो जसवंसो अज्जनागहत्थीणं ।  
 वागरणकरणभंगियकम्मपयडीपहाणाणं ॥ ३४ ॥  
 जच्चं—जणधाउसमपहाणमुद्दियकुवलयनिहाणं ।  
 वड्ढउ वायगवंसो रेवइनक्खत्तनामाणं ॥ ३५ ॥  
 अयलपुराणिकखंते कालियसुयआणुओगिए धीरे ।  
 बंभद्दीवगसीहे वायगपयमुत्तमं पत्ते ॥ ३६ ॥  
 जेसिं इमो अणुओगो पयरइअज्जावि अट्ठभरहंमि ।  
 बहुनयरनिग्गयजसे ते वंदे खंदिलायरिए ॥ ३७ ॥  
 तत्तो हिमवंतमहंत—विक्रमे धिइपरक्कममणंते ।

सज्ज्ञायमणंतधरे हिमवंते वंदिमो सिरसा ॥ ३८ ॥  
 कालिअसुयअणुभोगस्स धारए धारए य पूव्वाणं ।  
 हिमवंतखमासमणे वंदे णागज्जुणायरिए ॥ ३९ ॥  
 मिउमद्वसंपन्ने अणुपुण्वि वायगत्तणं पत्ते ।  
 ओहसुयसमायारे नागज्जुणवायए वंदे ॥ ४० ॥  
 गोविंदाणं पि नमो अणुओगो विउलधारणिंदाणं ।  
 निच्चं खंतिदायाणं परूवणे दुल्लभिंदाणं ॥ ४१ ॥  
 तत्तो य भूयदिन्नं निच्चं तवसंजमे अ निव्विण्णं ।  
 पंडियजणसामण्णं वंदामि य संजमविहिण्णुं ॥ ४२ ॥  
 वरकणगतवियचंपग विउमलवरकमलगब्भसरिवण्णे ।  
 भवियजणहिययदइए दयागुणविसारए धीरे ॥ ४३ ॥  
 अट्ठभरहप्पहाणे बहुविहसज्ज्ञायसुमुणियप्पहाणे ।  
 अणुओगियवरवसहे नाइलकुलवंसनंदिकरे ॥ ४४ ॥  
 भूयहियअप्पगब्भे वंदेऽहं भूयदिन्नमायरिए ।  
 भवभयवुच्चोयकरे सीसे नागज्जुणरिसीणं ॥ ४५ ॥  
 सुमुणियनिच्चानिच्चं सुमुणियसुत्तत्थधारयं निच्चं ।  
 वंदेऽहं लोहिच्चं सग्भावुग्भावणात्तच्चं ॥ ४६ ॥  
 अत्थमहत्थखाणिं सु-समणवक्खाणकहणनिव्वाणिं ।  
 पयइए महुरवाणिं पयओ पणमामि दूसगणिं ॥ ४७ ॥  
 तवनियमसच्चसंजमविणयज्जवरवंतिमद्ववरयाण ।  
 सीलगुणगहियाण अणुओगे जुगपहाणाणं ॥ ४८ ॥

सुकु ॥ लकोमलतले तेसिं पणमामि लक्खणपसत्थे ।  
 पाए पावयणीणं पाडिच्छगसएहिं पणिवइए ॥ ४९ ॥  
 जे अन्ने भगवंते कालियसुयअणु भोगिए धीरे ।  
 ते पणमिऊण सिरसा नाणस्स पख्खणं वोच्छं ॥ ५० ॥

## १५ नन्दीसूत्र मलयगिरिकृत टीका.

स्थूलभद्रस्यापि द्वौ प्रधानशिष्यौ बभूवतुः, तद्यथा ऐलापत्यगो-  
 त्रो महागिरिः वाशिष्ठगोत्रः सुहस्ती तौ द्वावपि प्रणिनंसुराह । ए-  
 लावच्चेत्यादि, इह यः स्वापत्यसन्तानस्य स्वव्यपदेशकारणमाद्यप्रका-  
 शकपुरुषस्तदपत्यं सन्तानो गोत्री, इलापतेरपत्यं ऐलापत्यः ( पत्युत्त-  
 रपदयमादित्यादित्यदितेऽर्थोऽणपवादे वा स्वे इति उयप्रत्ययः ) ए-  
 लापत्येन सह गोत्रेण वर्तते यः स ऐलापत्यसगोत्रः, तं वन्दे महा-  
 गिरिं सुहस्तिनं च प्रागुक्तगोत्रं । तत्र सुहस्तिन आरभ्य सुस्थितसुप्र-  
 तिबुद्धादिक्रमेणावलिका विनिर्गता सा यथा दशाश्रुतस्कन्धे तथैव  
 द्रष्टव्या, न तयेहाधिकारः, तस्यामावलिकायां प्रस्तुताध्ययनकारकस्य  
 देववाचकस्याभावात्, तत इह महागिर्यावलिकयाधिकारस्तत्र महा-  
 गिरेर्द्वौ प्रधानशिष्यौ अभूतां, तद्यथा—बहुलो बलिस्सहश्च तौ च द्वा-  
 वपि यमलभ्रातरौ कौशिकगोत्रौ च, तयोरपि मध्ये बलिस्सहः प्र-  
 वचनप्रधान आसीत्, तत्स्वमेव निनंसुराह, ततो महागिरेरनन्तरं  
 कौशिकगोत्रं बहुलस्य सदृशवयसं समानवयसं द्वयोरपि यमलभ्रातृ-  
 त्वाद्वन्दे नमस्करोमि ॥ २७ ॥

हारियेत्यादि, बलिस्सहस्यापि शिष्यं हारीतगोत्रं स्वातिं स्वा-  
 तिनामानं, च समुच्चये, वन्दे । तथा स्वातिशिष्यं हारीतगोत्रं, च  
 समुच्चये, स च भिन्नक्रमः, श्यामार्यं च वन्दे । तथा श्यामार्यशिष्यं  
 कौशिकगोत्रं शाण्डिल्यं शाण्डिल्यनामानं वन्दे, किंभूतमित्याह, आ-  
 र्यजीतधरं, आरात्सर्वहेयधर्मेभ्योऽर्वाक् यातं आर्यं, जीतमिति सूत्रमु-  
 च्यते, जीतं स्थितिः कल्पो मर्यादा व्यवस्थेति हि पर्यायाः, मर्यादा-  
 कारणं च सूत्रमुच्यते, तथा धृञ धारणे ध्रियते धारयतीति धरः “लि-  
 हादिभ्यः” इत्यच्प्रत्ययः । आर्यजीतस्य धर आर्यजीतधरस्तम्, अन्ये  
 तु व्याचक्षते शाण्डिल्यस्यापि शिष्य आर्यगोत्रो जीतधरनामा सू-  
 रिरासीत् ॥ २८ ॥ × × ×

तथा धीया राजते इति धीरस्तं, तथा श्रुतसागरपारगम् । (३०) ।  
 नाणंमीत्यादि आर्यमङ्गोरपि शिष्यं आर्यनन्दिलक्षणं प्रसन्नमनसम् ॥

× × ओघश्रुतसमाचारकास्तान् नागार्जुनवाचकान्वन्दे । (४०) ।  
 वरतवियेत्यादि गाथात्रयं वरं प्रधानं सार्धं षोडशवर्णिकारूपं तापितं

× × × तं दूष्यगणिनं प्रयतः प्रयत्नपरः प्रणमामि । पुनरपि  
 दूष्यगणिनां एव स्तुतिमाह । ४७ । सुकुमालेत्यादि तेषां दूष्यगणि-  
 नां प्रावचनिकानां × × × ×

नन्दिसूत्र उपरना हरिलक्ष्मि अने भलपगिरि अन्ने टी-  
 काकारे २५ भी गाथाथी ५० भी गाथाओ सुधीभां ३१-३२-४१  
 -४२-४८ गाथाओ उपर अर्थ करता नथी. ओऽलुंज नडि पणु



तेभना सभज्जभां ते न होय तेभ गाएहि व्याख्या करी छ तेथी ते  
थी ते गाथाओ कदाय प्रक्षेप होय.

१६ लोकप्रकाश सर्ग ३४ युगप्रधान

विषमेऽपि च कालेऽस्मिन् भवन्त्येवं महर्षयः ।

निर्ग्रन्थैः सदृशाः केचिच्चतुर्थारकवर्तिभिः ॥ १०० ॥

× × × × ×

श्री सुधर्मा च जम्बूश्च प्रभवः सूरिशेखरः ।

ज्ञय्यंभवो यशोभद्रः संभूतिविजयाद्वयः ॥ ११४ ॥

भद्रबाहूस्थूलभद्रौ महागिरिमुहस्तिनौ ।

धनसुंदरश्यामार्यौ स्कन्दिलाचार्य इत्यपि ॥ ११५ ॥

रेवतीमित्र धर्मोऽथ भद्रगुप्ताभिधो गुरुः ।

श्रीगुप्तवज्रसंज्ञार्यरक्षितौ पुष्पमित्रकः ॥ ११६ ॥

प्रथमस्योदयस्यैते विंशतिः सूरिसत्तमाः ।

त्रयोविंशतिरुच्यन्ते द्वितीयस्याथ नामतः ॥ ११७ ॥

श्रीवज्रो नागहस्तीं च रेवतीमित्र इत्यपि ।

सिंहो नागार्जुनो भूतदिनः कालकसंज्ञकः ॥ ११८ ॥

सत्यमित्रो हारिलश्च जिनभद्रो गणीश्वरः ।

उमास्वातिः पुष्पमित्रः संभूतिः सूरिकुंजरः ॥ ११९ ॥

तथा माढरसंभूतो धर्मश्रीसंज्ञको गुरुः ।

ज्येष्ठांगः फल्गुमित्रश्च धर्मघोषाद्वयो गुरुः ॥ १२० ॥

सूरिर्विनयमित्राख्यः शीलमित्रश्च रेवतीः ।

स्वममित्रो हरिमित्रो ( ऽर्हन्मित्रो ) द्वितीयोदयसूरयः ॥ १२१ ॥

स्युस्त्रयोविंशतिरेवमुदयानां युगोत्तमाः ।

चतुर्युक्ते सहस्रे द्वे मिलिताः सर्वसंख्यया ॥ १२२ ॥

एकावताराः सर्वेऽमी सूरयो जगदुत्तमाः ।

श्रीमुधर्माश्च जंबूश्च ख्यातौ तद्भवसिद्धिकौ ॥ १२३ ॥

अनेकातिशयोपेता महासत्त्वा भवन्त्यमी ।

प्रन्ति सार्धद्वियोजन्यां दुर्भिक्षादीनुपद्रवान् ॥ १२४ ॥

१७

## कटपसूत्र स्थविरावली.

कोडियकाकंदएहितो वग्यावच्चसगुतेहितो इत्थ णं कोडिय-  
गणे नामं गणे निग्गए-तस्स णं इमाओ चत्तारि साहाओ, चत्तारि  
कुलाइं च एवमाइज्जंति,—से किं ते साहाओ ? साहाओ एवमाहि-  
ज्जंति, तं जहा, उच्चानागरी विज्जाहरी वइरी य मज्झिमिल्ला य ।  
कोडियगणस्स एया हवंति चत्तारि साहाओ ॥

×

×

×

×

×

थेरस्स णं अज्जदिन्नस्स गोयमसगुत्तस्स इमे दो थेरा अंते-  
वासी अहावच्चा अभिन्नाया हुत्था, तं जहा—थेरे अज्जसंतिसेणिए  
माढरसगुत्ते, थेरे अज्जसीहगिरी जाइस्सरे कोसियगुत्ते ॥ थेरेहितोणं  
अज्जसंतिसेणिएहितो माढरसगुत्तेहितो एत्थ णं उच्चानागरी साहा

निग्गया ॥ थेरस्स णं अज्जसंतिसेणियस्स माढरसगुत्तस्स इमे  
चत्तारि थेरा अंतेवासी अहावच्चा अभिन्नाया हुत्था, तं जहा—थेरे  
अज्जसेणिए, थेरे अज्जतावसे, थेरे अज्जकुवेरे, थेरे अज्जइसिपालिए ॥

x

x

x

थेरस्स णं अज्जवइरस्स गोयमसगुत्तस्स अंतेवासी थेरे अ-  
ज्जवइरसेणे उक्कोसियगुत्ते ॥ थेरस्स णं अज्जवइरसेणस्स उक्कोसिय-  
गुत्तस्स अंतेवासी चत्तारि थेरा—थेरे अज्जनाइले, थेरे अज्जपोमिले,  
थेरे अज्जजयंते, थेरे अज्जतावसे ॥ थेराओ अज्जनाइलाओ अज्जना-  
इला साहा निग्गया, थेराओ अज्जपोमिलाओ अज्जपोमिला साहा  
निग्गया, थेराओ अज्जजयंताओ अज्जजयंती साहा निग्गया, थेराओ  
अज्जतावसाओ अज्जतावसी साहा निग्गया ॥

x

x

x

x

x

वंदामि फग्गुमित्तं गोयमं धणगिरिं च वासिट्ठं ।

कुच्छं सिवभूइं पि कोसिय दुज्जंत कन्हे अ ॥ १ ॥

तं वंदिऊण सिरसा भदं वंदामि कासवंगुत्तं ।

नक्खं कासवगुत्तं रक्खं पि य कासवं वंदे ॥ २ ॥

वंदामि अज्जनागं च गोयमं जेहिलं च वासिट्ठं ।

विण्हुं माढरगुत्तं कालगमवि गोयमं वंदे ॥ ३ ॥

गोयमगुत्तकुमारं संपलियं तह य भइयं वंदे ।

थेरं च अज्जवइं गोयमगुत्तं नमंsamि ॥ ४ ॥

तं वंदिऊण सिरसा थिरसत्तचरित्तनाणसंपन्नं ।  
 थेरं च संघवालिय कासवगुत्तं पणिवयामि ॥ ५ ॥  
 वंदामि अज्जहत्तिं कासवं खंतिसागरं धीरं ।  
 गिम्हाण पढममासे कालगयं चेव सुद्धस्स ॥ ६ ॥  
 वंदामि अज्जधम्मं च सुव्वयं सीललद्धिसंपण्णं ।  
 जस्स निक्खमणे देवो छत्तं वरमुत्तमं बहइ ॥ ७ ॥  
 हत्थं कासवगुत्तं धम्मं सिवसाहगं पणिवयामि ।  
 सीहं कासवगुत्तं धम्मं पि य कासवं वंदे ॥ ८ ॥  
 तं वंदिऊण सिरसा थिरसत्तचरित्तनाणसंपन्नं ।  
 थेरं च अज्जजंबुं गोयमगुत्तं नमंसामि ॥ ९ ॥  
 मिउमद्दवसंपन्नं उवउत्तं नाणदंसणचरित्ते ।  
 थेरं च नंदियं पि य कासवगुत्तं पणिवयामि ॥ १० ॥  
 तत्तो य थिरचरित्तं उत्तमसम्मत्तसत्तसंजुत्तं ।  
 देसिगणिखमासमणं माढरगुत्तं नमंसामि ॥ ११ ॥  
 तत्तो अणुओगधरं धीरं मइसागरं महासत्तं ।  
 थिरगुत्तखमासमणं वच्छसगुत्तं पणिवयामि ॥ १२ ॥  
 तत्तो य नाणदंसणचरित्ततवसुट्ठियं गुणमहंतं ।  
 थेरं कुमारधम्मं वंदामि गणिगुणोववेयं ॥ १३ ॥  
 सुत्तत्थरयणभरिए खमदममद्दवगुणेहिं संपन्ने ।  
 देवद्धिखमासमणे कासवगुत्ते पणिवयामि ॥ १४ ॥

૧૮ વજ્રસેનસૂરિના શિષ્યો સંખ્યામાં સંશયનો નિર્ણય નિથે  
મુજબ બતાવેલ છે.

## વિજયસેનસૂરિપ્રશ્નોત્તર ( શુભવિજય સંગ્રહીત ).

તથા શ્રીવજ્રસેનશિષ્યાશ્વન્દ્રાદયઃ સ્થવિરાવલ્યાં કથં નોક્તા  
અન્યે શિષ્યાસ્તૂક્તાઃ, તે લાત્મપદ્યાવલ્યાં ન સન્તિ તત્ત્વિક કારણં ત-  
ત્પરંપરા ચ કથં મિલતીતિ પ્રશ્નઃ । અત્રોત્તરં, યદા માથુરી વાલ્મી  
ચેતિ વાચનાદ્વયં જાતં તદા સ્થવિરાવલ્યા અપિ પાઠભેદો જાતઃ સં-  
ભાવ્યતે, તતઃ કસ્યાંચિદ્વાચનાયાં કેચિત્ શ્રીવજ્રસેનસૂરિશિષ્યાઃ શ્રી  
ચન્દ્રસૂર્યાદય ઉક્તા ભવિષ્યન્તિ કસ્યાંચિન્ન નેતિ; પરં નાગેન્દ્રચન્દ્ર-  
નિર્વૃત્તિવિદ્યાધરનામાશ્વત્તારોડ્પ્યાચાર્યાઃ શ્રીવજ્રસેનસૂરિશિષ્યા એવ;  
અતસ્તદ્વંશીશ્વતુરશીતિરપિ સુવિહિતા એવ પ્રત્યેકં એકવિંશતિમૂરયઃ તે-  
ષામાસન્ સગોત્રીયાસ્ત્વેક-સામાચારીધારકાઃ પૂર્વવિદઃ, તતઃ પરં-  
પરા ન ત્રુટતિ, કથમન્યથા આત્મીયપદ્યાવલ્લ્યનુક્રમેણ પૂર્વાચાર્યાઃ  
સ્વસ્વગ્રન્થેષુ તત્તદાચાર્યાણાં નામાન્યલિખન્, તે હિ વહુશ્રુતાઃ પૂર્વા-  
પરગ્રન્થાનવિમૃશ્ય ન લિખન્તીતિ ॥ ૧-૭૯ ॥

૧૯ મહાગિરિ તથા મુહુસ્તિ મહારાજ આર્યખિન્દ્રથી શાથી  
આલખાણા તે સંખ્યામાં હેમચન્દ્રસૂરિ મહારાજ પરિશિષ્ટ પર્વમાં  
નીથે મુજબ કહે છે.

સ્વામિના સ્થૂલભદ્રેણ શિષ્યૌ દ્વાવપિ દીક્ષિતૌ ।

આર્યમહાગિરિઆર્યમુહસ્તી ચાભિધાનતઃ॥(૧-૩૭ પરિશિષ્ટપર્વ)

तौ हि यक्षार्यया बाल्यादपि मात्रैव पालितौ ।

इत्यार्योपपदौ जातौ महागिरिसुहृस्तिनौ ( ९-३८ ).

२० प्रज्ञापना ( पत्रपञ्चा ) सूत्रनी पङ्केता पङ्कती त्रींशु तथा  
थोथी गाथा नीचे भूष्यते.

१ वाचकवरवंसाओ, तेवीसइमेण२ धीरपुरिसेण ।

दुद्धरधरेण मुणिणा, पुव्वसुयसमिद्धबुद्धीणं३ ॥ ३ ॥

( वाचकवरवंशे, त्रयोविंशतितमेन धीरपुरुषेण;

दुर्धरधरेण मुनिना, पूर्वश्रुतसमृद्धबुद्धिना ).

सुयसागरा विणेऊण ( विणऊण ), जेण सुयरयणमुत्तमं दिन्नं ।

सीसगणस्स भगवओ, तस्स नमो अज्जसामस्स ॥ ४ ॥

( श्रुतसागरात् विनयित्वा, येन श्रुतरत्नमुत्तमं दत्तं;

शिष्यगणाय भगवते, तस्मै नमो आर्यश्यामाय )

२१ श्रीसुहृस्तिनो पट्टे नवमौ, श्रीसुस्थितसुप्रतिबुद्धौ कौटिकका-  
कन्दिकौ, कोटिशः सूरिमन्त्रजापात्, कोशे-भाण्डागारे सूरिमन्त्रधा-  
रित्वाद्वा, ताभ्यां कोटिकनाम्ना गच्छोऽभूत् । अयं भावः । श्रीसुधर्मा-  
स्वामिनोऽष्टौ मूरीन् यावत् निर्ग्रन्थाः साधवोऽनगारा इत्यादि सामा-

१ वाचकाः पूर्वविदः २ त्रयोविंशतितमेन—सुधर्मस्वामि-  
न आरभ्य भगवानार्यश्यामास्त्रयोविंशतितमे एव ३ वाचकवरवं-  
शान्तरगतः पूर्वश्रुतसमृद्धबुद्धिरेव भवति. —मलयगिरिवृत्तिः

ન્યાયિધાયિન્યાયાસીત્, નવમે ચ પટ્ટે કૌટિકા ઇતિ વિશેષાર્થ-  
 બોધકં દ્વિતીયં નામ પ્રાદુર્ભૂતમ્ । શ્રીઆર્યમહાગિરિમુશિષ્યૌબહુલચલિ-  
 સ્સહૌ યમલભ્રાતરૌ । તત્ર ચલિસ્સહસ્ય શિષ્યઃ સ્વાતિઃ તત્ત્વાર્થાદયો  
 ગ્રન્થાસ્તુ તત્કૃતા એવ સંભાવ્યન્તે । તચ્છિષ્યઃ શ્યામાચાર્યઃ પ્રજ્ઞાપના-  
 કૃત્ શ્રીવીરાત્ ષટ્સપ્તત્યધિકશતત્રયે (૩૭૬) સ્વર્ગભાક્ । તચ્છિષ્યઃ  
 શાળિલ્યો જીતમર્યાદાકૃદિતિ નન્દિસ્થવિરાવલ્યામુક્તમસ્તિ પરં સા  
 પટ્ટપરમ્પરાન્યેતિ બોધ્યન્ ।

—શ્રીધર્મસાગરગણિવિરચિતા શ્રીતપોગચ્છપટ્ટાવલીમૂત્રવૃત્તિઃ ।

( આ વૃત્તિ શ્રી હીરવિજયસૂરિના નિર્દેશથી ઉપાધ્યાય શ્રી  
 કલ્યાણવિજયગણિ, ઉપાધ્યાય શ્રી સોમવિજયગણિ તથા પં  
 લક્ષ્મિસાગરગણિ વગેરે ગીનાર્યોએ એકઠા થઈ સંવત્ ૧૬૪૮ ના  
 ચૈત્ર વદી ૬ ને શુક્રવારના રોજ અહમ્મદાવાદ નગરમાં શ્રીમુનિ-  
 સુન્દરસૂરિ રચિત ગુરૂાવલી, છણ્ પટ્ટાવલી, દુપમાસંઘસ્તોત્રયત્ર  
 વગેરે અનુસારે શાધી છે. )

૨૨ આત્મારામજી મહારાજ જેન તત્વાદર્શી ગ્રંથના ૨૨ મા  
 પરિચ્છેદમાં નીચે મૂજબ લખે છે—“ શ્રી સ્થૂતલદ્રજ પછી તેમના  
 બે શિષ્યો એક આર્ય મહાગિરી અને બીજા આર્ય મુહરિતસૂરિ  
 આઠમી પાટે બેઠા. આર્ય મહાગિરીને બે શિષ્ય હતા તેમાં એકનું  
 નામ અહુલ અને બીજાનું નામ અલિસ્સહ હતું. અલિસ્સહને  
 ઉમાસ્વાતિ નામના શિષ્ય હતા. તેમણે તત્ત્વાર્થ સૂત્ર નામનો ગ્રંથ  
 રચ્યો છે. ઉમાસ્વાતિજીને શ્યામાચાર્ય નામના શિષ્ય હતા, જેમણે  
 પત્રવણા સૂત્રની રચના કરી છે. શ્યામાચાર્ય શ્રી મહાવીર પછી  
 ૩૬૬ વર્ષ સ્વર્ગમાં ગયા. આર્ય મહાગિરીજીએ ત્રીશ વર્ષ મુહ-

વાસમાં કાઢ્યા, ચાળીશ વર્ષ વ્રતપર્યાય પાળ્યો અને ત્રાશ વર્ષ યુગ પ્રધાન પદવી ભોગવી, એકદર સો વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવી સ્વર્ગમાં ગયા. ”

૨૩ હેમચન્દ્રાચાર્ય સિદ્ધહેમ વ્યાકરણમાં ઉમાસ્વાતિમહારાજ જેવા સંગ્રહકર્તા;અન્ય નથી એમ કહે છે તેના શબ્દો નીચે મુજબ છે:—

उत्कृष्टेऽनूपेन ॥ २ । २ । ३९ ॥ उत्कृष्टेऽर्थे वर्तमानात् अनूपाभ्यां युक्ताद्वौणान्नाम्नो द्वितीया भवति । अनु सिद्धसेनं कवयः । अनु मल्लवादिनं तार्किकाः । उपोमास्वार्ति संग्रहीतारः । उप जिनभद्रक्षमाश्रमणं व्याख्यातारः । तस्मादन्ये हीना इत्यर्थः ॥

૨૪ પેરા ૧૨ માં યુગપ્રધાન મહારાજેની જે સાલો આપી છે તે સાલોમાં જુદી જુદી પ્રતોમાં જુદી જુદી છે તેથી ખરેખર ખરી નથી પણ આશરે ખરી છે. તેમજ પેરા ૧૧ માં ચોરસની અંદર આચાર્ય ભગવાનોનાં નામો આપેલાં છે તે નામના આચાર્યો ખરેખર થયેલા કે નહિ તે સંશય પડતી વાત છે.

૨૫ આ ગ્રંથની પ્રેસ કોપી તપાસવામાં પંચાસજી શ્રીમદ્દાનંદસાગરજી તથા મુનિ શ્રી કર્પૂરવિજયજીએ, પ્રુફરીટ તપાસવામાં શ્રીયુત કુવરજી આણંદજીએ અને આ ઉપોદ્ઘાત લખવામાં શ્રીયુત વકિલ કેશવલાલ પ્રેમચંદ્રે જે અમૂલ્ય સહાય આપી છે તે ખાતે તે મહાશયોનો અંતઃકરણ પૂર્વક આભાર માનવામાં આવે છે. અદ્ય ગ્રંથની ઉપયોગિતા સહાયક મહાશયોને આભારી છે અને જે કાંઈ ભૂલો રહી હોય તે અમારી અદ્યમતિનું પરિણામ જાણવું.



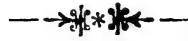
૨૬ આ ગ્રંથ છપાવવામાં મતિમાંઘાટિ દાખથી કે પ્રેસની ગડબડથી બે કાંઈ ભૂલ, ચૂક કે અશુદ્ધિ રહી હોય તે માટે ત્રિ-કરણ યોગે મિથ્યા દુષ્કૃત આપી પ્રાંતે મદદ કરીઓનો આભાર માની વિરમીએ છીએ.

મહેસાણા તા. ૩૧-૭-૧૯૧૬.

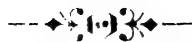
સી. પ્રસિદ્ધકર્તા.



## શુદ્ધિ પત્રક.



પૃષ્ઠ	લીટી	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૨	૮	કૃતાર્થોઽર્હં	કૃતાર્થોઽપ્યર્હં
૬	૧૪	જીગીષેચ્ચં	જિગીષેચ્ચં
૧૦	૧૬	આ ભાંગો	અથવા આ ભાંગો
૩૧	૮	વિગ્રહવાળી	વિગ્રહવાળી
૩૮	૧૦	ધર્મા	ધર્મા
૪૨	૧૫	વૈ ય	વૈ ય
૭૩	૧૪	અશુભ	અશુભઃ
૮૨	૧૮	પદાર્થનું ગ્રહણ તથા	વસતિ (ક્ષેત્ર) નું
૮૨	૧૮	નિરંતર	વારંવાર



## વિષયાનુક્રમ.

વિષય.	પૃષ્ઠ.
ઉપોદ્ઘાત.	૩
૧ સમ્યક્ કારિકા મૂળ, અને રહસ્યાર્થ ...	૧
૨ અધ્યાય 'પહેલો' ...	૯ થી ૨૪
૧ સમ્યક્ દર્શનનું સ્વરૂપ ...	૯
૨ નિર્લેપાનું સ્વરૂપ ...	૧૦
૩ મત્યાદિ પાંચ જ્ઞાનના ભેદ અને તેનું સ્વરૂપ ...	૧૩
૪ ત્રણ અજ્ઞાનનું સ્વરૂપ ...	૨૦
૫ નયના ભેદ અને તેનું સ્વરૂપ ...	૨૧
૩ અધ્યાય બીજો. ...	૨૫ થી ૩૭
૧ પાંચ ભાવ અને તેના ભેદ ...	૨૫
૨ જીવનું લક્ષણ અને ભેદ ...	૨૭
૩ ઇન્દ્રિયોના ભેદ અને સ્વરૂપ ...	૨૮
૪ ત્રણ પ્રકારે જન્મ ...	૩૨
૫ પાંચ પ્રકારના શરીરનું સ્વરૂપ ...	૩૩
૬ અપવર્તન અને અપવર્તન આયુષ્ય ...	૩૬
૪ અધ્યાય ત્રીજો. ...	૩૮ થી ૪૮
૧ નરક પૃથ્વીનાં નામ ...	૩૮
૨ નારક જીવોની વેદના ...	૩૯
૩ આયુષ્ય સ્થિતિ ...	૪૧
૪ મનુષ્ય ક્ષેત્રનું વર્ણન ...	૪૧
૫ તિર્યચના ભેદ અને સ્થિતિ ...	૪૮
૫ અધ્યાય ચોથો ...	૪૯ થી ૬૨
૧ દેવલોક અને દેવોની ઋદ્ધિ વગેરે ...	૪૯

૨ દેવોનું જઘન્ય ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય	...	...	૫૯
૩ નારકીનું જઘન્ય આયુષ્ય	...	...	૬૧
૬ અધ્યાય પાંચમો...	...	...	૬૩ થી ૭૨
૧ અજીવના ભેદ.	...	...	૬૩
૨ દ્રવ્યનું સ્વરૂપ	...	...	૬૩
૩ દ્રવ્યનાં લક્ષણો	...	...	૬૬
૪ સત્ત્વનું લક્ષણ	...	...	૬૯
૭ અધ્યાય છઠ્ઠો આશ્રવનું વર્ણન...	...	...	૭૩ થી ૮૧
૮ અધ્યાય સાતમો	...	...	૮૨ થી ૯૧
૧ સર્વ વિરતિનું વર્ણન	...	...	૮૨
૨ દેશ વિરતિનું વર્ણન	...	...	૮૫
૩ અજીવ્રતના અતિચારો	...	...	૮૭
૪ દાનનું સ્વરૂપ	...	...	૯૧
૯ અધ્યાય આઠમો	...	...	૯૨ થી ૯૮
૧ મિથ્યાત્વાદિ બંધ હેતુ	...	...	૯૨
૨ બંધનું સ્વરૂપ	...	...	૯૨
૩ કર્મની સ્થિતિ	...	...	૯૬
૪ કર્મનું ફળ...	...	...	૯૭
૫ કર્મ પ્રદેશ આત્મ પ્રદેશો સાથે કેવી રીતે બંધાય			
છ તેનું વર્ણન	...	...	૯૮
૧૦ અધ્યાય નવમો સંવર અને નિર્જરાનું સ્વરૂપ	...	...	૯૯
૧૧ અધ્યાય દશમો...	...	...	૧૧૫ થી ૧૩૨
૧ મોક્ષનું સ્વરૂપ	...	...	૧૧૫
૨ ઉપસંહાર...	...	...	૧૨૦
૩ પ્રશસ્તિ	...	...	૧૩૧

## હાલમાંજ પ્રસિદ્ધ થયેલા ઉત્તમ ગ્રંથો.

**સ્તુતિસંગ્રહ સાવચૂરિક**—જેમાં ગમ્પભટ્ટીકૃત ચતુર્વિંશ-  
તિકા, જિનપ્રભસૂરિકૃત ચોવિંશી, મૌનૈકાદશી સ્તુતિ, રત્નાકર  
પચ્ચીશી, સંસાર દાવા, પંચમી—ચતુર્દશીની સ્તુતિ વગેરે સ્તુતિઓ  
સંસ્કૃત અવચરિ સાથે નિર્ણયસાગર પ્રેસમાં પ્રતના આકારે છપા-  
વેલ છે, કિંમત રૂ. ૦-૬-૦

**સ્તોત્ર રત્નાકર પ્રથમ ભાગ સટીક**—જેમાં ધર્મઘોષ  
સૂરિકૃત ચોવિંશી, માનતુંગ સૂરિકૃત રચેલા લક્ષ્તામરસ્તોત્રની પા-  
દપૂર્તીવાળાં વીરલક્ષ્તામર, નેમિલક્ષ્તામર, સરસ્વતિ લક્ષ્તામર અને  
રત્નસિંહ સૂરિશિષ્ય ઉદય ધર્મ મુનિપ્રણીત વાક્યપ્રકાશ સંસ્કૃત  
ટીકા સાથે નિર્ણયસાગર પ્રેસમાં પ્રતના આકારે છપાવેલ છે, કિં-  
મત રૂ. ૦-૭-૦

**સ્તોત્ર રત્નાકર દ્વિતીય ભાગ સટીક**—જેમાં જિનવલ્લભ  
સૂરિકૃત પ્રશ્નોત્તરૈકષષ્ટિશત, જય તિલકસૂરિકૃત હારાવાળી ચિત્રસ્તવ  
ચાર, પ્રશ્નાવલી, પાર્શ્વચંદ્ર કવિકૃત મહાવીરસ્તોત્ર, વર્ધમાનસ્તોત્ર  
એ, પાર્શ્વજિનસ્તોત્ર છ, નેમિસ્તવ, વિહુરમાણુસ્તવ, એકાક્ષરવિ-  
ચિત્રકાવ્ય, ષટ્સ્તોકી, ચતુઃસ્તોકી વગેરે અપ્રાસેદ્ધ અને સુંદર પદ  
લાલિત્યવાળા સ્તોત્રો તેની ટીકા સાથે નિર્ણયસાગર પ્રેસમાં પ્રતના  
આકારે છપાવેલ છે. કિંમત ૦-૯-૦

**જીવવિચાર સટીક**—ગદી વેતાલ શ્રી શાંતિસૂરિ પ્રણીત  
જીવવિચાર પ્રકરણ, પાઠક રત્નાકરકૃત મોટી ટીકા સાથે પાનાના  
આકારે છપાવેલ છે. કિંમત રૂ. ૦-૪-૦

**દંડક પ્રકરણ સટીક**—ગજસારમુનિ પ્રણીત દંડક પ્રક-

રણુ, રૂપચંદ્રમુનિ વિરચિત ટીકા સાથે પાનાના આકારે છપાવેલ છે, કિંમત રૂ. ૦-૨-૦

**પંચપ્રતિક્રમણ સાર્થ સાવચૂરિક—**જેમાં પંચપ્રતિક્રમણ અને નવ સ્મરણ મૂળ, તેની સંસ્કૃત છાયા, શબ્દાર્થ, ભાવાર્થ, વિશેષ સમજ માટે કુટનોટ, પ્રતિક્રમણ સંગ્રાંધી અનેક ઉપયોગી બાબતો અને પ્રતિક્રમણના હેતુઓ વગેરે અનેક બાબતોનો સમાવેશ છે. મુળ અને સંસ્કૃત છાયા શાસ્ત્રી ટાઇપમાં અને બાકીનું ગુજરાતી ટાઇપમાં છે. સુપરરોયલ ૧૬ પેજ ૩૭ ફારમના પાકા બાઇન્ડીંગના ઢળદાર પુસ્તકની કિં. ફક્ત રૂ. ૦-૧૦-૦

**કર્મગ્રંથ સાર્થ પ્રથમ વિભાગ—**જેમાં શ્રીમદ્દેવેન્દ્ર ચૂરિકૃત ચાર કર્મગ્રંથ મૂળ, શબ્દાર્થ અને વિવેચનને ઠેકાણે મુનિશ્રી જીવવિજયકૃત બાલાવબોધ ( જે શેઠ ભીમસિંહ માણેક તરફથી પ્રસિદ્ધ થયેલ યશસોમસૂરિકૃત બાલાવબોધ કરતાં બુદ્ધોજ અને અપ્રસિદ્ધ છે ), કુટનોટ અને યંત્રો વગેરેનો સમાવેશ કરેલ છે. બાલાવબોધની ભાષા બને તેટલી સરળ કરીને ગુજરાતી ટાઇપમાં છપાવેલ હોવાથી નવા અભ્યાસીને બહુ ઉપયોગી છે. પાકા બાઇન્ડીંગના કાઉન સાઈઝ ૨૨ ફારમના ઢળદાર પુસ્તકની કિંમત રૂ. ૦-૬-૦

**દેવસિરાઈ પ્રતિક્રમણ સાર્થ ગુજરાતી—**આવૃત્તિ ત્રીજી શબ્દાર્થ, ભાવાર્થ, કુટનોટ, ઉપયોગી વિષયો અને હેતુઓ સાથે મોટા ગુજરાતી ટાઇપમાં છપાવેલ છે. કિંમત રૂ. ૦-૩-૬

**સમાધિવિચાર—**આવૃત્તિ બીજી અને બ્રહ્મચર્યવ્રત આવૃત્તિ ત્રીજી છપાઈ ગયેલ છે અને દેવસિરાઈ પ્રતિક્રમણસાર્થ ગુજરાતીની ઢળનું પંચપ્રતિક્રમણસાર્થ અને કર્મગ્રંથ વિભાગ ૨ ને એ ગ્રંથો છપાય છે.

લી વેણીચંદ સુરચંદ શાહ--મહસાણા.



श्रीउमास्वातिवाचकविरचितम्

# ॥ तत्त्वार्थाधिगमसूत्रम् ॥

## ॥ सम्बन्धकारिका ॥

- सम्यग्दर्शनशुद्धं, यो ज्ञानं विरतिमेव चाप्नोति;  
दुःखानिमित्तमपीदं, तेन सुलब्धं भवति जन्म. १
- जन्मनि कर्मक्लेशै-रनुबद्धेऽस्मिंस्तथा प्रयंतितव्यम्;  
कर्मक्लेशाभावो, यथा भवत्येष परमार्थः २
- परमार्थालाभे वा, दोषेष्वारम्भकस्वभावेषु;  
कुशलानुबन्धमेव, स्यादनवयं यथा कर्म. ३
- कर्माहितामिह चासुत्र, चाधमतमो नरः समारभते;  
इह फलमेव त्वधमो, विमध्यमस्तूभयफलार्थम्. ४
- परलोकहितायैव, प्रवर्तते मध्यमः क्रियासु सदा;  
मोक्षायैव तु घटते, विशिष्टमतिरुत्तमः पुरुषः ५

યસ્તુ કૃતાર્થોઽપ્યુત્તમમવાપ્ય ધર્મં પરેભ્ય ઉપદિશતિ;  
નિત્યં સ ઉત્તમેભ્યોઽપ્યુત્તમ ઇતિ પૂજ્યતમ એવ. ૬

તસ્માદર્હતિ પૂજામર્હન્નેવોત્તમોત્તમો લોકે;  
દેવર્પિનરેન્દ્રેભ્યઃ, પૂજ્યેભ્યોઽપ્યન્યસત્ત્વાનામ્. ૭

અભ્યર્ચનાદર્હતાં મનઃપ્રસાદસ્તતઃ સમાધિશ્ચ;  
તસ્માદપિ નિઃશ્રેયસમતો હિ તત્પૂજનં ન્યાય્યમ્. ૮

તીર્થપ્રવર્તનફલં, યત્પ્રોક્તં કર્મ તીર્થકરનામ;  
તસ્યોદયાત્કૃતાર્થોઽર્હસ્તીર્થં પ્રવર્તયતિ. ૯

તત્સ્વાભાવ્યાદેવ પ્રકાશયતિ ભાસ્કરો યથા લોકમ્;  
તીર્થપ્રવર્તનાય પ્રવર્તતે તીર્થકર એવમ્. ૧૦

જે પુરૂષ, સમ્યગ્ દર્શનવડે શુદ્ધ એવા જ્ઞાન અને વિરતિને પ્રાપ્ત કરે છે તે પુરૂષને દુઃખના નિનિત્તમૂત એવો આ જન્મ પણ લાભદાયક નીવડે છે. ૧

કર્મ અને કપાયના અનુષ્ઠવાળા આ જન્મમાં જેવી રીતે કર્મ કલેશનો અભાવ થાય તે પ્રકારે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ, એજ પરમાર્થ છે. ૨

આરંભકારી સ્વભાવવાળા કપાયરૂપ દાષોને લીધે જો પરમાર્થ-મોક્ષની પ્રાપ્તિ ન થાય તો જેવી રીતે મોક્ષને અનુકૂલ એવા પુણ્યનો અનુષ્ઠ થાય તેવી રીતે નિરવધ ( પાપ રહિત ) કાર્ય કરવાં. ૩

અધમતમ ( અત્યંત હલકો ) મનુષ્ય આલોક અને પરલોક-માં દુઃખદાયી થાય એવા કામનો આરંભ કરે છે, અધમ પુરૂષ આ



લોકમાં ફળદાયક કર્મોનો કેવળ આરંભ કરે છે અને વિમધ્યમ પુરૂષ તો ઉભયલોકમાં ફળદાયક કામ આરંભે છે. ૪

મધ્યમ પુરૂષ પરલોકના હિતને માટેજ નિરંતર ક્રિયામાં પ્રવર્તે છે અને વિશિષ્ટ મતિવાળો ઉત્તમ પુરૂષ તો મોક્ષને માટેજ પ્રયત્ન કરે છે. ૫

વળી જે પુરૂષ ઉત્તમ ધર્મ ( કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ ) ને પામીને પોતે કૃતાર્થ થયા છે અને બીજાઓને નિરંતર ધર્મનો ઉપદેશ કરે છે તે ઉત્તમોત્તમી પણ ઉત્તમ ( ઉત્તમોત્તમ ) છે અને સર્વને પૂજવા યોગ્ય ( પૂજ્યતમ ) છે, એમ જાણવું. ૬

તે માટે ઉત્તમોત્તમ એવા અર્હંતજ, લોકમાં અન્ય પ્રાણીઓને પૂજ્ય ( મનાતા ) એવા દેવર્ષિ અને રાજાઓવડે પણ પૂજવાને યોગ્ય છે. ૭

અરિહંતોની પૂજાથડી મનની પ્રસન્નતા થાય અને તે ( મનની પ્રસન્નતા ) થી સમાધિ થાય અને તે થડી વળી મોક્ષ પ્રાપ્તિ થાય. આ કારણથી અરિહંતોની પૂજા કરવી એ યોગ્ય છે. ૮

તીર્થંકર નામકર્મનું તીર્થ પ્રવર્તાવવારૂપ ફળ ( શાસ્ત્રમાં ) કહ્યું છે, તેના ( તીર્થંકર નામકર્મના ) ઉદયથી કૃતાર્થ અરિહંત પણ તીર્થ પ્રવર્તાવે છે. ૯

જેમ સૂર્ય તેના સ્વભાવે કરીનેજ લોકને પ્રકાશ કરે છે, તેમ તીર્થંકર પણ તીર્થ પ્રવર્તાવવાને પ્રવર્તે છે. કેમકે તીર્થ પ્રવર્તાવવું એ તીર્થંકર નામકર્મનો સ્વભાવ છે. ૧૦

યઃ શુભકર્માસેવન-ભાવિતભાવો ભવેષ્વનેકેષુ;

જજ્ઞે જ્ઞાતેક્ષ્વાકુષુ, સિદ્ધાર્થનરેન્દ્રકુલદીપઃ.

- જ્ઞાનૈઃ પૂર્વાધિગતૈરપ્રતિપતિતૈર્મતિશ્રુતાવધિભિઃ-  
 ત્રિભિરપિ શુદ્ધૈર્યુક્તઃ, શૈત્યશ્રુતિકાન્તિભિરિવેન્દુઃ ૧૨
- શુભસારસત્ત્વસંઢનનવીર્યમાહાત્મ્યરૂપગુણયુક્તઃ  
 જગતિ મહાવીર ઇતિ, ત્રિદશૈર્ગુણતઃ કૃતાભિરુચ્યઃ ૧૩
- સ્વયમેવ બુદ્ધતત્ત્વઃ, સત્ત્વહિતાભ્યુદયતાચલિતસત્ત્વઃ  
 અભિનન્દિતશુભસત્ત્વઃ, સેન્દ્રૈર્લોકાન્તિકૈર્દેવૈઃ ૧૪
- જન્મજરામરણાર્ત્તે, જગદશરણમભિસમીક્ષ્ય નિઃસારમ્;  
 સ્ફીતમપહાય રાજ્યં, શમાય ધીમાન્પ્રવત્રાજ. ૧૫
- પ્રતિપદ્યાશુભશમનં, નિઃશ્રેયસસાધકં શ્રમણલિઙ્ગમ્;  
 કૃતસામાયિકકર્મા, વ્રતાનિ વિધિવત્સમારોપ્ય. ૧૬
- સમ્યક્ત્ત્વજ્ઞાનચારિત્રસંવરતપઃસમાધિવલયુક્તઃ  
 મોહાદીનિ નિહત્યાશુભાનિ ચત્તારિ કર્માણિ. ૧૭
- કેવલમધિગમ્ય વિશુઃ, સ્વયમેવ જ્ઞાનદર્શનમનન્તમ્;  
 લોકહિતાય કૃતાર્થોઽપિ દેશયામાસ તીર્થમિદમ્. ૧૮
- દ્વિવિધમનેકદ્વાદશવિધં, મહાવિષયમમિતગમયુક્તમ્;  
 સંસારાર્ણવપારગમનાય દુઃસ્વપ્નયાયાલમ્. ૧૯
- ગ્રન્થાર્થવચનપટુભિઃ, પ્રયત્નવદ્ધિરપિ વાદિભિર્નિપુણૈઃ  
 અનભિભવનીયમન્યૈર્ભાસ્કર ઇવ સર્વતેજોભિઃ ૨૦

અનેક ભયોમાં શુભ કર્મના સેવનવડે વાસિત કર્યો છે ભાવ  
 દેશે એવા અને સિદ્ધાર્થશાળના કુળમાં દીપક સમાન એવા તે  
 ભગવાન જ્ઞાત ઇશ્વાકુવંશને વિષે ઉત્પન્ન થયા. ૧૧

પૂર્વે પ્રાપ્ત કરેલાં અપ્રતિપાતિ મતિ, શ્રુત અને અવધિ એ ત્રણે શુદ્ધ જ્ઞાનોવડે યુક્ત; શીતળતા, દ્યુતિ અને કાંતિવડે ચંદ્ર શોભે તેમ શોભતા; ૧૨

શુભ શ્રેષ્ઠ સત્ત્વ, સંઘયણ, વીર્ય અને માહાત્મ્યરૂપ ગુણયુક્ત અને દેવતાઓએ ગુણથકી જગતને વિષે મહાવીર એ પ્રકારે નામ સ્થાપન કર્યું છે જેનું એવા; ૧૩

પોતેજ તત્ત્વના જાણુ, પ્રાણીઓના હિતને માટે તત્પર, અચળ સત્ત્વવાળા અને ઇંદ્રો સહિત લોકાંતિક દેવોએ પ્રશંસા કરેલો છે શુભ સત્ત્વ ગુણ જેમનો એવા; ૧૪

જન્મ, જરા અને મરણથી પીડિત જગતને અશરણ અને અસાર દેખીને વિશાળ રાજ્યનો ત્યાગ કરીને સમતાને (કર્મનો નાશ નેને) માટે બુદ્ધિમાન એવા મહાવીરદેવ દીક્ષા લેતા હતા. ૧૫

. અશુભ ( પાપ ) ને શમાવનાર અને મોક્ષનો સાધક એવો જે સાધુવેષ તેને ઘ્રણ કરીને, કર્યું છે સામાયિક જેણે એવા વીર પરમાત્મા વિધિપૂર્વક પ્રતોને આરોપણ કરી (ઘ્રણ કરી) ને; ૧૬

સમ્યક્ત્વ, જ્ઞાન, ચારિત્ર, સંવર, તપ, સમાધિ અને બળવડે યુક્ત છતાં મોહનીયાદિ ચાર અશુભ ( ઘાતી ) કર્મનો સર્વથા નાશ કરીને; ૧૭

સ્વયમેવ અનંત કેવળજ્ઞાન અને કેવળદર્શનને પામીને પ્રભુ મહાવીર દેવ કૃતાર્થી છતાં પણ લોકહિતને માટે આ તીર્થ ( પ્રવચન ) ને પ્રકાશતા હતા. ૧૮

અંગબાહ્ય અને અંગપ્રવિષ્ટ એમ બે પ્રકારે, ( અંગ બાહ્ય ) અનેક પ્રકારે, ( અંગ પ્રવિષ્ટ ) બાર પ્રકારે, મહાન વિષયવાળું, અનેક આલાવાએ સહિત, સંસાર સમુદ્રનો પાર પામવાને અને દુઃખનો નાશ કરવાને સમર્થ એજું તીર્થ ( પ્રભુ દેખાડી ગયા છે. પ્રભુએ પ્રકાશ્યું છે.) ૧૯

જેમ બીજાં સર્વ તેજવડે સૂર્ય પરાભવ ન પામે તેમ, ગ્રંથો-  
ના અર્થ નિરૂપણ કરવામાં પ્રવીણ અને પ્રયત્નવાન એવા નિપુણ  
વાદિઓવડે પણ ખડન કરી શકાય નહિ એવું આ તીર્થ ( પ્ર-  
ભુએ) પ્રવર્તાવ્યું છે. ૨૦

કૃત્વા ત્રિકરણશુદ્ધં, તસ્મૈ પરમર્ષયે નમસ્કારમ્;  
પૂજ્યતમાય ભગવતે, વીરાય વિલીનમોહાય. ૨૧

તત્ત્વાર્થાધિગમાશ્રયં, વદ્યં સદ્ગ્રંથં લઘુગ્રંથમ્;  
વક્ષ્યામિ શિષ્યહિતમિમમર્હદ્વચનૈકદેશસ્ય. ૨૨

મહતોઽતિમહાવિષયસ્ય દુર્ગમગ્રંથભાષ્યપારસ્ય;  
કઃ શક્તઃ પ્રત્યાસં જિનવચનમહોદધેઃ કર્તુમ્. ૨૩

શિરસા ગિરિં વિભિત્સેદુચ્ચિક્ષિપ્સેચ્ચ સક્ષિતિં દોર્ભ્યામ્;  
પ્રતિતીર્પેચ્ચ સમુદ્રં, મિત્સેચ્ચ પુનઃ કુશાગ્રેણ. ૨૪

વ્યોમ્નીન્દું ચિક્રમિપેન્મેરુગિરિં પાણિના ચિકમ્પયિપેત્;  
ગત્યાનિલં જીગીપેચ્ચરમસમુદ્રં પિપાસેચ્ચ. ૨૫

સ્વદ્યોતકપ્રભાભિઃ સોઽભિયુભૂપેચ્ચ ભાસ્કરં મોહાત્;  
યોઽતિમહાગ્રંથાર્થં, જિનવચનં સંજિઘ્ર્ણેત. ૨૬

એકમપિ તુ જિનવચનાદ્યસ્માન્નિર્વાહકં પદં ભવતિ;  
શ્રૂયન્તે ચાનન્તાઃ સામાયિકમાત્રપદસિદ્ધાઃ ૨૭

તસ્માત્તત્પ્રામાણ્યાત્, સમાસતો વ્યાસતશ્ચ જિનવચનમ્;  
શ્રેય ઇતિ નિર્વિચારં, ગ્રાહ્યં ધાર્યં ચ વાચ્યં ચ. ૨૮

ન ભવતિ ધર્મઃ શ્રોતુઃ, સર્વસ્યૈકાન્તતો હિતશ્રવણાત્ ;  
 બ્રુવતોઽનુગ્રહબુદ્ધ્યા, વક્તુસ્ત્વૈકાન્તતો ભવતિ. ૨૯

શ્રમમવિચિન્ત્યાત્મગતં, તસ્માચ્છ્રેયઃ સદોપદેષ્ટવ્યમ્ ;  
 આત્માનં ચ પરં ચ હિ, હિતોપદેષ્ટાનુગૃહ્ણતિ. ૩૦

નર્તે ચ મોક્ષમાર્ગાદ્ધિતોપદેશોઽસ્તિ જગતિ કૃત્સ્નેઽસ્મિન્ ;  
 તસ્માત્પરમિમમેવેતિ મોક્ષમાર્ગં પ્રવક્ષ્યામિ. ૩૧

પરમ ઋષિ અને પરમ પૂજ્ય એવા વીરભગવાનને ત્રિકરણ શુદ્ધિએ નમસ્કાર કરીને; અદ્ય શબ્દો છતાં ઘણા અર્થને સંગ્રહ કરનાર આ તત્ત્વાર્થાધિગમ નામના લઘુ ગ્રન્થને શિષ્યના હિતને માટે હું ( ઉભાસ્વાતિ વાચક ) વર્ણન કરીશ, જે અરિહંત વચનના એક દેશ ( ભાગ ) તુલ્ય છે. ૨૧—૨૨

મહાન, ઘણા મોટા વિષયવાળા અને દુર્ગમ ( મુશ્કેલીથી સમજાય તેવો ) છે ગ્રંથ અને ભાષ્યનો પાર જેનો, એવા જિનવચનરૂપી મહાસાગરનો સંગ્રહ કરવાને કોણ સમર્થ થઈ શકે ? ૨૩

જે પુરૂષ અતિ વિશાળ ગ્રંથ અને અર્થવટે પૂર્ણ જિનવચનને સંપૂર્ણ રીતે સંગ્રહ કરવાની કશ્ચા કરે છે, તે મૂઠ મસ્તકવટે પર્વતને તોડવાને ચાહે છે, જે ભુજવટે પૃથ્વીની સાથે પર્વતને ખેંચવાને ચાહે છે, સમુદ્રને જે ભુજાઓવટે તરી પાર પામવાને ચાહે છે અને વાળી ડાભના અગ્રભાગવટે સમુદ્ર (જળ) ને માપવા ચાહે છે, આકાશમાં ઉછળી ચંદ્રને ઉદ્ધવન કરવા ચાહે છે, મેરૂ પર્વતને હાથવટે કંપાવવા ચાહે છે, ગતિવટે વાયુથડી પણ આગળ જવા ચાહે છે, અંતિમ ( સ્વયંમુરમણ ) સમુદ્રને ખીવાને ચાહે છે અને ખજુઆની પ્રભાથી સૂર્યને પરાભવ કરવા ચાહે છે. ૨૪—૨૫—૨૬

જે માટે જિનવચનનું એક પણ પદ, ઉત્તરોત્તર જ્ઞાનપ્રાપ્તિ-

દ્વારા સંસારના પારને પ્રાપ્ત કરાવનાર થાય છે. કેમકે સામાયિક માત્ર પદ્ધતિ કરીને અનંત (જીવો) સિદ્ધ થયેલા છે, એમ શાસ્ત્રમાં સંભળાય છે. ૨૭

તે કારણથી તે જિનવચનને સંક્ષેપથી અને વિસ્તારથી અહણ કરવું તે કલ્યાણકારક છે, એમ સમજી તે જિનવચનને સંદેહ રહિત અહણ કરવું, ધારી રાખવું અને બીજાને કહેવું (ભણાવવું). ૨૮

હિત વચનના શ્રવણથી સર્વ સાંભળનારને એકાન્તે ધર્મ ન થાય પણ અનુગ્રહ બુદ્ધિવંતે બોલનારા વક્તા ( ઉપદેશક )ને તેા અવશ્ય ધર્મ થાયજ. ૨૯

તે કારણ માટે પોતાના શ્રમનો વિચાર નહિ કરતાં હંમેશાં મોક્ષમાર્ગનો ઉપદેશ કરનાર સ્વપરને અનુગ્રહજ કરે છે. ૩૦

આ સંપૂર્ણ સંસારમાં મોક્ષમાર્ગ શિવાય બીજો કોઈ હિતોપદેશ નથી, એ હેતુથી શ્રેષ્ઠ એવા આ મોક્ષમાર્ગનેજ હું ( ઉમાસ્વામિવાચક ) વર્ણવીશ. ૩૧

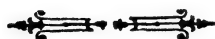
॥ इति सम्बन्धकारिकाः समाप्ताः ॥



॥ ॐ अर्हम् ॥

# ॥ श्रीतत्त्वार्थाधिगङ्गसૂत्रम् ॥

प्रथमोऽध्यायः ।



## १ सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्गः ।

સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યગ્ચારિત્ર એ મોક્ષમાર્ગ છે.

. એ ત્રણે એકત્ર હોય ત્યારે મોક્ષના સાધન છે. ત્રણમાંથી કોઈપણ એકનો અભાવ હોય તો તે મોક્ષના સાધન થઈ શકે નહિ. એ માટેના પ્રથમનાની પ્રાપ્તિ થયે છતે પાછળનાની પ્રાપ્તિની ભજના (હોય કે ન હોય) સમજવી અને પાછળનાની પ્રાપ્તિ થયે છતે પ્રથમનાની પ્રાપ્તિ નિશ્ચય હોય. [અર્થાત્ દર્શન હોય ત્યારે જ્ઞાન, ચારિત્ર હોય કે ન હોય; જ્ઞાન હોય ત્યારે ચારિત્ર હોય કે ન હોય પણ ચારિત્ર હોય ત્યારે દર્શન, જ્ઞાન હોયજ અને જ્ઞાન હોય ત્યારે દર્શન હોયજ.] સર્વ ઇન્દ્રિય અને અનિન્દ્રિયના વિષયની ૩૭ પ્રકારે પ્રાપ્તિ તે સમ્યગ્ દર્શન. પ્રશસ્ત દર્શન તે સમ્યગ્ દર્શન. યુક્તિયુક્ત દર્શન તે સમ્યગ્ દર્શન.

## ૨ તત્ત્વાર્થશ્રદ્ધાનં સમ્યગ્દર્શનમ્ ।

તત્ત્વભૂત પદાર્થોનું અથવા તત્ત્વવડે અર્થોનું શ્રદ્ધાન તે સમ્યગ્ દર્શન બાબુનું.

### ૩ તન્નિસર્ગાદધિગમાદ્વા ।

તે સમ્યગ્દર્શન નિસર્ગ [ પરના ઉપદેશ વિના સ્વાભાવિક પરિણામ-અધ્યવસાય ] થી અથવા અધિગમ [ શાસ્ત્રશ્રવણ-ઉપદેશ ] થી થાય છે.

### ૪ જીવાજીવાશ્રવબન્ધસંવરનિર્જરામોક્ષાસ્તત્ત્વમ્ ।

જીવ, અજીવ, આશ્રવ, બન્ધ, સંવર, નિર્જરા અને મોક્ષ એ [ સાત ] તત્ત્વ છે.

### ૫ નામસ્થાપનાદ્રવ્યજ્ઞાવતસ્તત્ત્વ્યાસઃ ।

ભાવાર્થ—નામ, સ્થાપના, દ્રવ્ય અને ભાવથી તે જીવાદિ સાત તત્ત્વનો નિર્લેપ થાય છે.

વિસ્તારથી લક્ષણ અને ભેદવડે જાણવાને માટે વહેંચણ કરવી તે નિર્લેપ. જેમકે—સચ્ચેતન કે અચ્ચેતન દ્રવ્યનું જીવ એવું નામ આપીએ તે નામજીવ; કાષ્ટ, પુસ્તક ચિત્રકર્મ કત્યાદિને વિષે ‘જીવ’ એ પ્રકારે સ્થાપના કરીએ તે સ્થાપના જીવ, દેવની પ્રતિમાની પેઠે; ગુણ પર્યાય સંહિત, અનાદિ પારિણામિક ભાવવાળો જીવ તે દ્રવ્યજીવ, આ ભાંગો શૂન્ય છે, જેમકે જે અજીવનું જીવપણું થાય તો દ્રવ્યજીવ કહેવાય પણ તેમ થઈ શકતું નથી; ઔપશમિકાદિ ભાવ સંહિત ઉપયોગે વર્તતા જીવ તે ભાવજીવ. એ પ્રકારે અજીવાદિ સર્વ પદાર્થને વિષે જાણી લેવું.

### ૬ પ્રમાણનયૈરધિગમઃ ।

એ જીવાદિ તત્ત્વોનું પ્રમાણ અને નયવડે જ્ઞાન થાય છે.

### ૭ નિર્દેશસ્વામિત્વમાધનાધિકરણસ્થિતિવિધાનતઃ ।



નિર્દેશ [ વસ્તુ સ્વરૂપ ], સ્વામિત્વ [ માલિકી ], સાધન [ કારણ ], અધિકરણ [ આધાર ], સ્થિતિ [ કાળ ] અને વિધાન [ લેહ સંખ્યા ] થી જીવાદિ તત્ત્વોનું જ્ઞાન થાય છે.

જેમકે—સમ્યગ્દર્શન શું છે ? દ્રવ્ય છે, સમ્યગ્દ્રષ્ટિ જીવ અરૂપી છે. કોનું સમ્યગ્દર્શન ? આત્મ સંયોગે, પર સંયોગે અને ઉભય સંયોગે પ્રાપ્ત થાય માટે આત્મ સંયોગે જીવનું સમ્યગ્દર્શન; પરસંયોગે જીવ કે અજીવનું અથવા એક કરતાં વધારે જીવ કે અજીવનું સમ્યગ્દર્શન; ઉભયસંયોગે જીવ જીવનું સમ્યગ્દર્શન અને જીવ જીવોનું સમ્યગ્દર્શન.

સમ્યગ્દર્શન શાથી થાય ? નિસર્ગ અથવા અધિગમથી થાય. તે અને દર્શનમોહનીય કર્મનાશય, ઉપશમ કે ક્ષયોપશમથી થાય છે.

અધિકરણ ત્રણ પ્રકારે છે. આત્મ સન્નિધાન, પર સન્નિધાન અને ઉભય સન્નિધાન. આત્મસન્નિધાન તે અભ્યંતર સન્નિધાન, પર સન્નિધાન તે બાહ્ય સન્નિધાન અને ઉભય સન્નિધાન તે બાહ્ય અભ્યંતર સન્નિધાન જાણવું.

સમ્યગ્દર્શન કોને વિષે હોય ? આત્મસન્નિધાને જીવને વિષે સમ્યગ્ દર્શન હોય.. બાહ્ય સન્નિધાને અને ઉભય સન્નિધાને સ્વામિત્વ [ કોનું સમ્યગ્ દર્શન ] ના ભાંગા લેવા.

સમ્યગ્દર્શન કેટલો કાળ રહે ? સમ્યગ્દ્રષ્ટિ સાદિસાંત અને સાદિ અનંત એમ બે પ્રકારે છે, સમ્યગ્દર્શન સાદિસાંતજ છે; જ-ઘન્યથી અંતર્મુહૂર્ત અને ઉત્કૃષ્ટથી છાસક સાગરોપમથી અધિક કાળ રહે. ક્ષાયિક સમક્ષિતી છદ્મસ્થની સમ્યગ્દ્રષ્ટિ સાદિસાંત છે અને સયોગી અયોગી કેવળી અને સિદ્ધની સમ્યગ્દ્રષ્ટિ સાદિ અનંત છે. સમ્યગ્દર્શન કેટલો પ્રકારનું છે ? ક્ષયાદિ ત્રણ હેતુવડે ત્રણ પ્રકારે જાણવું. આપશમિક, ક્ષાયોપશમિક અને ક્ષાયિક એ ત્રણ પ્રકારના સમ્યક્ત્વ એક એકથી ઉત્તરોત્તર વિશુદ્ધ છે.

## ૬ સત્સદ્વ્યાક્રેત્રસ્પર્શનકાલાન્તરજાવાલ્પબહુત્વૈશ્વ ।

સત્ [ સદ્ભૂતપદ પ્રરૂપણા ], સંખ્યા, ક્ષેત્ર, સ્પર્શન, કાળ, અંતર, ભાવ અને અલ્પ બહુત્વ એ આઠ અનુયોગવડે કરીને પણ સર્વ ભાવોનું જ્ઞાન થાય છે.

તે આ પ્રમાણે—૧ સમ્યગ્ દર્શન છે કે નહિ? છે. ક્યાં છે? અજીવને વિષે નથી, જીવોને વિષે પણ તેની ભજના જાણવી; ગતિ, ઈન્દ્રિય, કાય, યોગ, કપાય, વેદ, લેશ્યા, સમ્યક્ત્વ, જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, આહાર અને ઉપયોગ એ ૧૩ અનુયોગદ્વારને વિષે યથાસંભવ સદ્ભૂત પ્રરૂપણા કરવી. ૨ સમ્યગ્દર્શન કેટલાં છે? સમ્યગ્ દર્શન અસંખ્યાત છે, સમ્યગ્ દ્રષ્ટિ તો અનંતા છે. ૩ સમ્યગ્દર્શન કેટલા ક્ષેત્રમાં હોય? લોકના અસંખ્યાતમા ભાગમાં હોય. ૪ સમ્યગ્ દર્શન કેટલું ક્ષેત્ર સ્પર્શેલું છે? લોકનો અસંખ્યાતમો ભાગ; સમ્યગ્ દ્રષ્ટિવડે તો સર્વ લોક; અહીં સમ્યગ્દ્રષ્ટ અને સમ્યગ્ દર્શનમાં શું ફેરફાર છે તે જણાવે છે,—અપાય અને સમ્યક્ત્વ મોહનીયના દળીયાવડે સમ્યગ્દર્શન થાય છે, અપાય મતિજ્ઞાન સંખંધી છે અને તેના યોગે સમ્યગ્દર્શન થાય છે, તે [ મતિજ્ઞાન ] કેવળીને નથી તેથી કેવળી સમ્યગ્દર્શની નથી પણ સમ્યગ્દ્રષ્ટિ તો છે. ૫ સમ્યક્ત્વ કેટલા કાળ સુધી રહે? એક જીવ આશ્રયી જઘન્ય અંતર્મુહૂર્ત અને ઉત્કૃષ્ટ છાસઠ સાગરોપમ સાધિક; નાના જીવો આશ્રયી સર્વ કાળ. ૬ સમ્યગ્દર્શનનો વિરહ કાળ કેટલો? એક જીવ આશ્રયી જઘન્ય અંતર્મુહૂર્ત, ઉત્કૃષ્ટ અર્ધપુદ્ગલ પરાવર્ત; નાના જીવો આશ્રયી અંતર નથી. ૭ સમ્યગ્ દર્શનને કયો ભાવ હોય? ઔદયિક પારિણામિક વર્જને બાકીના ત્રણ ભાવોને વિષે સમ્યગ્દર્શન હોય. ૮ ત્રણ ભાવે વર્તતા સમ્યગ્દર્શનીનું અલ્પ બહુત્વ શી રીતે? સર્વથી થોડા ઔપશ.

મિક ભાવવાળા હોય, તેથી ક્ષાયિક અસંખ્યેય ગુણ, ક્ષાયોપશમિક તેથી પણ અસંખ્યેય ગુણ અને સમ્યગ્દ્રષ્ટિ તો અનંતા [ કેવળી અને સિદ્ધા મળીને અનંતા છે માટે ].

## ૯ મતિશ્રુતાવધિમનઃપર્યાયકેવલાનિ જ્ઞાનમ્ ।

મતિ, શ્રુત, અવધિ, મનઃપર્યાય અને કેવલ એ પાંચ જ્ઞાનના ભેદ છે, (જેનું વર્ણન આગળ કહેવામાં આવેલું.)

### ૧૦ તત્પ્રમાણે ।

તે [ પાંચ પ્રકારનું ] જ્ઞાન [ એ ] પ્રમાણમાં બહેંચાયેલું છે.

### ૧૧ આદ્યે પરોક્ષમ્ ।

પહેલાં એ મતિ-શ્રુતજ્ઞાન પરોક્ષ પ્રમાણ છે.

આ અને જ્ઞાનને નિમિત્તની અપેક્ષા હોવાથી પરોક્ષ છે કેમકે મતિજ્ઞાન ઇન્દ્રિય નિમિત્તક અને અનિન્દ્રિય ( મન ) નિમિત્તક છે અને મતિપૂર્વક તથા પરના ઉપદેશથી શ્રુતજ્ઞાન થાય છે.

### ૧૨ પ્રત્યક્ષમન્યત્ ।

પૂર્વોક્ત એ જ્ઞાનથી અન્ય ત્રણ જ્ઞાન [ અવધિ, મનઃપર્યાય અને કેવલ ] એ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે.

ઇન્દ્રિયના નિમિત્તવિના આત્માને પ્રત્યક્ષ હોવાથી આ ત્રણ જ્ઞાન પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે. જેનાવડે પદાર્થો જાણી શકાય તે પ્રમાણ કહેવાય છે. અનુમાન, ઉપમાન, આગમ, અર્થાપત્તિ, સંભવ અને અભાવ એ પ્રમાણો પણ કોઈ માને છે પણ અહીં તેને ગ્રહણ નહીં કરતાં ફક્ત બેજ પ્રમાણો ક્યાં છે તેનું કારણ એ છે કે—એ સર્વ ઇન્દ્રિય અને પદાર્થના નિમિત્તમૂત હોવાથી મતિ-શ્રુત જ્ઞાનરૂપ પરોક્ષ પ્રમાણમાં અંતર્ભૂત થાય છે.

## ૧૩ મતિઃ સ્મૃતિઃ સંજ્ઞા ચિન્તાઽઽભિનિબોધ ઇત્યનર્થા- ન્તરમ્ ।

મતિ [ યુદ્ધિ ], સ્મૃતિ [ સ્મરણુ-યાદનાસ્ત ], સંજ્ઞા [ ઓળખ ], ચિન્તા ( તક ) અને અભિનિબોધ (અનુમાન ) એ સર્વ એકજ અર્થવાચક છે.

## ૧૪ તદિન્દ્રિયાનિન્દ્રિયનિમિત્તમ્ ।

તે પૂર્વોક્ત મતિજ્ઞાન ઇન્દ્રિય નિમિત્તક અને અનિન્દ્રિય નિમિત્તક ( મનોવૃત્તિનું અને ઓઘજ્ઞાન ) છે.

## ૧૫ અવગ્રહેહાપાયધારણાઃ ।

એ મતિજ્ઞાન અવગ્રહ ( ઇન્દ્રિયને સ્પર્શવડે કરીને જે સૂક્ષ્મ અવ્યક્ત જ્ઞાન થાય તે ), ઇહા ( વિચારણા ), અપાય ( નિશ્ચય ) અને ધારણા એ ચાર ભેદવાળું છે.

## ૧૬ बहुबहुविधद्विप्रानिश्रितानुक्तध्रुवाणां सेतराणाम् ।

અહુ, અહુવિધ ( ઘણા પ્રકારે ), દ્વિપ્ર ( જલદીથી ), અનિશ્રિત ( ચિન્હ વિના ), અનુક્ત ( કહ્યાવિના ) અને ધ્રુવ ( નિશ્ચિત ) એ છ અને તેના છ પ્રતિપક્ષી એટલે અઅહુ ( થોડું ), અઅહુવિધ ( થોડા પ્રકારે ), અદ્વિપ્ર ( સાંખ્યાકાળે ), નિશ્રિત ( ચિન્હવડે ), ઉક્ત ( કહેલું ) અને અધ્રુવ ( અનિશ્ચિત ) એ ચાર ભેદ અવગ્રહાદિક થાય છે.

## ૧૭ અર્થસ્ય ।

અર્થ ( સ્પર્શનાદિ વિષય )ના અવગ્રહ આદિ મતિજ્ઞાનના ભેદ થાય છે.

## ૧૭ વ્યજ્ઞનસ્યાવગ્રહઃ ।

વ્યંજન ( દ્રવ્ય ) નો નો અવગ્રહ જ થાય છે.

એ રીતે વ્યંજનનો અને અર્થનો એમ બે પ્રકારનો અવગ્રહ જાણવો. ઇલાદિ અર્થનાંજ થાય.

## ૧૮ ન ચક્ષુરનિન્દ્રિયાન્યામ્ ।

ચક્ષુ અને મનવરે વ્યંજન ( દ્રવ્ય ) નો અવગ્રહ થતો નથી પણ બાકીની ચાર ઇન્દ્રિયવરેજ થાય છે.

એ પ્રકારે મતિજ્ઞાનના બે, ચાર, અઠાવીશ, ( ૨૮ ભેદને બહુ વગરે છએ ગુણતાં ) એકસો અડસઠ અને ( ૨૮ ને બાર ભેદ સાથે ગુણતાં ) ત્રણસો છત્રીશ ભેદો શ્રુતનિશ્ચિત મતિજ્ઞાનના થાય છે.

## ૨૦ શ્રુતં મતિપૂર્વં દ્યનેકદ્વાદશજ્ઞેદમ્ ।

શ્રુતજ્ઞાન મતિપૂર્વક હોય છે તે બે પ્રકારે—અંગબાહ્ય અને અંગપ્રવિષ્ટ તેમાં પહેલાના અનેક અને બીજાના બાર ભેદ છે.

સામાયિક, ચરિત્રસત્થો, વંદનક, પ્રતિક્રમણ, કાર્યોત્સર્ગ, પચ્ચખખાણ (આવશ્યક), દશવૈકલિક, ઉત્તરોદયયન, દશા (દશાશ્રુત-સ્કંધ), કલ્પ ( વૃહત્કલ્પ ), વ્યવહાર અને નિશીથસૂત્ર ઇત્યાદિ મહર્ષિઓએ બનાવેલા સૂત્ર તે અંગબાહ્ય શ્રુત અનેક પ્રકારે જાણવું. અંગપ્રવિષ્ટ શ્રુત બાર ભેદ છે તે આ પ્રમાણે—૧ આચારાંગ, ૨ સૂત્રકૃતાંગ, ૩ સ્થાનાંગ, ૪ સમવાયાંગ, ૫ વ્યાખ્યા પ્રજ્ઞપ્તિ ( ભગવતી ), ૬ જ્ઞાતધર્મકથા, ૭ ઉપાસક દશાંગ, ૮ અન્તકૃદશાંગ, ૯ અનુત્તરોપપાતિક દશાંગ, ૧૦ પ્રશ્નવ્યાકરણ, ૧૧ વિપાક અને ૧૨ દ્રષ્ટિવાદસૂત્ર.

હવે મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનમાં શું ફેરફાર છે તે અહીં જણાવે

છે.—ઉત્પન્ન થઈ નાશ નહિ પામેલ એવા પદાર્થને અહણ કરનાર વર્તમાનકાળ વિષયક મતિજ્ઞાન છે અને શ્રુતજ્ઞાન તો ત્રિકાળ વિષયક છે એટલે જે પદાર્થ ઉત્પન્ન થયેલ છે, જે ઉત્પન્ન થઈ નાશ પામેલ છે અને જે હવે પછી ઉત્પન્ન થવાનો છે તે સર્વને અહણ કરનાર છે.

હવે અંગખાહ્ય અને અંગપ્રવિષ્ટમાં શું ભેદ છે તે જણાવે છે. વક્તાના ભેદથી આ બે ભેદ થયા છે, તે આ પ્રમાણે—સર્વજ્ઞ, સર્વદર્શી, પરમઋષિ એવા અરિહંત ભગવાનોએ પરમ શુભ અને તીર્થ પ્રવર્તાવવારૂપ ફળદાયક એવા તીર્થંકર નામકર્મના પ્રભાવથી કહેલું અને અતિશયવાળા તથા ઉત્તમ અતિશયવાળી વાણી અને બુદ્ધિવાળા એવા ભગવંતના શિષ્યો ( ગણધરો ) એ ગુંથેલું તે અંગપ્રવિષ્ટ. ગણધરો પછી થયેલા અત્યંત વિશુદ્ધ આગમના જાણનારા, પરમ પ્રકૃષ્ટ વાણી અને બુદ્ધિની શક્તિવાળા આચાર્યોએ કાળ, સંઘયણ અને આયુના દ્વાપથી અદ્યપશક્તિવાળા શિષ્યોના ઉપકારને માટે જે રચ્યું તે અંગખાહ્ય.

સર્વજ્ઞપ્રણીત હોવાથી અને જ્ઞેયપદાર્થનું અનંતપણું હોવાથી મતિજ્ઞાન કરતાં શ્રુતજ્ઞાનનો વિષય મોટો છે. શ્રુતજ્ઞાનનો મહાવિષય હોવાથી તે તે અધિકારને આશ્રયીને પ્રકરણની સમાપ્તિની અપેક્ષાએ અંગ ઉપાંગના ભેદ છે.

અંગોપાંગની રચના ન હોય તો સમુદ્રને તરવાની પંઠે સિદ્ધાંતનું જ્ઞાન દુઃસાધ્ય થાય, તેટલા માટે પૂર્વ, વસ્તુ, પ્રાકૃત, પ્રાણત-પ્રાણત, અધ્યયન અને ઉદ્દેશ કરેલા છે.

વળી અહીં શિષ્ય શંકા કરે છે કે મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનનો તુલ્ય વિષય છે તેથી બંને એકજ છે; તેને ગુરૂમહારાજ ઉત્તર આપે છે કે—અગાઉ કહ્યા મૂળ્ય મતિજ્ઞાન વર્તમાનકાળ વિષયક છે અને શ્રુતજ્ઞાન ત્રિકાળ વિષયક છે તેમજ વિશેષ શુદ્ધ છે. વળી મતિજ્ઞાન

ઈન્દ્રિય અને અનિન્દ્રિયનિમિત્તક છે તથા આત્માના જ્ઞસ્વભાવથી પરિણમે છે, ત્યારે શ્રુતજ્ઞાન તો મનિપૂર્વક છે અને આત્મ પુરૂષના ઉપદેશથી ઉત્પન્નમથાય છે.

## ૨૧ દ્વિવિધોઽવધિઃ ।

અવધિજ્ઞાન બે પ્રકારે છે, ૧ ભવપ્રત્યય અને ૨ ક્ષયોપશમપ્રત્યય ( નિમિત્તક ).

## ૨૨ જવપ્રત્યયો નારકદેવાનામ્ ।

નારકી અને દેવતાઓને ભવપ્રત્યયિક ( અવધિ ) હોય છે.

ભવ છે હેતુ જેનો તે ભવ પ્રત્યયિક. તેઓને દેવ કે નારકીના ભવની ઉત્પત્તિ એજ તે ( અવધિજ્ઞાન ) નો હેતુ છે. જેમકે પક્ષીઓનો જન્મ આકાશની ગતિ ( ઉડવું ) નું કારણ છે પણ તે માટે શિક્ષા કે તપની જરૂર નથી તેમ દેવ કે નારકીમાં ઉત્પન્ન થયો તેને અવધિ થાયજ.

## ૨૩ યથોક્તનિમિત્તઃ પદ્વિકલ્પઃ શેષાણામ્ ।

આકીના (તિર્યચ અને મનુષ્ય) ને ક્ષયોપશમનિમિત્તક જ્ઞાન થાય છે તે છ વિકલ્પ ( ભેદ ) વાળું છે.—૧ અનાનુગામિ ( સાથે નહિં આવાવાવાળું ), ૨ અનુગામિ ( સાથે રહેવાવાળું ), ૩ હીયમાન ( ઘટતું ), ૪ વદ્ધમાન ( વધતું ), ૫ અનવસ્થિત ( અનિયમિત—વધતું, ઘટતું, જતું રહે, ઉત્પન્ન થાય ) અને ૬ અવસ્થિત ( નિશ્ચિત-જેટલા ક્ષેત્રમાં જે આકારે ઉત્પન્ન થયું હોય તેટલું કેવળ-જ્ઞાન પર્યંત કાયમ રહે અથવા મરણપર્યંત રહે અથવા અન્ય ભવમાં સાથે પણ જાય. તીર્થંકરોને મનુષ્યપણે ઉત્પન્ન થતી વખતે આ જ્ઞાન હોય છે.)

## ૨૪ ઋજુવિપુલમતી મનઃપર્યાયઃ ।

મનઃપર્યાયના ૧ ઋજુમતિ અને ૨ વિપુલમતિ એવા બે ભેદ છે.

## ૨૫ વિશુદ્ધ્યપ્રતિપાતાન્યાં તદ્વિશેષઃ ।

વિશુદ્ધિ ( શુદ્ધતા ) અને અપ્રતિપાતીપણું ( આવેલું જાય નહિ ) એ બે કારણથી તે બન્નેમાં ફેર છે. અર્થાત્ ઋજુમતિના કરતાં વિપુલમતિ વિશેષ શુદ્ધ છે અને ઋજુમતિ આવેલું જતું પણ રહે જ્યારે વિપુલમતિ આવેલું જાય નહિ.

## ૨૬ વિશુદ્ધિદ્વૈતસ્વામિવિષયેઽયોઽવધિમનઃપર્યાયયોઃ ।

વિશુદ્ધિ ( શુદ્ધતા ), ૨ ક્ષેત્ર ( ક્ષેત્ર પ્રમાણ ), ૩ સ્વામિ ( માલિક ) અને ૪ વિષયવડ કરીને અવધિજ્ઞાન અને મનઃપર્યાય-જ્ઞાનમાં વિશેષતા ( ફરક ) છે.

( અવધિ કરતાં મનઃપર્યાય શુદ્ધ છે, મનઃપર્યાય જ્ઞાનથી અઢીક્રીપ અને ઉર્ધ્વાધો જ્યોતિષક તથા હજાર યોજન સુધી ક્ષેત્ર દેખાય ત્યારે અવધિથી અસંખ્ય લોક દેખાય, મનઃપર્યાયના સ્વામી સાધુ મુનિરાજ અને અવધિજ્ઞાનના સ્વામી સંયત કે અસંયત ચારે ગતિવાળા હોય શકે, મનઃપર્યાયથી પર્યાપ્તસંજ્ઞિએ મનપણે પરિણામ-વેલ દ્રવ્યો જાણે અને અવધિથી તમામ રૂપિ-રૂપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શવાળા દ્રવ્યો દેખાય છે. વળી અવધિજ્ઞાનથી મનઃપર્યાયજ્ઞાનના વિષય નિબંધ અનંતમા ભાગે કહ્યો છે. )

અવધિજ્ઞાન કરતાં મનઃપર્યાયજ્ઞાન વિશેષ વિશુદ્ધ છે. જેટલા રૂપી દ્રવ્યોને અવધિજ્ઞાની જાણે તેના અનંતમા ભાગે મનપણે પરિણમેલા દ્રવ્યોને મનઃપર્યાયજ્ઞાની શુદ્ધ રીતે જાણે. અવધિજ્ઞાનના વિષય અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગથી માંડીને સર્વ લોકક્ષેત્ર પર્યંત



હોય અને મનઃપર્યાય જ્ઞાનવાળાનો વિષય અઢીઢીપ મુધીજ હોય. અવધિજ્ઞાન સંયત કે અસંયત ચારે ગતિના જીવોને થાય અને મનઃપર્યાયજ્ઞાન સંયત ( ચારિત્રવાળા ) મનુષ્યનેજ થાય. સર્વરૂપી દ્રવ્ય અને તેના કેટલાક પર્યાયો જાણવાનો અવધિજ્ઞાનનો વિષય છે અને મનઃપર્યાયજ્ઞાનનો વિષય સર્વરૂપી દ્રવ્યના અનંતમા ભાગના દ્રવ્યને એટલે મનોદ્રવ્ય અને તેના પર્યાયને જાણવાનો છે.

## ૨૭ મતિશ્રુતયોર્નિબન્ધઃ સર્વદ્રવ્યેષ્વસર્વપર્યાયેષુ ।

મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનનો વિષય કેટલાક પર્યાયો સહિત સર્વ દ્રવ્યોને જાણવાનો છે. મતલબ કે તે સર્વ દ્રવ્યને જાણે પણ સર્વ પર્યાયયુક્ત જાણી ન શકે.

## ૨૮ રૂપિષ્વવધેઃ ।

રૂપિ દ્રવ્યોને વિષેજ અવધિજ્ઞાનનો વિષય નિબંધ છે અર્થાત્ સુવિશુદ્ધ એવા પણ અવધિજ્ઞાનથી રૂપી દ્રવ્યોનેજ અને તેના કેટલાક પર્યાયોને જાણે.

## ૨૯ તદનન્તજાગે મનઃપર્યાયસ્ય ।

તે રૂપી દ્રવ્યના અનન્તમા ભાગે-મનપણે પરિણમેલા મન-દ્રવ્યોને જાણવાનો મનઃપર્યાયજ્ઞાનનો વિષય છે.

## ૩૦ સર્વદ્રવ્યપર્યાયેષુ કેવલસ્ય ।

સર્વ દ્રવ્ય અને સર્વ પર્યાયો જાણવાનો કેવળજ્ઞાનનો વિષય છે. તે સર્વ ભાવગ્રાહક અને સમસ્ત લોકાલોક વિષયક છે. આ કરતાં બીજું કોઈ જ્ઞાન શ્રેષ્ઠ નથી.

## ૩૧ એકાદીનિ જ્ઞાજ્યાનિ યુગપદેકસ્મિન્નાચતુર્ન્યઃ ।

એ જ્ઞાનોમાંનાં મત્યાદિ એકથી માંડીને ચાર સુધીનાં જ્ઞાનો એક સાથે એક જીવમાં હોય છે.

કોઈને એક, કોઈને બે, કોઈને ત્રણ, કોઈને ચાર, હોય; એક હોય તો 'મતિજ્ઞાન અગર કેવળજ્ઞાન હોય. બે હોય તો મતિ અને શ્રુતજ્ઞાન હોય. કેમકે શ્રુતજ્ઞાન મતિપૂર્વક હોય માટે જ્યાં શ્રુત હોય ત્યાં મતિ હોય પણ મતિ હોય ત્યાં શ્રુતની ભજના જાણવી. ત્રણ વાળાને મતિ, શ્રુત, અવધિ અથવા મતિ, શ્રુત, મનઃપર્યાય અને ચાર વાળાને મતિ, શ્રુત, અવધિ અને મનઃપર્યાય હોય. પાંચ સાથે ન હોય, કેમકે કેવળજ્ઞાન થાય ત્યારે બીજા જ્ઞાન રહે નહિ. આ બાબત કેટલાક આચાર્ય કહે છે કે કેવળજ્ઞાન છતાં ચારે જ્ઞાન હોય પણ સૂર્યની પ્રભામાં નક્ષત્રાદિની પ્રભા સમાઈ જાય તેમ કેવળજ્ઞાનની પ્રભામાં બીજા જ્ઞાનની પ્રભા સમાઈ જાય છે. વળી કેટલાક આચાર્ય કહે છે કે એ ચાર જ્ઞાન ક્ષયોપશમ ભાવથી થાય છે અને કેવળજ્ઞાને તે ભાવ નથી, ક્ષાયિક ભાવ છે માટે ન હોય. વળી તે ચારે જ્ઞાનનો કંમે કરી ઉપયોગ થાય છે—એક સાથે થતો નથી અને કેવળજ્ઞાનનો ઉપયોગ બીજાની અપેક્ષા વિના એક સાથે થાય છે. આત્માનો તથાપ્રકારનો સ્વભાવ હોવાથી જ્ઞાનદર્શનનો સમયાન્તર ઉપયોગ કેવળજ્ઞાને નિરંતર હોય છે.

## ૩૨ મતિશ્રુતાવધયો વિપર્યયશ્ચ ।

મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન અને અવધિજ્ઞાન એ ત્રણ વિપર્યય ( વિપરીત ) રૂપ પણ હોય છે અર્થાત્ અજ્ઞાનરૂપ પણ હોય છે.

## ૩૩ સદસતોરવિશેષાદૃહોપલબ્ધેરુન્મત્તવત્ ।

મિથ્યાદૃષ્ટિને ઉન્મત્તની પેઠે સત્ ( વિદ્યમાન ), અસત્ ( અ-

૧ અત્રે શાસ્ત્રરૂપ શ્રુતજ્ઞાન હોવાથી તે વિના પણ મતિજ્ઞાન લીધું.

વિદ્યમાન ) ની વિશેષતારહિત વિપરીત અર્થ અહણુ થતું હોવાથી તે પૂર્વોક્ત ત્રણે ( નિશ્ચયે ) અજ્ઞાન ગણાય છે.

### ૩૪ નૈગમસદ્ગ્રહવ્યવહાર્જુસૂત્રશબ્દા નયાઃ ।

નૈગમ, સંગ્રહ, વ્યવહાર, ઋણુસૂત્ર અને શબ્દ એ પાંચ નયો છે ( સમભિરૂઢ અને એવંભૂત સાથે લઘુએ તો સાત નયો થાય છે.)

### ૩૫ આદ્યશબ્દૌ દ્વિત્રિજ્ઞેદૌ ।

પહેલો ( નૈગમ ) નય એ પ્રકારે-દેશપરિક્ષેપી અને સર્વ પરિક્ષેપી અને શબ્દનય ત્રણ પ્રકારે-સામ્પ્રત, સમભિરૂઢ અને એવંભૂત છે. ઉક્ત નૈગમાદિક સમ્પ્રતનયનાં લક્ષણ આ રીતે કહ્યાં છે-શાસ્ત્રોમાં કહેલ શબ્દ, અર્થ અને શબ્દાર્થનું પરિજ્ઞાન તે નૈગમનય દેશગ્રાહી અને સર્વગ્રાહી છે. અર્થોનો સર્વ દેશે કે એક દેશે સંગ્રહ તે સંગ્રહનય છે. લોકિકરૂપ, ઔપચારિક અને વિસ્તારાર્થનો યોગ્ય વ્યવહારનય છે. છતાં-વિદ્યમાન અર્થોનું કથન અથવા જ્ઞાન તે ઋણુસૂત્રનય છે. યથાર્થ વસ્તુનું કથન તે શબ્દનય છે. શબ્દથી જે અર્થમાં પ્રત્યય-જ્ઞાન તે સામ્પ્રત શબ્દનય અને વિદ્યમાન અર્થમાં અસંકુભ તે સમભિરૂઢ. વ્યંજન અને અર્થમાં પ્રવૃત્ત તે એવંભૂત.

દરેક વસ્તુમાં અનન્ત ધર્મો રહેલા છે, તેમાંના અભીષ્ટ ધર્મને અહણુ કરનાર અને તે શિવાયના બીજા ધર્મોનો અપલાપ નહિ કરનાર જે જ્ઞાતાનો અધ્યવસાય વિશેષ તેને નય કહેવાય છે. તે નય પ્રમાણનો એક અંશ હોવાથી પ્રમાણુ અને નયનો પરસ્પર ભેદ છે. જેમ સમુદ્રનો એક દેશ સમુદ્ર નથી તેમ અસમુદ્ર પણ નથી. તેવીજ રીતે નયો પ્રમાણુ પણ નથી તેમ અપ્રમાણુ પણ નથી, પણ પ્રમાણુનો એક દેશ છે. તે નયો દ્રવ્યાર્થિક અને પર્યાયાર્થિક એમ બે ભેદ છે. દ્રવ્ય માત્રને અહણુ કરનાર દ્રવ્યાર્થિક નય કહેવાય

છે. તેમાં નૈગમ, સંગ્રહ અને વ્યવહાર એ ત્રણ નયનો સમાવેશ થાય છે. અને જે પર્યાય માત્રનેજ ગ્રહણ કરે છે તે પર્યાયાર્થિક નય કહેવાય છે. તેમાં ઋણસૂત્ર, સામ્રત ( શબ્દ ), સમલિરૂઢ અને એ-વમ્ભૂત એ ચાર નયોનો સમાવેશ થાય છે.

સામાન્ય અને વિશેષાદિ અનેક ધર્મને જુદા જુદા ગ્રહણ કરનાર નૈગમનય છે તેમાં સર્વ પરિક્ષેપી નૈગમનય તે સામાન્ય ગ્રાહી છે અને દેશપરિક્ષેપી નૈગમનય તે વિશેષગ્રાહી છે.

સામાન્યમાત્રને ગ્રહણ કરનાર સંગ્રહનય છે, તે બે ભેદ છે-પરસંગ્રહ અને અપરસંગ્રહ. જે સમસ્ત વિશેષ તરફ ઉદાસીન રહી, સત્તારૂપ સામાન્યનેજ ગ્રહણ કરે તે પરસંગ્રહ કહેવાય છે અને જે દ્રવ્યત્વાદિ અવાન્તર સામાન્યને ગ્રહણ કરે તે અપરસંગ્રહ કહેવાય છે.

સંગ્રહનયે વિષયભૂત કરેલા પદાર્થોનું વિધાન કરીને તેઓનોજ વિભાગ કરનાર જે અધ્યવસાય વિશેષ તે વ્યવહારનય કહેવાય છે, જેમ કે જે સત્ છે તે દ્રવ્ય અથવા પર્યાય સ્વરૂપ છે.

દ્રવ્ય તે છ પ્રકારે છે અને પર્યાય તે બે પ્રકારે છે.

ઋણસૂત્ર-ઋણ વર્તમાન ક્ષણમાં રહેલા પર્યાયમાત્રને મુખ્ય રીતે ગ્રહણ કરે તે ઋણસૂત્રનય છે, જેમ કે “ હમણા સુખ છે. ” અહીં ઋણસૂત્રનય સુખરૂપ વર્તમાન પર્યાયમાત્રને ગ્રહણ કરે છે.

( કાળ, કારક, લિંગ, કાળાદિના સંખ્યા અને ઉપસર્ગના ) ભેદથી શબ્દના ભિન્ન અર્થને સ્વીકાર કરનાર શબ્દનય છે, જેમ મેરૂપર્વત હતો, છે અને હરે; અહીં શબ્દનય અતીત, વર્તમાન અને ભવિષ્યકાળના ભેદથી મેરૂપર્વતને પણ ભિન્ન માને છે. પર્યાય શબ્દોમાં વ્યુત્પત્તિના ભેદથી ભિન્ન અર્થને ગ્રહણ કરનાર સમલિરૂઢ નય છે. શબ્દનય તે પર્યાયનો ભેદ છતાં અર્થને અભિન્ન માને છે, પણ સમલિરૂઢ નય તો પર્યાયના ભેદ કરી ભિન્ન અર્થનો સ્વ-

કાર કરે છે, જેમ કે સમૃદ્ધિવાળો હોવાથી ઇન્દ્ર કહેવાય, પુરને વિદ્યારવાથી પુરન્દર કહેવાય છે.

શબ્દાની પ્રવૃત્તિના કારણભૂત ક્રિયા સહિત અર્થને વાચ્ય તરીકે સ્વીકાર કરનાર એવમ્ભૂતનય છે. જેમકે જલધારણાદિ ચેષ્ટા સહિત ઘટને તે કાળેજ ઘટ તરીકે માને છે, પરન્તુ જે વખતે ખાલી ઘટ પડ્યો હોય તે વખતે આ નય તેને ઘટ તરીકે સ્વીકાર કરતો નથી.

આમાંના આદિના ચાર નય ( પ્રાધાન્યથી ) અર્થનું પ્રતિ-  
પાદન કરતા હોવાથી અર્થનય કહેવાય છે અને છેલ્લા ત્રણ નયનો  
તો ( મુખ્ય રીતે ) શબ્દવાચ્યાર્થ વિષય હોવાથી તેને શબ્દનય  
કહેવાય છે. ખીજા પ્રકારે પણ નયોના ભેદ છે, જેમ-વિશેષચાહી  
જે નયો છે તે અર્પિતનયો કહેવાય છે, સામાન્યચાહી જે નયો છે  
તે અનર્પિતનય કહેવાય છે.

લોક પ્રસિદ્ધ અર્થને ગ્રહણ કરનાર વ્યવહારનય કહેવાય છે  
અને તાત્ત્વિક અર્થને સ્વીકાર કરનાર નિશ્ચયનય કહેવાય છે. જેમકે  
વ્યવહારનય પાંચ વર્ણનો ભ્રમર છતાં શ્યામ ભ્રમર કહે છે અને  
તેને નિશ્ચયનય પંચવર્ણનો ભ્રમર માને છે.

જ્ઞાનને મોક્ષ સાધનપણે માનનાર જ્ઞાનનય અને ક્રિયાને તેવી  
રીતે સ્વીકાર કરનાર ક્રિયાનય કહેવાય છે.

હવે પ્રસંગ થકી નયાભાસનું સ્વરૂપ ખતાવીએ છીએ.

અનન્ત ધર્માત્મક વસ્તુમાં અભિપ્રેત ધર્મને ગ્રહણ કરનાર અને  
તેથી ઇતર ધર્મોનો તિરસ્કાર કરનાર નયાભાસ કહેવાય છે.

દ્રવ્ય માત્રને ગ્રહણ કરનાર અને પર્યાયનો તિરસ્કાર કરનાર  
દ્રવ્યાર્થિક નયાભાસ કહેવાય છે. અને પર્યાય માત્રને ગ્રહણ કરનાર  
અને દ્રવ્યનો તિરસ્કાર કરનાર પર્યાયાર્થિક નયાભાસ કહેવાય છે.

ધર્મી અને ધર્મીનો એકાન્ત ભેદ માનનાર નૈગમાલાસ છે, જેમકે નૈયાયિક અને વૈશેષિક દર્શન.

સત્તારૂપ મહા સામાન્યનો સ્વીકાર કરનાર અને સમસ્ત વિશેષનું ખંડન કરનાર સંપ્રહાલાસ છે, જેમકે અદ્વૈતવાદ દર્શન અને સાંખ્યદર્શન. અપારમાર્થિકપણે દ્રવ્ય પર્યાયનો વિભાગ કરનાર વ્યવહારાલાસ છે, જેમ ચાર્વાકદર્શન જીવ અને તેના દ્રવ્ય પર્યાયાદિને ચાર ભૂતથી જુદા માનતો નથી, માત્ર ભૂતની સત્તાનોજ સ્વીકાર કરે છે. વર્તમાન પર્યાયનો સ્વીકાર કરનાર અને સર્વથા દ્રવ્યનો અપભ્રંશ કરનાર ઋજુસૂત્રાલાસ છે, જેમ બૌદ્ધદર્શન.

કાળાદિના ભેદવડે વાચ્ય અર્થના ભેદનેજ માનનાર શબ્દાલાસ છે. જેમકે મેરૂપર્વત હતો, છે અને હશે, એ શબ્દો ભિન્ન અર્થનેજ કહે છે.

પર્યાય શબ્દોના ભિન્ન ભિન્ન અર્થનેજ સ્વીકાર કરનાર સમભિરૂદાલાસ છે. જેમકે ઈન્દ્ર, શંક, પુરન્દર ઇત્યાદિ શબ્દો જુદા જુદા અર્થોવાળા છે એમ જે માને તે સમભિરૂદાલાસ કહેવાય છે.

ક્રિયાસહિત વસ્તુને શબ્દ વાચ્ય નહિ માનનાર એવમ્ભૂતાલાસ છે. જેમ એપ્રારહિત ઘટ તે ઘટશબ્દ વાચ્ય નથી.



## અથ દ્વિતીયોઽધ્યાયઃ

પહેલા અધ્યાયમાં જીવાદિ તત્ત્વો કહ્યા, હવે જીવ અને તેનું લક્ષણ શાસ્ત્રકાર બતાવે છે.—

૧ ઔપશમિકદાયિકૌ જાવૌ મિશ્રશ્ચ જીવસ્ય સ્વ-  
તત્ત્વમૌદયિકપારિણામિકૌ ચ ।

ઔપશમિક, દાયિક અને દાયોપશમિક ભાવ એ ત્રણ તથા ઔદયિક અને પારિણામિક એ બે મળી પાંચે ભાવો જીવના સ્વ-તત્ત્વ છે. ( પારિણામિક અને ઔદયિક ભાવ અજીવને પણ હોય છે કારણ કે પુદ્ગલોનું 'પરિણમત્તુ' અને કુર્મોદયથી શરીર વગેરે થાય છે. )

૨ દ્વિનવણદશૈકવિંશતિત્રિજ્ઞેદા યથાક્રમમ્ ।

પૂર્વોક્ત ઔપશમિકાદિ ભાવોના બે, નવ, અઠાર, એકવીશ અને ત્રણ ભેદો અનુક્રમે છે.

પાંચ સૂત્રોથી તે ભાવોના ૫૩ ભેદ અનુક્રમે જણાવે છે.—

૩ સમ્યક્ત્વચારિત્રે ।

પહેલા ઔપશમિક ભાવના સમકિત અને ચારિત્ર એ બે ભેદ છે. એટલે ઔપશમિક સમ્યક્ત્વ અને ઔપશમિક ચારિત્ર.

૪ ક્ષાન્નદશજનદાનનાનગોપનગવીર્યાણિ ચ ।

કેવળજ્ઞાન, કેવળદર્શન, દાન, લાભ, ભોગ, ઉપભોગ અને વીર્ય તથા સમ્યક્ત્વ અને ચારિત્ર એ નવ ભેદ ક્ષાયિકભાવના છે.

## ૫ જ્ઞાનાજ્ઞાનદર્શનદાનાદિલબ્ધયશ્વતુસ્ત્રિપચ્ચન્ને- દાઃ સમ્યક્ત્વચારિત્રસંયમાસંયમાશ્ચ ।

મતિ આદિ ચાર પ્રકારનું જ્ઞાન, ત્રણ પ્રકારે અજ્ઞાન, ચક્ષુ-દર્શનાદિ ત્રણ પ્રકારે દર્શન અને પાંચ પ્રકારે દાનાદિ લબ્ધિ તથા સમકિત, ચારિત્ર અને સંયમાસંયમ ( દેશવિરતિપણું ) એ અઠાર ભેદ ક્ષાયોપશમિક ભાવના છે.

## ૬ ગતિકષાયલિङ્ગમિથ્યાદર્શનાજ્ઞાનાસંયતાસિદ્ધત્વ- લેશ્યાશ્વતુશ્વતુસ્ત્ર્યેકૈકૈકૈકષટ્ત્વેદાઃ ।

નરકાદિ ચાર ગતિ, ક્રોધાદિ ચાર કષાય, સ્ત્રીવેદાદિ ત્રણ લિંગ, મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન, અસંયતત્વ, અસિદ્ધત્વ અને કૃષ્ણાદિ છ લેશ્યા મળીને ૨૨ ભેદ ઔદયિક ભાવના થાય છે.

## ૭ જીવન્મવ્ય જવ્યત્વાદીનિ ચ ।

જીવત્વ, ભવ્યત્વ, અભવ્યત્વ આદિ ભેદો પારિણામિક ભાવના થાય છે. આદિ શબ્દથી અસ્તિત્વ, અન્યત્વ, કર્તૃત્વ, ગુણવત્ત્વ, અ-સર્વગતત્વ, અનાદિ કર્મબંધત્વ, પ્રદેશત્વ, અરૂપત્વ, નિત્યત્વ એ વિગેરે ભેદોનું ગ્રહણ કરવું.

૧ કેવળ જ્ઞાનદર્શન અને ક્ષાયિક જ્ઞાનદર્શન એકજ સમજવાં કેમકે કેવળ જ્ઞાનદર્શન ક્ષાયિકભાવેજ પ્રગટે છે.



જીવનું લક્ષણ.

૮ જ્ઞપયોગો લક્ષણમ્ ।

ઉપયોગ એ જીવનું લક્ષણ છે.

૯ સ દ્વિવિધોઽષ્ટચતુર્જેદઃ ।

તે ઉપયોગ એ પ્રકારે છે. તે વળી ક્રમે ૧ સાકાર-જ્ઞાન (પ જ્ઞાન, ૩ અજ્ઞાન ) આઠ પ્રકારે છે અને અનાકાર-દર્શન (અક્ષુ આદિ ) ચાર પ્રકારે છે.

જીવના ભેદો.

૧૦ સંસારિણો મુક્તાશ્ચ ।

સંસારી અને મુક્ત ( મોક્ષના ) એ બે ભેદે જીવો છે.

વળી બીજી રીતે જીવના ભેદો કહે છે.—

૧૧ સમનસ્કામનસ્કાઃ ।

મનસહિત ( સંજી ) અને મનરહિત ( અસંજી ) એ ભેદે જીવના થાય છે.

૧૨ સંસારિણસ્ત્રસસ્થાવરાઃ ।

ત્રસ અને સ્થાવર એ ભેદે સંસારી જીવો છે.

૧૩ પૃથ્વીરબ્ધવનસ્પતયઃ સ્થાવરાઃ ।

પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, અને વનસ્પતિકાય એ સ્થાવર છે.

## ૧૪ તેજોવાયૂ દીન્દ્રિયાન્યશ્ચ ત્રસાઃ ।

તેઉકાય, વાઉકાય એ એ અને એઇંદ્રિય, તેઇંદ્રિય, ચઉરિંદ્રિય તથા પંચેંદ્રિય એ ત્રસ જીવો છે. તેઉકાય વાઉકાય સ્વતંત્ર ગતિ-વાળા હોવાથી ગતિત્રસ કહેવાય છે અને દ્વીંદ્રિય વગેરે સુખદુઃખની ઇચ્છાથી ગતિવાળા હોવાથી તેઓ લબ્ધિત્રસ કહેવાય છે.

ઇંદ્રિયો જણાવે છે:—

## ૧૫ પન્નેન્દ્રિયાણિ ।

સ્પર્શનાદિ ઇંદ્રિયો પાંચ છે.

ઇંદ્ર એટલે આત્મા તેનું ચિન્હ તે ઇંદ્રિય અથવા જીવની આ-જ્ઞાને આધિન, જીવે દખેલ, જીવે રચેલ, જીવે સેવેલ તે ઇંદ્રિય જાણવી.

## ૧૬ દ્વિવિધાનિ ।

તે એ પ્રકારે છે.

## ૧૭ નિર્વૃત્ત્યુપકરણે હ્યવ્યેન્દ્રિયમ્ ।

નિર્વૃત્તિ—આકાર ઇંદ્રિય અને ઉપકરણ—દ્વારની માફક સાધન-પણું ઇંદ્રિય એ એ ભેદે દ્રવ્યેંદ્રિય છે. અંગોપાંગ નામકર્મના ઉદયથી ઇંદ્રિયોના અવયવ થાય છે અને નિર્માણ નામકર્મના ઉદયથી શરીરના પ્રદેશોની રચના થાય છે. દ્રવ્યેન્દ્રિયોની રચના અંગોપાંગ તથા નિર્માણકર્મને આધિન છે.

અંગોપાંગ અને નિર્માણ નામકર્મના ઉદયથી વિશિષ્ટ જે ઇન્દ્રિયનો આકાર તેને નિર્વૃત્તિ ઇન્દ્રિય કહે છે, તેના બાહ્ય અને અભ્યંતર એ એ ભેદ છે. બાહ્ય નિર્વૃત્તિ જાતિભેદથી અનેક પ્રકારની જેમકે મનુષ્યના કાન બ્રૂસરખાં નેત્રની બન્ને બાજુએ છે અને

અર્થના કાન તેમના ઉપરના ભાગમાં તીક્ષ્ણ અથ્વાભાગવાળા છે. અભ્યન્તર નિર્વૃત્તિમાં સ્પર્શનેન્દ્રિય નાના આકારવાળી છે. રસનેન્દ્રિય ખુરપા ( અસ્ત્રા ) ના આકાર છે. ઘ્રાણેન્દ્રિય અતિમુક્તક પુષ્પના આકાર છે. ચક્ષુરિન્દ્રિય મસુર અને ચંદ્રને આકાર છે. શ્રોત્રેન્દ્રિય કદંબ પુષ્પને આકાર છે. આદિની-સ્પર્શનેન્દ્રિય અને દ્રવ્ય મન સ્વકાય પ્રમાણ છે અને બાકીની દન્દ્રિયો અંગુલના અસંખ્ય ભાગ પ્રમાણવાળી છે. અને સ્વવિષય ગ્રહણ કરવાની શક્તિ સ્વરૂપ ઉપકરણેન્દ્રિય છે.

## ૧૬ લઘ્વ્યુપયોગૌ જાવેન્દ્રિયમ્ ।

લઘ્વિ—ક્ષયોપશમ અને ઉપયોગ—સાધધાનતા એ બે ભેદ જાવેન્દ્રિય છે. ગતિ અને જાત્યાદિ કર્મોથી, અને ગતિ જાત્યાદિને આવરણ કરવાવાળા કર્મના ક્ષયોપશમથી અને દન્દ્રિયના આશ્રયભૂત કર્મોના ઉદયથી જીવને જે શક્તિ ઉત્પન્ન થાય તે લઘ્વિ કહેવાય છે.

મતિજ્ઞાનાવરણ અને દર્શનાવરણ કર્મના ક્ષયોપશમથી થયેલ જે જ્ઞાનનો સદ્ભાવ તે લઘ્વીન્દ્રિય કહેવાય છે અને સ્વવિષયમાં જે જ્ઞાનનો વ્યાપાર તેને ઉપયોગેન્દ્રિય કહે છે. જ્યારે લઘ્વીન્દ્રિય હોય છે ત્યારે નિર્વૃત્તિ, ઉપકરણ અને ઉપયોગ હોય છે. અને નિર્વૃત્તિન્દ્રિય હોય છે ત્યારે ઉપકરણ અને ઉપયોગ હોય છે. કારણ કે ઉપકરણનો આશ્રય નિર્વૃત્તિ છે. ઉપયોગ ઉપકરણેન્દ્રિય દ્વારાજ હોય છે.

## ૧૭ ઉપયોગઃ સ્પર્શાદિષુ ।

સ્પર્શાદિ ( સ્પર્શ, રસ, ગંધ, ચક્ષુ અને શ્રવણ-સંભાગવુ ) ને વિષે ઉપયોગ થાય છે.

## ૨૦ સ્પર્શનરસનઘ્રાણચક્ષુઃશ્રોત્રાણિ ।

સ્પર્શન્દ્રિય (શરીર), રસન્દ્રિય (જીભ), ઘ્રાણ્દ્રિય (નાસિકા),  
અશ્નુરિન્દ્રિય ( નેત્ર ) અને શ્રોત્રેન્દ્રિય ( કાન ) એ પાંચ ઇન્દ્રિયો જાણવી.

## ૨૧ સ્પર્શરસગન્ધવર્ણશબ્દાસ્તેષામર્થાઃ ।

સ્પર્શ, રસ, ગન્ધ, વર્ણ અને શબ્દ એ તેઓના (ઇન્દ્રિયોના)  
અર્થ (વિષય) છે.

## ૨૨ શ્રુતમનિન્દ્રિયસ્ય ।

શ્રુતજ્ઞાન એ અનિન્દ્રિય અર્થાત્ મનનો વિષય છે.

## ૨૩ વાય્વન્તાનામેકમ્ ।

પૃથ્વીકાયથી માંડીને વાઉકાય સુધીના જીવોને એક ઇન્દ્રિય છે.

## ૨૪ કૃમિપિપીલિકાવ્રમરમનુષ્યાદીનામેકૈકવૃદ્ધાનિ ।

કૃમિ આદિ, કીડી આદિ, ભ્રમર આદિ અને મનુષ્ય આદિને  
પહેલા કરતાં એક એક ઇન્દ્રિય વધારે છે, એટલે બે, ત્રણ, ચાર અને  
પાંચ ઇન્દ્રિયો અનુક્રમે છે.

## ૨૫ સંજ્ઞિનઃ સમનસ્કાઃ ।

સંજ્ઞિ જીવો મનવાળા છે.

ઘડાપોહસહિત ગુણ દોષના વિચારાત્મક સંપ્રધારણ સંજ્ઞા-  
વાળા જીવો તે સંજ્ઞિ જાણવા.

## ૨૬ વિગ્રહગતૌ કર્મયોગઃ ।

વિગ્રહ ગતિમાં કાર્મણ કાયયોગ હોય છે.

## ૨૭ અનુશ્રેણી ગતિઃ ।

જીવ, પુદ્ગલોની ગતિ આકાશપ્રદેશની શ્રેણી પ્રમાણે થાય છે અર્થાત્ વિશ્રેણી પ્રમાણે ગતિ થતી નથી.

## ૨૮ અવિગ્રહા જીવસ્ય ।

જીવની ( સિદ્ધિમાં જતાં ) અવિગ્રહ ગતિ (ઋણુગતિ) હોય છે.

## ૨૯ વિગ્રહવતી ચ સંસારિણઃ પ્રાક્ ચતુર્ન્યઃ ।

સંસારી જીવોને ચાર સમયની પૂર્વે એટલે ત્રણ સમયની વિગ્રહવાળી ગતિ પણ થાય છે. અર્થાત્ અવિગ્રહ ( ઋણુ ) અને વિગ્રહ ( વક્ર ) એવી બે ગતિ થાય છે.

સંસારી જીવોને જાત્યંતર સંક્રાંતિ ( એક સ્થળેથી બીજે સ્થળે ઉત્પન્ન થતાં ) ને વિષે ઉપપાતક્ષેત્રની વક્રતાને લીધે વિગ્રહ ગતિ હોય છે. ઋણુગતિ, એક સમયની વિગ્રહ, બે સમયની વિગ્રહ અને ત્રણ સમયની વિગ્રહ એમ ચાર પ્રકારની ગતિ થાય છે. પ્રતિઘાતનો અને વિગ્રહના નિમિત્તનો અભાવ હોવાથી તે કરતાં વધારે સમયની વિગ્રહ ગતિ થતી નથી. પુદ્ગલોની ગતિ પણ એ પ્રમાણે જાણવી.

## ૩૦ એકસમયોઽવિગ્રહઃ ।

અવિગ્રહગતિ એક સમયની હોય છે.

## ૩૧ એકં દ્વૌ વાઽનાહારકઃ

વિગ્રહગતિમાં એક અથવા બે સમય આણાહારી હોય છે ( વાહુ હોવાથી ચાર વિગ્રહમાં ત્રણ સમય પણ થાય છે. )

### ૩૨ સમ્મૂર્ઠનગર્જોપપાતા જન્મ ।

સમ્મૂર્ઠન, ગર્ભ અને ઉપપાત એ ત્રણ પ્રકારે જન્મ થાય છે.

### ૩૩ સચિત્તશીતસંવૃત્તાઃસેતરામિશ્રાશ્ચૈકશસ્તદ્યોનયઃ ।

ત્રણ પ્રકારના જન્મવાળા જીવોની ૧ સચિત્ત, ૨ શીત અને ૩ સંવૃત્ત ( ઢાંકેલી-ગુપ્ત ) એ ત્રણ પ્રકારની તેમજ તેના ત્રણ પ્રતિપક્ષી ( અચિત્ત, ઉષ્ણ અને વિવૃત્ત-પ્રગટ ) અને મિશ્ર એટલે સચિત્તઅચિત્ત, શીતોષ્ણ, સંવૃત્તવિવૃત્ત ભેદવાળી યોનીઓ હોય છે અર્થાત્ એ રીતે નવ પ્રકારની યોનીઓ છે.

### ૩૪ જરાચ્ચણ્ડપોતજાનાં ગર્ભઃ ।

જરાયુજ ( ચોરવાળા ), અંડજ ( ઇંડામાંથી થનારા ) અને પોતજ ( લુગડાની પેઠે સાફ ઉત્પન્ન થનારા ) એ ત્રણને ગર્ભથી જન્મ થાય છે.—૧ મનુષ્ય, ગાય વગેરે જરાયુજ; ૨ સર્પ, ચંદનઘો, કાચબો, પક્ષી વગેરે અંડજ અને ૩ હાથી, સસલો, નાળીયો વગેરે પોતજ.

### ૩૫ નારકદેવાનામુપપાતઃ ।

નારકી અને દેવતાઓને ઉપપાતજન્મ છે. ૧ નારકની ઉત્પત્તિ કુંભી અને ગોખલામાં જાણવી, ૨ દેવની ઉત્પત્તિ દેવશય્યામાં જાણવી.

### ૩૬ શેષાણાં સમ્મૂર્ઠનમ્ ।

બાકી રહેલા જીવોનો જન્મ સમ્મૂર્ઠન છે. માતૃપિતાના સં-યોગ વિના માટી, પાણી, મલિન પદાર્થો વગેરેમાં સ્વયમેવ ઉપજે તે સમ્મૂર્ઠન.

૩૭ ઔદારિકવૈક્રિયાહારકતૈજસકાર્મણાનિ શરીરાણિ ।

ઔદારિક, વૈક્રિય, આહારક, તૈજસ અને કાર્મણ એ પાંચ પ્રકારનાં શરીરો છે.

૩૮ પરં પરં સૂક્ષ્મમ્ ।

તે શરીરોમાં એક એકથી આગળ આગળનું સૂક્ષ્મ છે

૩૯ પ્રદેશતોઽસદ્વ્યયગુણં પ્રાક્ તૈજસાત્ ।

તૈજસ શરીરની પૂર્વનાં ત્રણ શરીરો પ્રદેશવડે એક એકથી અસંખ્યાતગુણાં છે.

૪૦ અનન્તગુણે પરે ।

તૈજસ અને કાર્મણ પૂર્વપૂર્વથી અનંત અનંતગુણા છે.

એટલે ઔદારિકથી વૈક્રિયના પ્રદેશ અસંખ્યાત ગુણા, વૈક્રિયથી આહારકના પ્રદેશ અસંખ્યાતગુણા અને આહારકથી તૈજસના પ્રદેશ અનંતગુણા અને તૈજસથી કાર્મણના પ્રદેશ અનંતગુણા છે.

૪૧ અપ્રતિઘાતે ।

એ એ પ્રતિઘાત ( આધા ) રહિત છે. અર્થાત્ લોકાંત સુધી જતાં આવતાં કોઈ પદાર્થ તેને રોકી શકતું નથી.

૪૨ અનાદિસમ્બન્ધે ચ ।

વળી તે અને શરીરો જીવને અનાદિકાળથી સંબંધવાળાં છે.

એક આચાર્ય એમ કહે છે કે કાર્મણ શરીરજ અનાદિ સં-

અધવાણું છે. તૈજસ શરીર તો લઘિની. અપેક્ષાએ છે, તે લઘિ અધાને હોતી નથી. ક્રોધવડે શાપ દેવાને અને પ્રસાદવડે આશીર્વાદ દેવાને માટે સૂર્યચંદ્રની પ્રભા તુલ્ય તૈજસ શરીર છે.

## ૪૩ સર્વસ્ય ।

એ બે શરીરો સર્વ સંસારી જીવોને હોય છે.

## ૪૪ તદાદીનિ જ્ઞાન્યાનિ યુગપદ્વયસ્થાનચતુર્ન્યઃ ।

તે બે શરીરને આદિ લઘને ચાર સુધીનાં શરીરો એકી સાથે એક જીવને હોઈ શકે છે.

અર્થાત્ ક્રોધને તૈજસ, કાર્મણુ; ક્રોધને તૈજસ, કાર્મણુ અને ઔદારિક; ક્રોધને તૈજસ, કાર્મણુ અને વૈક્રિય; ક્રોધને તૈજસ, કાર્મણુ, ઔદારિક, વૈક્રિય; ક્રોધને તૈજસ, કાર્મણુ, ઔદારિક, આહારક હોય; એક સાથે પાંચ ન હોય કેમકે આહારક વૈક્રિય એક સાથે હોય નહિ.

## ૪૫ નિરુપજોગમન્યમ્ ।

અંતનું જે ( કાર્મણુ ) શરીર તે ઉપભોગ સહિત છે. તેનાથી સુખ દુઃખ ભોગવાતું નથી, કર્મબંધ નિર્જરા પણ તે શરીરવડે થતાં નથી. બાકીનાં ઉપભોગ સહિત છે.

## ૪૬ ગર્જસમ્મૂર્ઠનજમાદ્યમ્ ।

પહેલું ( ઔદારિક ) શરીર ગર્ભજ અને સમૂર્ણનથી થાય છે.

## ૪૭ વૈક્રિયમૌપપાતિકમ્ ।

વૈક્રિય શરીર ઉપપાત જન્મવાળા ( દેવ, નારકી ) ને હોય છે.



## ૪૮ લઙ્ઘિપ્રત્યયં ચ ।

તિર્યંચ અને મનુષ્યને લઙ્ઘિપ્રત્યયિક પણ વૌક્ય શરીર હોય છે.

## ૪૯ શુન્નં વિશુદ્ધમવ્યાધાતિ ચાહારકં ચતુર્દશપૂર્વ-ધરસ્યૈવ ।

શુભ, વિશુદ્ધ, અવ્યાધાતી ( વ્યાધાત રહિત ) અને લઙ્ઘિ-પ્રત્યયિક એવું આહારક શરીર છે અને તે ચૌદ પૂર્વધરોનેજ હોય છે.

શુભ (સારા) પુદ્ગલ દ્રવ્ય વડે નિષ્પન્ન અને શુભ પરિણા-મવાળું માટે શુભ કહ્યું. વિશુદ્ધ ( નિર્મળ ) દ્રવ્યવડે નિષ્પન્ન અને નિર્વિધ માટે શુદ્ધ કહ્યું. કોઈક અર્થમાં અત્યંત સૂક્ષ્મ સંદેહ થયો હોય એવા પૂર્વધરો અર્થનો નિશ્ચય કરવાને માટે મહાવિદેહાદિ બીજા ક્ષેત્રમાં વિરાજમાન ભગવંત પાસે ઔદારિક શરીરે જવાનું અશંક્ય હોવાથી આહારક શરીર કરીને ત્યાં જાય, જઈને ભગવં-તના દર્શન કરી સંદેહ દૂર કરીને પાછા આવીને તેનો ત્યાગ કરે. અંતર્મુહૂર્ત લગી આ શરીર રહે છે.

સ્થૂલ પુદ્ગલોનું બનેલું, ઉત્પન્ન થયા પછી તરતજ સમયે સમયે વધે, ઘટે, પરિણમે એવું, ગ્રહણ છેદન ભેદન અને દહન થઈ શકે એવું ઔદારિક શરીર છે. નાનાનું મોટું-મોટાનું નાનું, એકનું અનેક-અનેકનું એક, દશ્યનું અદશ્ય-અદશ્યનું દશ્ય, ભૂ-ચરનું ખેચર-ખેચરનું ભૂચર, પ્રતિઘાતીનું અપ્રતિઘાતી-અપ્રતિઘા-તીનું પ્રતિઘાતી ઇત્યાદિ રૂપે વિક્રિયા કરે તે વૈક્રિય શરીર. થોડા કાળને માટે જે ગ્રહણ કરાય તે આહારક. તેજનો વિકાર, તેજમય, તેજપૂર્ણ અને શાપ કે અનુગ્રહના પ્રયોજનવાળું તે તૈજસ. કર્મને વિકાર, કર્મસ્વરૂપ, કર્મમય અને પોતાનું તથા બીજા શરીરનું આદિ કારણભૂત તે કાર્મણ. કારણ, વિષય, સ્વામી, પ્રયોજન, પ્ર-

માણુ, પ્રદેશ સંખ્યા, અવગાહના, સ્થિતિ અને અદ્ય બહુત્વ વડે કરીને ઉપરોક્ત પાંચ શરીરોમાં ભિન્નતા છે.

## ૫૦ નારકસમ્મૂર્તિનો નપુંસકાનિ ।

નારકી અને સમૂહીન જીવો નપુંસક વેદવાળાજ હોય છે.

અશુભગતિ હોવાથી અહીં આ એકજ વેદ હોય છે.

## ૫૧ ન દેવાઃ ।

દેવતાઓ નપુંસક હોતા નથી. અર્થાત્ સ્ત્રી ( વેદ ) અને પુરૂષ ( વેદ ) હોય છે. બાકીના ( મનુષ્ય ને તિર્યચ ) ત્રણ વેદવાળા હોય છે.

## ૫૨ ઔપપાતિકચરમદેહોત્તમપુરુષાસદ્સ્વેયવર્ણયુષોઽ- નપવર્ત્યાયુષઃ ।

ઉપપાત જન્મવાળા—દેવ અને નારકો, ચરમ શરીરી ( તદ્-  
સ્ય મોક્ષગામી ), ઉત્તમ પુરૂષ ( તીર્થંકર ચક્રવર્ત્યાદિ શલાકા પુ-  
રૂષ ), અસંખ્યાત વર્ષના આયુષ્યવાળા મનુષ્ય અને તિર્યચ ( યુગ-  
લિક ) એ સર્વ અનપવર્તન ( ઉપક્રમ લાગી ઘટે નહિ તેવા )  
આયુષ્યવાળા હોય છે.

દેવતા અને નારકી ઉપપાતજન્મવાળા છે. અસંખ્યાત વર્ષના  
આયુષ્યવાળા મનુષ્યો અને તિર્યચો દેવકુરૂ, ઉત્તરકુરૂ, અંતરદ્વીપ વગેરે  
અકર્મભૂમિમાં અને કર્મભૂમિમાં અવસર્પિણીના પહેલા ત્રણ આરામાં  
અને ઉત્સર્પિણીના છેદ્યા ત્રણ આરામાં ઉપજે છે. અસંખ્યાત વર્ષના  
આયુષ્યવાળા તિર્યચો અદ્વીદ્વીપમાં અને બહારના દ્વીપ સમુદ્રમાં  
ઉપજે છે. ઉપપાતજન્મ અને અસંખ્યાતા વર્ષના આયુષ્યવાળા  
નિરૂપક્રમી છે. ચરમ દેહવાળા સોપક્રમી અને નિરૂપક્રમી છે; આ

ચરમ દેહવાળાને ઉપક્રમ લાગે છે પણ તેનું આયુષ્ય ઘટતું નથી. બાકીના એટલે-ઔપપાતિક, અસંખ્યેય વર્ષવાળા, ઉત્તમ પુરૂષ અને ચરમ દેહવાળા શિવાયના તિર્યંચ અને મનુષ્યો સોપક્રમી અને નિરૂપક્રમી છે. જે અપવર્તન આયુષ્યવાળા છે તેનું આયુષ્ય વિપ, શસ્ત્ર, અગ્નિ, કાંટા, જળ, શૂળી વગેરેથી ઘટે છે. અપવર્તન થાય એટલે થોડા કાળમાં યાવત અંતર્મુહૂર્ત કાળમાં કર્મ ફળનો અનુભવ થાય છે. ઉપક્રમ તે અપવર્તનનું નિમિત્તકારણ છે.

જેમ છુટા વેરેલા ઘાસના તરણા અનુક્રમે બાળવાથી વધારે વખત લાગે અને એકત્ર કરી સળગાવે તો તરત સળગી જાય. અથવા ભીનું લુગડું ભેગું રાખ્યાથી ઘણીવારે મુકાય અને પહોળું કરે તો તુરત સૂકાય તેની પેઠે ઘણું વખતે આયુષ્ય ભોગવવાનું હતું તે ક્ષણવારમાં ભોગવી પૂરું કરે છે પણ ભોગવવાનું બાકી રહેતું નથી.

અનપવર્તનીય.

અપવર્તનીય.

૧ સોપક્રમિ.      ૨ નિરૂપક્રમિ.

સોપક્રમિ.



## ॥ અથ તૃતીયોઽધ્યાયઃ ॥

૧ રત્નપ્રભા લુકાપદ્મમતમોમહાતમઃપ્રજ્ઞા સૂત્રા  
ઘનામ્બુવાતાકાશપ્રતિષ્ઠાઃ સપ્તાધોઽધઃ પૃથુતરાઃ ।

૧ રત્નપ્રભા, ૨ શર્કરાપ્રભા, ૩ વાલુકાપ્રભા, ૪ પંકપ્રભા, ૫ ધૂમપ્રભા, ૬ તમઃપ્રભા અને મહાતમઃપ્રભા એ સાત ( નરક ) પૃથ્વીઓ નીચે નીચે ઘનાદધી ( થીજ્યા ધી સદૃશ પાણી ), ઘનાઘાત ( થીજ્યા ધી સદૃશ વાયુ ), તનુવાત ( તાળ્યા ધી સદૃશ વાયુ ) અને આકાશ ઉપર પ્રતિષ્ઠિત છે. એ સાત એક એકની નીચે અનુક્રમે અધિકતર વિસ્તારવાળી છે.

ધર્મા, વંશા, શૈલા, અંજના, શિષ્ટા, મઘા અને માઘવતી એવાં સાત નામ તે નરક પૃથ્વીનાં છે. પહેલીની જડાઈ એક લાખ એંશી હજાર, બીજીની એક લાખ બત્રીશ હજાર, ત્રીજીની એક લાખ અઠ્ઠાવીશ હજાર, ચોથીની એક લાખ વીશ હજાર, પાંચમીની એક લાખ અઠાર હજાર, છઠ્ઠીની એક લાખ સોળ હજાર અને સાતમીની એક લાખ આઠ હજાર યોજનની છે.

## ૨ તાસુ નરકાઃ

તે સાત પૃથ્વીને વિષે નરક છે.

રત્નપ્રભા આદિ પૃથ્વીઓને વિષે એક હજાર યોજન ઉંચે અને એક હજાર યોજન નીચે મૂકી દહને બાકીના ભાગમાં નરકાવાસ છે. ત્યાં છેદન, ભેદન, આકંદન, ઘાતન ઇત્યાદિ અનેક દુઃખો નારક જીવોને ભોગવવાં પડે છે. તે રત્નપ્રભા આદિમાં અનુક્રમે ૧૩-૧૧-૯-૭-૫-૩ અને ૧ એમ સર્વ મળીને ૪૮ પ્રતરે

છે અને ત્રીશ લાખ, પચ્ચીશ લાખ, પંદર લાખ, દશ લાખ, ત્રણ લાખ, પાંચ એછા એક લાખ અને પાંચ એમ સર્વ મળીને ૮૪ લાખ નરકાવાસા છે. ઉપરના પ્રથમ પ્રતરનું નામ સીમંતક છે અને છેલ્લાનું નામ અપ્રતિષ્ઠાન છે.

### ૩ નિત્યાશુન્નતરલેશ્યાપરિણામદેહવેદનાવિક્રિયાઃ ।

એ સાત પૃથ્વીમાં નીચે નીચે અધિક અધિક અશુભતર લેશ્યા-પરિણામ-શરીર-વેદના અને વિક્રિયા ( વૈક્રિયપણું ) નિરંતર હોય છે. અર્થાત્ એક ક્ષણમાત્ર પણ શુભ લેશ્યાઆદિ થતું નથી.

પહેલી બે નારકીમાં કાષોત, ત્રીજીમાં કાષોત તથા નીલ, ચોથીમાં નીલ, પાંચમીમાં નીલ તથા કૃષ્ણ અને છઠ્ઠી સાતમીમાં કૃષ્ણ લેશ્યા હોય છે. આ લેશ્યાઓ અનુક્રમે નીચેની નારકીમાં અધિક અધિક સંકલિષ્ટ અધ્યવસાયવાળી હોય છે. અધન, ગતિ, સંસ્થાન, ભેદ, વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ અગુરૂલધુ અને શબ્દ એ દશ પ્રકારના અશુભ પુદ્ગલોનો અનુક્રમે અધિક અશુભતર પરિણામ નરક પૃથ્વીને વિષે હોય છે. ચાતરફ નિત્ય અધિકારમય અને શ્લેષ્મ, મૂત્ર, વિષ્ટા, લોહી, પડ્ડત્યાદિ અશુચિ પદાર્થોથી લેપાયેલ તે નરકભૂમિઓ છે. પીંછા ખેંચી લીધેલા પક્ષી જેવા, કૂર, કૂરણ, બીલત્સ અને દખીતા ભયંકર આકૃતિવાળા દુઃખી અને અપવિત્ર શરીરો નારક જીવોને હોય છે. પહેલી નારકીમાં નારક જીવોનું શરીર ૭૦૦૦ ધનુષ્ય અને છ આંગળનું છે, તે પછીનાનું અનુક્રમે અમણું અમણું જાણવું. ત્રણ નારકીમાં ઉષ્ણ વેદના, ચોથીમાં ઉષ્ણ અને શીત, પાંચમીમાં શીત અને ઉષ્ણ અને છઠ્ઠી સાતમીમાં શીત વેદના જાણવી. એકેકથી અધિકતર તીવ્રતર વેદના સમજવી. ઉનાળાનો પ્રચંડ તાપ પડતો હોય ત્યારે મધ્યાન્હકાળે ચારે બાજુ મોટો જાળવલ્યમાન અગ્નિનો ભડકો કરીને વચ્ચે પિત્તના વ્યાધિ-

વાળા મનુષ્યને એસાર્યો હોય તેને અગ્નિનું જેવું દુઃખ લાગે તેના કરતાં નારકોને અનંતગુણું દુઃખ ઉપજી વેદનાનું હોય. પોષ મહા માસની ઠંડી રાત્રે ઝાકળ પડતું હોય અને ઠંડા પવન ફુંકતો હોય તે વખતે અગ્નિ અને વસ્ત્રની સહાય વિનાના મનુષ્યને જેવું ઠાઠનું દુઃખ થાય તેના કરતાં નારકોને અનંતગુણું દુઃખ શીત વેદનાનું થાય છે. એ ઉપજી વેદનાવાળા નારકોને ત્યાંથી ઉપાડીને અહીં અત્યંત મોટા અગ્નિના ભડકામાં નાંખ્યા હોય તો તે શીતળ ઢાયામાં સુતા હોય તેવી રીતે આનંદપૂર્વક નિદ્રા લે અને શીત વેદનાવાળા નારકને ત્યાંથી ઉપાડી અહીં માઘ માસની રાત્રી-એ ઝાકળમાં મૂકે તો તે પણ અત્યંત આનંદથી નિદ્રા લે એવું નારક જીવોને દાઝણુ દુઃખ છે. તેઓને વિક્રિયા પણ અશુભતર છે. સાડું કરીશ એવી ઇચ્છા કરતાં છતાં અશુભ વિક્રિયા થાય અને દુઃખચક્ષુ થઈ દુઃખનો પ્રતિકાર ( ઉપાય ) કરવા ચાહે ત્યારે ઉલટું મહાન દુઃખ ઉત્પન્ન થાય.

## ૪ પરસ્પરોદીસ્તિહુઃસ્વાઃ ।

એ નરકને વિષે જીવોને પરસ્પર ઉદ્દીરણા કરેલ દુઃખો છે. અર્થાત્ એ જીવો અન્યોઅન્ય એક બીજાને દુઃખ આપે છે.

તેઓને અવધિજ્ઞાન કે વિભંગ જ્ઞાન હોવાથી તે સર્વ દિશાથી આવતા દુઃખહેતુઓને જોઈ શકે છે. અતિ વૈરવાળા જીવોની પેઠે તેઓ માંહોમાંહે લડે છે અને દુઃખી થાય છે.

## ૫ સંક્રિષ્ટાસુરોદીસ્તિહુઃસ્વાશ્ચ પ્રાક્ ચતુર્થ્યાઃ ।

સંક્રિષ્ટ પરિણામી અસુરો ( પરમાધામી ) એ ઉત્પન્ન કરેલ દુઃખો ચોથી નરકથી અગાઉ એટલે ત્રીજી નરક સુધી હોય છે.

નારક જીવોને વેદના કરનારા પંદર જાતના પરમાધામી

દેવો ભવ્ય છતાં મિથ્યાદ્રષ્ટિ હોય છે. પૂર્વ જન્મમાં સંકલિષ્ટ કર્મના થાગે આસુરી ગતિને પામેલા હોવાથી તેનો તેવા પ્રકારનો આચાર હોવાથી નારકોને અનેક જાતના દુઃખો ઉત્પન્ન કરે છે.

૬ તેષ્વેક ત્રિ સપ્ત દશ સપ્તદશ દ્વાવિંશતિ ત્રયસ્રિં-  
શત્ સાગરોપમા સત્ત્વાનાં પરા સ્થિતિઃ ।

તે નરકોમાં જીવોની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ અનુક્રમે એક, ત્રણ, સાત, દશ, સત્તર, બાવીશ અને તેત્રીશ સાગરોપમની હોય છે. અટલે પહેલી નરકના જીવોનું ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય એક સાગરોપમનું હોય. બીજીનું ત્રણ સાગરોપમ, ત્રીજીનું સાત સાગરોપમ, ચોથીનું દશ સાગરોપમ, પાંચમીનું સત્તર સાગરોપમ, છઠ્ઠીનું બાવીશ સાગરોપમ અને સાતમીનું તેત્રીશ સાગરોપમ જાણીયું.

અસંજિ પહેલી નારકીમાં ઉપજે, ભૂજપરિસર્પ બે નારકીમાં, પક્ષીઓ ત્રણમાં, સિંહો ચારમાં, ઉરગપરિસર્પ પાંચમાં, સ્ત્રીઓ છમાં અને મનુષ્યો સાત નારકીમાં ઉત્પન્ન થાય છે. નારકીમાંથી નીકળીને તિર્યચ કે મનુષ્યમાં ઉત્પન્ન થાય; કેટલાએક મનુષ્યપણું પામીને તીર્થંકરપણું પણ પામે છે. પહેલી નરક ભૂમિથી નીકળેલો મોક્ષ પામે, ચારથકી નીકળેલો ચારિત્ર પામે, છ થકી નીકળેલો દશવિરતિ ચારિત્ર પામે અને સાતે નારકીથકી નીકળેલો સમ્યક્ત્વ પામે.

૭ જમ્બૂદ્વીપલવણાદયઃ શુક્લનામાનો દ્વીપસમુદ્રાઃ ।

જમ્બૂદ્વીપ આદિ શુભ નામવાળા દ્વીપો અને લવણઆદિ શુભ નામવાળા સમુદ્રો છે.

૮ દ્વિર્દિર્વિષ્કમ્જાઃ પૂર્વપૂર્વપરિદેપિણો વલયાકૃતયઃ ।

તે દ્વીપ સમુદ્રો અનુક્રમે અમણા અમણા વિષ્કંભ (વિસ્તાર) વાળા અને પૂર્વ પૂર્વના દ્વીપસમુદ્રને ઘેરીને રહેલા વલયાકાર ( ચુડાને આકારે ગોળ ) છે.

## ए तन्मध्ये मेरुनाज्जिर्वृत्तो योजनशतसहस्रविष्कम्भो जम्बूद्वीपः ।

તે દ્વીપ સમુદ્રોના મધ્યે મેરુ પર્વત છે નાભી જેની એવો ગોળાકારે, એક લાખ યોજનના વિસ્તારવાળો જંબૂદ્વીપ છે.

મેરુપર્વત એક હજાર યોજન ભૂમિમાં અવગાહી રહેલ, ૯૯ હજાર યોજન ઊંચો, મૂળમાં દશ હજાર યોજન વિસ્તારવાળો અને ઉપર એક હજાર યોજન વિસ્તારવાળો છે. તેનો એક હજાર યોજનની ઊંચાઈનો પહેલો કાંડ શુદ્ધ પૃથ્વી, પથ્થર, વજ્રરત્ન અને શર્કરાવડે કરીને પ્રાયઃ પૂર્ણ છે. ૬૩ હજાર યોજન ઊંચા બીજો કાંડ રૂપ્ય, સુવર્ણ, અંકરત્ન અને સ્ફટિક રત્નથી પ્રાયઃ પૂર્ણ છે. ૩૬ હજાર યોજન ઊંચો ત્રીજો કાંડ પ્રાયઃ જાંબુનદ ( લાલ સુવર્ણ ) મય છે અને મેરુની ચૂલિકા ચાળીશ યોજન ઊંચો પ્રાયઃ વૈર્ય ( નીલ ) રત્નમય છે. તે મૂળમાં બાર યોજન, મધ્યે આઠ યોજન અને ઉપર ચાર યોજન વિસ્તારે છે.

મેરુના મૂળમાં વલયાકારે ભદ્રશાલ વન છે. ભદ્રશાલ વનથી પાંચશે' યોજન ચડીએ ત્યાં તેટલા એટલે ૫૦૦ યોજનના વલયાકાર વિસ્તારવાળું નંદન વન છે. ત્યાંથી ૬૨૫ હજાર યોજન ચડીએ ત્યાં પાંચશે' યોજનના વલયાકાર વિસ્તારવાળું સૌમનસ વન છે. ત્યાંથી ૩૬ હજાર યોજન ઊંચે એટલે મેરુની ટોચે ૪૯૪ યોજનના વલયાકાર વિસ્તારવાળું પાંડક વન છે. નંદન અને સૌમનસવન થકી ઊંચે



૧૧ હજાર યોજન પછી વિષ્કંભની પ્રદેશ હાણી સમજવી. અર્થાત્ નંદન અને સૌમનસવનથી ૧૧-૧૧ હજાર યોજન સુધી મેરૂનો વિસ્તાર સરખો છે. મેરૂનો પ્રથમ કાંડ ૧ હજાર યોજન ઊંચા (ઊંડા) પૃથ્વીમાં છે ત્યાં ૧૦૦૮૦૬૬૬ વિષ્કંભ છે ત્યાંથી ઘટતો ભદ્રશાલ વન પાસે મેરૂનો વિષ્કંભ ૧૦ હજાર યોજનનો છે. તેને એક યોજને ૬૬૬ યોજનની હાનિ થતાં ૯૯ હજાર યોજને ૯ હજાર યોજન ઘટ્યાં, તેથી ૧ હજાર યોજનનો મથાળે વિસ્તાર રહ્યો. ત્યાં વચ્ચે ૧૨ યોજનના વિસ્તારવાળી ચૂલિકા મધ્ય ભાગે હોવાથી તેની ફરતું ૪૯૪ યોજનના વલય વિસ્તારે પાંડક વન રહ્યું.

નંદન અને સૌમનસ વન ઉપર ૧૧-૧૧ હજાર યોજન સુધી પ્રદેશ હાણી થતી નથી તેનું કારણ નંદન અને સૌમનસ વન મેરૂપર્વતની ચારે દિશાએ ફરતા વલયાકારે ૫૦૦ યોજનના વિસ્તારવાળી મેખલા ઉપર રહેલા છે તેથી બંને બાજુના પાંચશો પાંચશો મળી ૧ હજાર યોજનની હાનિ એક સાથે થઈ; તેથી ૧૧ હજાર યોજન સુધી મેરૂ સરખા વિષ્કંભે રહ્યો. મતલબ કે ૧૧ હજાર યોજને એક હજાર યોજનની હાણી પ્રદેશે થવાની હતી તે એક સાથે થઈ, તેથી સામાન્ય ગણતરીએ પણ હિસાબ બરાબર મળી રહે છે. સમજૂતલા પૃથ્વી આગળ ૧૦ હજાર યોજન વિષ્કંભ છે. નંદનવનનો બાહ્ય વિષ્કંભ ૯૯૫૪૬૬૬ યોજન છે. અભ્યંતર વિષ્કંભ ૯૯૫૪૬૬૬ યોજન છે અને ત્યાંથી ૧૧ હજાર યોજન સુધી મેરૂનો વિષ્કંભ પણ તેટલો છે. તેમાંથી સૌમનસ વન સુધી ૫૧૧ હજાર યોજન રહ્યા તેની ૪૬૮૧૬૬૬ યોજન હાનિ કરતાં ૪૨૭૨૬૬૬ યોજન સૌમનસ વનનો બાહ્ય વિષ્કંભ રહ્યો. અને બંને બાજુના પાંચશો પાંચશો યોજન મળી ૧ હજાર યોજન વનનો વિષ્કંભ બાદ કરતાં અભ્યંતર વિષ્કંભ સૌમનસ વનનો ૩૨૭૨૬૬૬ યોજન રહ્યો, એમ સર્વત્ર સમજવું.

## ૧૦ તત્ર ઋતઃૈમવતઃહરિવિદેહમ્યક્ઢૈરણ્યવતૈરાવતવર્ષાઃ ક્ષેત્રાણિ ।

તે જળધ્રુવીપને વિષે ૧ ભરત, ૨ હૈમવત, ૩ હરિવર્ષ, ૪ મહાવિદેહ, ૫ રમ્યક, ૬ હૈરણ્યવત અને ઐરાવત એ સાત વાસ-ક્ષેત્રો છે.

વ્યવહાર નયની અપેક્ષાએ સૂર્યની ગતિ પ્રમાણે દિશાના નિયમથી મેરુપર્વત સર્વ ક્ષેત્રની ઉત્તર દિશાએ છે. લોકના મધ્યમાં રહેલા આઠ રમ્યક પ્રદેશને દિશાનો હેતુ માનીને તો યથાસંભવ દિશા ગણાય છે.

## ૧૧ તદ્વિજ્ઞાજિનઃ પૂર્વાપરાયતા હિમવન્મહાહિમવન્નિષધનીલરુક્મિશિખરિણો વર્ષધરપર્વતાઃ ।

તે ક્ષેત્રોને જુદા પાડનાર પૂર્વ પશ્ચિમ લાંબા એવા ૧ હિમવાન, ૨ મહાહિમવાન, ૩ નિષધ, ૪ નીલવાન, ૫ રુક્મિ અને ૬ શિખરી એ છ વર્ષધર ( ક્ષેત્રની મર્યાદાધારક ) પર્વતો છે.

ભરતક્ષેત્રનો વિષ્કંભ પરદર્દ્દ યોજન છે. તેનાથી અમણા અમણા વિસ્તારે પર્વત અને ક્ષેત્ર અનુક્રમે મહાવિદેહ પર્વત જાણવાં. અને મહાવિદેહની ઉત્તરે અનુક્રમે અર્દ્ધ અર્દ્ધ વિસ્તારે જાણવાં. ભરત, હિમવાન, હિમવત, મહાહિમવાન, હરિવર્ષ, નિષધ, મહાવિદેહ, નીલવાન, રમ્યક, રુક્મિ, હૈરણ્યવત, શિખરિ, ઐરાવત; એમ અનુક્રમે લેવા. ભરતક્ષેત્રની છવા ૧૪૪૭૧૬ યોજન જાણવી. ૬૫ વિષ્કંભ તુલ્ય પરદર્દ્દ યોજન અને ધનુઃપૃષ્ઠ ૨૪૫૨૮૧ યોજન છે.

ભરતક્ષેત્રના મધ્યે પૂર્વ પશ્ચિમ દિશાએ સમુદ્રપર્યંત લાંબો વૈ-  
તાલ્ય પર્વત છે. તે ૨૫ યોજન ઉંચો છે, ને ૬૩ યોજન જમીનમાં  
અવગાઠ ( અવગાઠી રહેલો ) છે. મૂળમાં ૫૦ યોજન વિસ્તારે  
છે. દરેક પર્વતો પોતાની ઉંચાઈના ચોથા ભાગે જમીનમાં અવ-  
ગાઠી રહેલ છે.

મહાવિદહ ક્ષેત્રને વિષે નિષધ પર્વતની ઉત્તરે અને મેરૂની દ-  
ક્ષિણે સો કાંચનગિરિ અને ચિત્રકૂટ અને વિચિત્રકૂટે શાલિત દેવ-  
કુરૂ નામની ભોગભૂમિ ( અકર્મભૂમિ ) છે. તેનો ૧૧૮૪૨ $\frac{૧}{૨}$  યોજ-  
નનો વિષ્કંભ છે. એ પ્રકારે મેરૂની ઉત્તરે અને નીલવાનની દક્ષિણે  
ઉત્તરકુરૂ નામની ભોગભૂમિ છે. એટલું વિશેષ કે તેમાં ચિત્રકૂટ  
અને વિચિત્રકૂટને બદલે એ યમક પર્વતો છે. દક્ષિણ અને ઉત્તરના  
વૈતાલ્યો લખ્યાઈ, વિષ્કંભ, અવગાઠ અને ઉંચાઈમાં બરાબર છે;  
તેવી રીતે હિમવત્ અને શિખરિ, મહાહિમવત્ અને રૂકિમ, નિષધ  
અને નીલવાન પણ સમાન છે.

ધાતકીખંડ અને પુષ્કરાધીના ચાર નાના મેરૂપર્વતો મોટા મેરૂપ-  
વત કરતાં ઉંચાઈમાં ૧૫ હજાર યોજન ઓછા છે એટલે ૮૫ હજાર યો-  
જન ઉંચો છે. પૃથ્વીતલમાં છસો યોજન ઓછા એટલે ૮૪૦૦ યોજન  
વિસ્તારે છે. તેનો પ્રથમ કાંડ મહામેરૂ તુલ્ય ૧૦૦૦ યોજન છે. બીજો  
કાંડ સાત હજાર યોજન હીન એટલે ૫૬૦૦૦ યોજન છે અને ત્રીજો  
કાંડ આઠ હજાર યોજન હીન એટલે ૨૮૦૦૦ યોજન ઉંચો છે.  
ભદ્રશાળ અને નંદન વન મહામંદર ( મેરૂ ) તુલ્ય છે. ત્યાંથી ૫૫૫  
હજાર યોજને સૌમનસ વન પાંચશે' યોજનના વિસ્તારવાળું છે.  
ત્યાંથી ૨૮ હજાર યોજને ૪૮૪ યોજનના વિસ્તારવાળું પાંડક વન  
છે. ઉપરનો વિષ્કંભ તથા અવગાઠ મહામંદર તુલ્ય છે. ચૂલિકા  
પણ મહામંદરની ચૂલિકા જેવી છે.

વિષ્કંભ કૃતિને દશગુણા કરી તેનું મૂળ ( વર્ગમૂળ ) આવે તે વૃત્ત પરિક્ષેપ ( પરિધિ-પરિઘ-ઘેરાવો ) થાય છે.

તે વૃત્ત પરિક્ષેપ ( પારિધિ ) ને વિષ્કંભના ચોથા ભાગવડે ગુણવાથી ગણિત ( ગણિતપદ-ક્ષેત્રફળ ) થાય છે. વિષ્કંભની ઇન્દ્રિય અવગાહ ( જે ક્ષેત્રની જ્યા-‘ જુવા ’ કાઢવી હોય તે ક્ષેત્રના છંદા સુધીની મૂળથી માંડીને અવગાહ એટલે જંબૂદ્વીપની દક્ષિણ જગતીથી ક્ષેત્રના ઉત્તર છંદા સુધીની અવગાહ ) અને ઊનાવગાહ ( જંબૂદ્વીપના આખા વિષ્કંભમાંથી ઇન્દ્રિય અવગાહ બાદ કરેલ તે ) ના ગુણાકારને ચારે ગુણી તેનું મૂળ કાઢવાથી જ્યા આવે. જ્યા-જુવા-ધનુઃપ્રત્યંચા એ પર્યાય નામ છે.

જુવા અને જંબૂદ્વીપના વિષ્કંભના વર્ગોનો વિશ્લેષ ( માટી રકમમાંથી નાની બાદ કરવી તે ) કરી તેનું મૂળ આવે તે વિષ્કંભમાંથી બાદ કરી શેષ રહે તેનું અર્ધ કરવું તે ઇષ્ટ ( બાણનું માપ ) જાણવું.

ઇષ્ટ ( અવગાહ ) ના વર્ગને છ ગુણો કરી તેમાં જુવાનો વર્ગ ઉમેરી તેનું મૂળ આવે તે ધનુઃકાષ્ઠ ( ધનુઃપૃષ્ઠ ). જુવાના વર્ગના ચોથા ભાગવડે કરીને શુક્ત જે ઇષ્ટનો વર્ગ, તેને ઇષ્ટવડે ભાગવાથી વાટલા ક્ષેત્રનો વિષ્કંભ આવે. ઉત્તર ક્ષેત્રના ધનુઃકાષ્ઠમાંથી દક્ષિણ ક્ષેત્રનું ધનુઃકાષ્ઠ બાદ કરી શેષ રહે, તેનું અર્ધ કરતાં આવે, તે બાહુ ( બાહા ) જાણવી.

આ કરણરૂપ ઉપાયવડે સવ ક્ષેત્ર અને પર્વતોની લંબાઈ, પહોળાઈ, જ્યા, ઇષ્ટ, ધનુઃકાષ્ઠ વગેરેનાં પ્રમાણો જાણી લેવાં.

## ૧૨ દ્વિર્ધાતકીર્ણદે ।

તે ક્ષેત્ર તથા પર્વતો ધાતકીર્ણમાં બમણા છે.

જેટલા મેરૂ, ક્ષેત્ર અને પર્વતો જંબૂદ્વીપમાં છે તેથી બમણા ઘાતકીખંડમાં ઉત્તર દક્ષિણ લાંબા બે ઇંશુકાર પર્વતવડે વહેંચાયેલા છે એટલે પૂર્વ પશ્ચિમના બંને ભાગમાં જંબૂદ્વીપની પેઠે ક્ષેત્ર પર્વતની વહેંચણી છે. પર્વતો પૈરાના આરા તુલ્ય અને ક્ષેત્રો આરાના વિવરતુલ્ય આકારે છે. અર્થાત્ પર્વતની પહોળાઈ સર્વત્ર સરખી છે અને ક્ષેત્રની પહોળાઈ અનુક્રમે વધતી છે.

### ૧૨ પુષ્કરાર્ધ વ ।

પુષ્કરાર્ધ દ્વીપમાં પણ ક્ષેત્રો તથા પર્વતો ઘાતકીખંડની જેટલા છે. ઘાતકીખંડમાં મેરૂ, ઇંશુકાર પર્વત, ક્ષેત્ર અને વર્ષધર પર્વતો જેટલા અને જેવી રીતે છે તેટલા અને તેવા આકારે અહીં પણ જાણવા.

પુષ્કરાર્ધ દ્વીપને છડે ઉત્તમ કિલ્લા જેવો મુવર્ણમય માનુષોત્તર પર્વત મનુષ્ય લોકને ઘેરીને ગાળાકારે રહેલો છે. તે ૧૭૨૨ યોજન ઈંચો છે. ચારશે ત્રીશ યોજન અને એક ગાઉ જમીનમાં અવગાળી રહેલ છે. તેનો વિસ્તાર નીચે ૧૦૨૨ યોજનનો, મધ્યે ૭૨૩ યોજનનો અને ટોચે ૪૨૪ યોજનનો છે. સિંહનિપચાકાર એટલે સિંહ બેડેલો હોય તેવા આકારે આ પર્વત છે. આ કિલ્લા૩૫ પર્વતની અંદર આવેલ અદ્વીદ્વીપ મનુષ્ય ક્ષેત્ર કહેવાય છે કેમકે મનુષ્યોના જન્મ મરણ ત્યાંજ થાય છે, ખીજે થતાં નથી.

### ૧૪ પ્રાગ્માનુષોત્તરાન્મનુષ્યાઃ ।

માનુષોત્તર પર્વતની પૂર્વે ( ૫૬ અંતર્દ્વીપ અને પાંત્રીશ વાસક્ષેત્રમાં ) મનુષ્યો ઉત્પન્ન થાય છે.

૧ દેવકુરૂ અને ઉત્તરકુરૂની ગણતરી મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં ભેગી ગણેલ હોવાથી ૩૫ ક્ષેત્ર થાય.

## ૧૫ આર્યા મ્લિશશ્ચ ।

આર્યા અને મ્લેચ્છ એમ બે પ્રકારનાં મનુષ્યો હોય છે.

ભરતાદિ ક્ષેત્રમાં સાડી પચ્ચીશ દેશોમાં આર્યો ઉત્પન્ન થાય છે અને મ્લેચ્છો બીજા દેશોમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

## ૧૬ ઋતૈરાવતવિદેહાઃ કર્મઋમયોઽન્યત્ર દેવકુરુત્તરકુ- રુન્યઃ ।

દેવકુરુ અને ઉત્તરકુરુને મૂકી દઈને ભરત, ઐરાવત અને મહા-વિદેહ એ કર્મભૂમિઓ છે. સાત ક્ષેત્ર પ્રથમ ગણ્યાં છે તેથી મહા-વિદેહમાં દેવકુરુ ઉત્તરકુરુનો સમાવેશ થાય છે માટે અહીં તે બેને જુદા પાડ્યાં છે.

## ૧૭ નૃસ્થિતી પરાપરે ત્રિપલ્યોપમાન્તર્મુહૂર્તે ।

મનુષ્યોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ત્રણ પલ્યોપમની અને જઘન્ય સ્થિતિ અંતર્મુહૂર્તની છે.

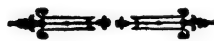
## ૧૮ તિર્યગ્યોનીનાં ચ ।

તિર્યગ્ યોનીથી ઉત્પન્ન થયેલા (તિર્યગ્યો)ની પણ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ત્રણ પલ્યોપમની અને જઘન્ય સ્થિતિ અંતર્મુહૂર્તની છે.

પૃથ્વીકાયની ૨૨ હજાર વર્ષની, અપ્કાયની સાત હજાર વર્ષની, તેડીકાયની ત્રણ દિવસની, વાડીકાયની ત્રણ હજાર વર્ષની અને પ્રત્યેક વનસ્પતિકાયની દશ હજાર વર્ષની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ બાળવી. બેઘંદ્રિયની બાર વર્ષ, તેઘંદ્રિયની ૪૯ દિવસ અને ચૈ.

રિંદ્રિયની છ માસ ઊત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે. ગર્ભજ મત્સ્ય, ઊરપરિસર્પ અને ભૂજપરિસર્પની પૂર્વ કોડિ વર્ષની, ગર્ભજ પક્ષીઓની પદ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ અને ગર્ભજ ચતુષ્પદની ત્રણ પદ્યોપમ ઊત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે. સંમૂર્ચ્છિમ મત્સ્યની પૂર્વ કોડિ; સંમૂર્ચ્છિમ ઊરપરિ સર્પ, ભૂજપરિ સર્પ, પક્ષી અને ચતુષ્પદની ઊત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ૫૩૦૦૦-૪૨૦૦૦-૭૨૦૦૦-૮૪૦૦૦ વર્ષની અનુક્રમે જાણવી-સર્વની જઘન્ય સ્થિતિ અંતર્મુદૂર્ત હોય.

## ॥ અથ ચતુર્થોઽધ્યાયઃ ॥



### ૧ દેવાશ્ચતુર્નિકાયાઃ ।

દેવતાઓ ચાર નિકાયવાળા છે.

### ૨ તૃતીયઃ પીતલેશ્યઃ ।

ત્રીજી નિકાય ( જ્યોતિષક ) ના દેવતાઓ તેજલેશ્યાવાળા હોય છે.

### ૩ દશાષ્ટપચ્ચાદશવિદ્યાપાઃ કલ્પોપપન્નપર્યન્તાઃ ।

તેઓ અનુક્રમે કહ્યોપપન્ન (સ્વામિ સેવક આદિ મર્યાદાવાળા-  
ઈન્દ્ર સામાનિકાદિ ભેદવાળા) પર્યંત દશ, આઠ, પાંચ અને બાર  
ભેદોવાળા છે.

એટલે ભવનપતિના દશ ભેદ, વ્યંતરના આઠ ભેદ, જ્યોતિ-  
ષ્કના પાંચ ભેદ અને વૈમાનિકના બાર ભેદ છે.

## ૪ ઇન્દ્રસામાનિકત્રાયસ્ત્રિંશપારિષદ્યાત્મરક્ષલોકપા- લ્લાનીકપ્રકીર્ણકાન્નિયોગ્યકિલ્બષિકાશ્ચૈકશઃ ।

પૂર્વોક્ત નિકાયોમાં પ્રત્યેકના ૧ ઇન્દ્ર, ૨ સામાનિક ( અમાત્ય,  
પિતા, ગુરુ, ઉપાધ્યાય વગેરેની માફક ઇન્દ્ર સમાન હકુરાધવાળા), ૩  
ત્રાયત્રિંશ ( ગુરુસ્થાનીય-મંત્રિ પુરોહિત જેવા ), ૪ પારિષદ (સ-  
ભામાં બેસવાવાળા ), ૫ આત્મરક્ષક (અંગરક્ષક), ૬ લોકપાળ  
(કોટવાળ વગેરે પોલીસ જેવા ), ૭ અનીક (સેના અને અનિકા-  
ધિપતિ એટલે સૈન્યના ઉપરી), ૮ પ્રકીર્ણક (પ્રજા-પુરજન માફક),  
૯ આલિયોગ્ય ( ચાકર ) અને '૧૦ કિલ્બષિક ( નીચ તે ચાંડા-  
લપ્રાય ) એ દશ દશ ભેદ હોય છે.

## ૫ ત્રાયસ્ત્રિંશલોકપાલવર્જ્યા વ્યન્તરજ્યોતિષ્કાઃ ।

વ્યંતર અને જ્યોતિષ્ક નિકાય ત્રાયસ્ત્રિંશ અને લોકપાળ વ-  
ર્જીત છે. (તે જાતિમાં ત્રાયત્રિંશ અને લોકપાળ નથી).

## ૬ પૂર્વયોર્ધ્વિન્દ્રાઃ ।

પૂર્વની બે નિકાયોમાં એટલે ભવનપતિ અને વ્યંતરમાં બે બે  
ઇન્દ્રો છે.

તે આ પ્રમાણે—ભવનપતિને વિષે અસુરકુમારના ચમર અને



અલી, નાગકુમારના ધરણ અને ભૂતાનંદ, વિદ્યુત્કુમારના હરિ અને હરિસહ, સુપર્ણકુમારના વેણુદેવ અને વેણુદાલી, અગ્નિકુમારના અગ્નિશિખ અને અગ્નિમાણવ, વાયુકુમારના વેલંબ અને પ્રભંજન, સ્તનિતકુમારના સુઘોષ અને મહાઘોષ, ઉદ્ધિકુમારના જલકાંત અને જલપ્રભ, દ્રીપકુમારના પૂર્ણ અને અવશિષ્ટ, દિક્ષુમારના અમિત અને અભિવાહન. વ્યંતરને વિષે—કિત્તરના કિત્તર અને કિંપુરૂપ, કિંપુરૂપના સત્પુરૂપ અને મહાપુરૂપ, મહોરગના અતિકાય અને મહાકાય, ગંધર્વના ગીતરતિ અને ગીતયશ, યક્ષના પૂર્ણભદ્ર અને માણિભદ્ર, રાક્ષસના ભીમ અને મહાભીમ, ભૂતના પ્રતિરૂપ અને અતિરૂપ, પિશાચના કાળ અને મહાકાળ. જ્યોતિષ્કના સૂર્ય અને ચંદ્ર. વૈમાનિકમાં કદપોપપત્રને વિષે દેવલોકના નામ પ્રમાણે ઇંદ્રના નામ જાણવા અને કદપાતીતમાં ઇંદ્રાદિ નથી, સર્વે સ્વતંત્ર છે.

## ૭ પીતાન્તલેશ્યાઃ ।

• પ્રથમની બે નિકાયોમાં (ભુવનપતિ ને વ્યંતરમાં) તેજે સુધી ચાર (કૃષ્ણા, નીલ, કાપોત, તેજે) લેશ્યા હોય છે.

## ૮ કાયપ્રવીચારા આણેશાનાત્ ।

દશાન દેવલોક પર્યંતના દેવો કાયસેવી ( શરીરવડે મૈથુન ડુંક્યા કરવાવાળા ) છે.

## ૯ શેષાઃ સ્પર્શરૂપશબ્દમનઃપ્રવીચારા દ્વયોર્દયોઃ ।

બાકીના બધે કદપના દેવો અનુક્રમે સ્પર્શસેવી ( સ્પર્શવડે વિષયસેવન કરવાવાળા ), રૂપસેવી, શબ્દસેવી અને મનસેવી છે.

૧ નવમા દશમાનો મળીને એક અને ૧૧-૧૨માનો મળી એક ઇંદ્ર હોવાથી તે ચારની બેમાં ગણતરી કરી છે. આગળ ઉપર બે બેને દ્વિવચનથી એકઠા લેશે. (ભુઓ સૂત્ર ૨૦)

## ૧૦ પરેષ્વરીચારાઃ ।

બાકીના (ત્રૈવેદ્યક અને અનુત્તર વિમાનના) દેવો અપ્રવીચારા (વિષય સેવના રહિત) હોય છે.

અદ્ય સંકલેશવાળા હોવાથી તેઓ સ્વસ્થ અને શાંત હોય છે. પાંચે પ્રકારના વિષય સેવન કરતાં પણ અપરિમિત આનંદ તેમને થાય છે.

## ૧૧ જ્વનવસિનોઽસુરનાગવિદ્યુત્સુપર્ણામિવાતસ્તનિ- તોદધિદ્વીપદિકુમારાઃ ।

જ્વનવાસિ દેવોના ૧ અસુરકુમાર, ૨ નાગકુમાર, ૩ વિદ્યુત-કુમાર, ૪ સુપર્ણકુમાર, ૫ અગ્નિકુમાર, ૬ વાયુકુમાર, ૭ સ્તનિતકુમાર, ૮ ઉદ્ધિકુમાર, ૯ દ્વીપકુમાર અને ૧૦ દિકુમાર એ દશ ભેદ છે.

કુમારની પેઠે સુંદર દેખાવવાળા, મૃદુ મધુર અને લલિત ગતિવાળા, શૃંગાર સહિત સુંદર વૈકિર્યરૂપ વાળા, કુમારોની પેઠે ઉદ્ધત વેષ ભાષા શસ્ત્ર તથા આભૂષણ વગેરે વાળા, કુમારની પેઠે ઉત્કટ રાગવાળા અને ક્રિડામાં તત્પર હોવાથી તે કુમારો કહેવાય છે.

અસુરકુમારનો વર્ણ કાળો અને તેના મુકુટને વિષે ચૂડામણિ-નું ચિન્હ છે, નાગકુમારનો વર્ણ કૃષ્ણ અને તેના મસ્તકમાં સર્પ-નું ચિન્હ છે, વિદ્યુતકુમારનો શુક્લવર્ણ અને વજ્રનું ચિન્હ છે, સુ-પર્ણકુમારનો વર્ણ શ્યામ અને ગરૂડનું ચિન્હ છે, અગ્નિકુમારનો વર્ણ શુક્લ અને ઘટનું ચિન્હ છે, વાયુકુમારનો શુદ્ધવર્ણ અને અ-શ્વનું ચિન્હ છે, સ્તનિતકુમારનો કૃષ્ણ વર્ણ અને વર્ધમાન (શરાવ સંપૂર્ણ) નું ચિન્હ છે, ઉદ્ધિકુમારનો વર્ણ શ્યામ અને મકરનું ચિન્હ છે, દ્વીપકુમારનો વર્ણ શ્યામ અને સિંહનું ચિન્હ છે અને

દિક્ષુમારનો શ્યામવર્ણ અને હાથીનું ચિન્હ છે. અધા ૧૫વિધ આલૂપણ અને હથીયારવાળા હોય છે.

## ૧૨ વ્યન્તરાઃ કિન્નરકિમ્પુરુષમહોરગગન્ધર્વયક્ષા- ક્ષસન્નૂતપિશાચાઃ ।

૧ કિન્નર, ૨ કિંપુરુષ, ૩ મહોરગ, ૪ ગન્ધર્વ, ૫ યક્ષ, ૬ રાક્ષસ, ૭ ભૂત અને ૮ પિશાચ એ આઠ પ્રકારના વ્યન્તરો છે.

ઉર્ધ્વ, અધો અને તિર્યગ્ એ ત્રણે લોકમાં ભવન, નગર અને આવાસોને વિષે તેઓ રહે છે. સ્વતંત્રતાથી કે પરતંત્રતાથી અનિયત ગતિવડે પ્રાયઃ તેઓ ચારે બાજુ રખડે છે. કોઈક તો મનુષ્યની પણ ચાકર માફક સેવા બજાવે છે. અનેક પ્રકારના પર્વત શુક્રા અને વન વગેરેને વિષે રહે છે તેથી તે વ્યન્તર કહેવાય છે.

કિન્નરનો નીલવર્ણ અને અશોકવૃક્ષનું ચિન્હ છે, કિંપુરુષનો શ્વેતવર્ણ અને ચંપકવૃક્ષનું ચિન્હ છે, મહોરગનો શ્યામવર્ણ અને નાગવૃક્ષનું ચિન્હ છે, ગાંધર્વનો રક્તવર્ણ અને તુંબરુવૃક્ષનું ચિન્હ છે, યક્ષનો શ્યામવર્ણ અને વટવૃક્ષનું ચિન્હ છે, રાક્ષસનો શ્વેતવર્ણ અને ખટ્વાંગનું ચિન્હ છે, ભૂતનો વર્ણ કાળો અને મુલસવૃક્ષનું ચિન્હ છે અને પિશાચનો વર્ણ શ્યામ અને કદંબવૃક્ષનું ચિન્હ છે. આ બધાં ચિન્હો ધ્વજમાં હોય છે.

## ૧૩ જ્યોતિષ્કાઃ સૂર્યાશ્ચન્દ્રમસો ગ્રહનક્ષત્રપ્રકીર્ણતા- રકાશ્ચ ।

સૂર્ય, ચંદ્ર, ગ્રહ, નક્ષત્ર અને પ્રકીર્ણક તારા એ પાંચ ભેદ જ્યોતિષ્ક દેવતા હોય છે.

સૂત્રમાં સમાસ કર્યો નથી અને ચંદ્ર કરતાં સૂર્ય પહેલો લીધો છે તે ઉપરથી એ સૂચવાય છે કે-સૂર્યાદિના યથાક્રમે જ્યોતિષકદેવો ઉંચે રહેલા છે. એટલે

સમભૂતલા પૃથ્વીથી ૮૦૦ યોજને સૂર્ય, ત્યાંથી ૮૦ યોજને ચંદ્ર, ત્યાંથી ૨૦ યોજને પ્રકીર્ણક તારા છે. અહીં અને તારા અનિયમિત ગતિવાળા હોવાથી ચંદ્ર સૂર્યની ઉપર અને નીચે ચાલે છે. તે જ્યોતિષકના મુકુટને વિષે મસ્તક અને મુકુટને ઢાંકે એવા તેજના મંડળ પોતપોતાના આકારવાળા હોય છે.

## ૧૪ મેરુપ્રદક્ષિણાનિત્યગતયો નૃલોકે ।

મેરુપર્વતને પ્રદક્ષિણા કરતા નિરંતર ગતિ કરનારા જ્યોતિષકદેવો મનુષ્ય લોકમાં છે.

મેરુપર્વતથી અગ્યારશે ન એકવીશ યોજન ચારે બાજુ દૂર મેરુને પ્રદક્ષિણા કરતા જ્યોતિષકદેવો ભમે છે. જંબુદ્વીપમાં એ સૂર્ય, લવણસમુદ્રમાં ચાર, ધાતકીખંડમાં બાર, કાલોદસમુદ્રમાં બહેંતાળીશ અને પુષ્કરાર્ધદ્વીપમાં બહેંતેર એમ સર્વ મળી ૧૩૨ સૂર્ય મનુષ્ય લોકમાં છે. ચંદ્રો પણ સૂર્યની પેઠે ૧૩૨ છે. એક ચંદ્રનો પરિવાર ૨૮ નક્ષત્ર, ૮૮ અહીં અને ૬૬૮૭૫ કોડકોડ તારા છે. ( એટલે જ્યાં જેટલા ચંદ્ર હોય તેને ઉપરોક્ત નક્ષત્રાદિની સંખ્યા એ ગુણતાં તે ક્ષેત્રની સમસ્ત નક્ષત્રાદિની સંખ્યા આવે. ) સૂર્ય ચંદ્ર, અહીં અને નક્ષત્રો તિર્યગ્લોકમાં છે અને પ્રકીર્ણક તારા\* ઉર્ધ્વલોકમાં છે. સૂર્યમંડળનો વિષ્કંભ ૬૬ યોજન, ચંદ્રમંડળનો ૬૬ યોજન, અહીંનો એ ગાઉ, નક્ષત્રનો એક ગાઉ અને તારાઓનો અર્ધ ગાઉ છે. સૌથી નાના તારાઓનો વિષ્કંભ પાંચશે મનુષ્ય

\* તારાઓ સમભૂતલા પૃથ્વીથી ૮૦૦ યોજન ઉંચા હોવાથી તેના વિમાનો તિર્યગ્ લોકના ઉપર ઉર્ધ્વલોકમાં આવે.

છે. વિષ્કંભ કરતાં ઊંચામાં અર્ધા સમજવી. આ સર્વ સૂર્યાદિનું માન કહ્યું, તે મનુષ્ય લોકને વિષે રહેલા ચર જ્યોતિષ્કનું સમજવું; અંદીક્રીપની બાહર રહેલા સ્થિર જ્યોતિષ્કનું માન તો પૂર્વોક્ત વિષ્કંભ તથા ઊંચામાં અર્ધાભાગે જાણવું. મનુષ્યલોકમાં રહેલા જ્યોતિષ્ક વિમાનો લોકસ્થિતિવડે નિરંતર ગતિવાળા છે તોપણ ઋદ્ધિ વિશેષને માટે અને આભિયોગિક નામકર્મના ઉદયથી નિરંતર ગતિમાં આનંદ માનનારા દેવતાઓ તે વિમાનોને વહન કરે છે. તે દેવો પૂર્વ દિશાએ સિંહને રૂપે, દક્ષિણે હાથીને રૂપે, પશ્ચિમે બળદને રૂપે અને ઉત્તરે ઘોડાને રૂપે હોય છે.

## ૧૫ તત્કૃતઃ કાલવિજ્ઞાનઃ ।

તેઓએ કાળ ( રાત્રિ દિન વગેરે ) વિભાગ કરેલ છે.

## ૧૬ બહિરવસ્થિતાઃ ।

મનુષ્યલોકની બાહર જ્યોતિષ્ક અવસ્થિત હોય છે.

## ૧૭ વૈમાનિકાઃ ।

વૈમાનિક દેવોનો હવે અધિકાર કહે છે. વિમાનોને વિષે ઉત્પન્ન થાય તે વૈમાનિક.

## ૧૮ કલ્પોપપન્નાઃ કલ્પાતીતાશ્ચ ।

કલ્પોપપન્ન અને કલ્પાતીત ( ઇન્દ્રાદિની મર્યાદારહિત-અહમિંદ્ર ) એ બે ભેદવાળા વૈમાનિક દેવો છે.

## ૧૯ નપર્યુપરિ ।

તે વૈમાનિક દેવ એક એકની ઉપર ઉપર ( ચઢતા ચઢતા ) રહેલા છે.

૨૦ સૌધર્મૈશાનસાનત્કુમારમાહેન્દ્રબ્રહ્મલોકલાન્ત-  
કમહાશુક્રસહસ્રારેષ્વાનતપ્રાગતયોરારણાચ્યુતયો-  
ર્નવસુ ગ્રૈવેયકેષુ વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતેષુ  
સર્વાર્થસિદ્ધે ચ ।

સૌધર્મ, ઇશાન, સાનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક,  
મહાશુક્ર અને સહસ્રારને વિષે; આનત પ્રાણુતને વિષે; આરણ્ય  
અચ્યુતને વિષે; નવ ગ્રૈવેયકને વિષે; વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને  
અપરાજિતને વિષે તથા સર્વાર્થસિદ્ધને વિષે વૈમાનિકદેવો હોય છે.

સુધર્મા નામની ઇંદ્રની સભા જેમાં છે તે સૌધર્મ કદ્ય, ઇશાન  
ઇંદ્રનું નિવાસસ્થાન તે ઐશાનકદ્ય, એ રીતે ઇંદ્રના નિવાસયોગ્ય  
સાર્થક નામવાળા કદ્યો જાણવા. લોકકૃપ પુરૂષની ગ્રીવા ( ઠાક )  
ને સ્થાને રહેલા અથવા ગ્રીવાના આભરણભૂત તે ગ્રૈવેયક જાણવા.  
આખાદિમાં થવાના વિઘ્નહેતુને જેણે હત્યા તે વિજય, વૈજયન્ત  
અને જયન્ત દેવો જાણવા. વિઘ્નહેતુવડે પરાજય નહિ પામેલા તે  
અપરાજિત. સંપૂર્ણ ઉદયના અર્થમાં સિદ્ધ થયેલા તે સર્વાર્થસિદ્ધ.

૨૧ સ્થિતિપ્રજાવસુલ્લઘ્નિલેશ્યાવિશુદ્ધીન્દ્રિયાવધિ-  
વિષયતોઽધિકાઃ ।

તેઓમાં પૂર્વ પૂર્વના દેવતાની અપેક્ષાએ ઉપર ઉપરના દેવ-  
તાઓ સ્થિતિ (આયુષ્ય), પ્રભાવ, સુખ, કાન્તિ, લેશ્યા, વિશુદ્ધિ,  
ઇન્દ્રિયપટુતા અને અવધિજ્ઞાનના વિષયમાં અધિક અધિક હોય છે.

૨૨ ગતિશરીરપરિગ્રહાન્નિમનતો હીનાઃ ।

ગતિ, શરીરપ્રમાણ, પરિગ્રહસ્થાન, ( પરિવાર વગેરે ) અને અભિમાનવડે કરીને પૂર્વ કરતાં ઉપરના દેવતાઓ ઓછા ઓછા છે.

બે સાગરોપમના જઘન્ય આયુષ્યવાળા દેવોની ગતિ (ગમન) સાતમી નારકી સુધી હોય અને તિર્થ્થી અસંખ્યાત હજાર કોડા-કોડી યોજન હોય. તેથી આગળની જઘન્ય સ્થિતિવાળા દેવો એક એક ઓછી નરકભૂમિ સુધી જઇ શકે. ગમનશક્તિ છે છતાં ત્રીજી નરકથી આગળ કોઈ દેવતા ગયા નથી તેમ જશે પણ નહિ. સૌ-ધર્મ અને ઐશાન કદપના દેવોના શરીરની ઉંચાઈ સાત હાથની છે. સાનતકુમાર અને માહેન્દ્રની છ હાથ, બ્રહ્મલોક તથા લાંતકની પાંચ હાથ, મહાશુક્ર અને સહસ્રારની ચાર હાથ, આનતાદિ ચારની ત્રણ હાથ, ઐવેયકની બે હાથ અને અનુત્તર વિમાનવાસી દેવની શરીરની ઉંચાઈ એક હાથ છે.

## ૨૩ પીતપદ્મશુક્લેશ્યા દ્વિત્રિશેષેષુ ।

તેજો, પદ્મ અને શુક્લ લેશ્યા બે કદપના, ત્રણ કદપના અને બાકીના દેવોને વિષે અનુક્રમે જાણવી. એટલે પહેલા બે કદપમાં તેજોલેશ્યા, પછી ત્રણ કદપમાં પદ્મલેશ્યા અને લાંતકથી માંડીને સર્વાર્થસિદ્ધ પર્યંત શુક્લલેશ્યા હોય છે.

## ૨૪ પ્રાગૈવેયકેન્યઃ કટ્પાઃ ।

ઐવેયકની પૂર્વે કટ્પો છે ( ઇન્દ્રાદિક ભેદાવાળા દેવલોકો છે ).

અહીં કોઈ શંકા કરે છે કે શું? સર્વ દેવતાઓ સમ્યગ્ દ્રષ્ટિ હોય છે કે તેઓ તીર્થંકરોના જન્માદિ વખતે આનંદ પામે છે. તેનો ઉત્તર આપે છે કે—સર્વ દેવતા સમ્યગ્ દ્રષ્ટિ હોતા નથી પરંતુ જે સમ્યગ્ દ્રષ્ટિ હોય છે તેઓ સદ્ધર્મના બહુમાનથી અત્યંત આનંદ પામે છે અને જન્માદિના મહોત્સવમાં જાય છે. મિથ્યાદ્રષ્ટિ

પણ મનરંજન માટે અને ઈંદ્રિની અનુવૃત્તિએ જાય છે અને પર-સ્પરના મેળાપથી હૃમેશની પ્રવૃત્તિને લીધે આનંદ પામે છે. લોકા-ન્તિક દેવો બધા વિશુદ્ધ ભાવવાળા હોય છે. તેઓ સદ્ગર્ભના બહુ-માનથી અને સંસારદુઃખથી પીડિત જીવોની દયાવડે અહંતોના જન્મભાદિને વિષે વિશેષ આનંદ પામે છે અને દીક્ષા લેવાનો સકં-દ્ય કરવાવાળા પૂજ્ય તીર્થંકરોની સમીપ જઈને પ્રસન્નચિત્તથી સ્તુતિ કરે છે અને તીર્થ પ્રવર્તાવવા વિનંતિ કરે છે.

## ૨૫ બ્રહ્મલોકાલયા લોકાન્તિકાઃ ।

લોકાન્તિક દેવો બ્રહ્મલોકમાં રહેનારા છે.

## ૨૬ સારસ્વતાદિત્યવહ્ન્યરુણગર્દતોયતુષિતાવ્યાબાધમ- સ્તઃ ( અષ્ટિશ્ચ ) ।

૧ સારસ્વત, ૨ આદિત્ય, ૩ વન્હિ, ૪ અરુણ, ૫ ગર્દતોય, ૬ તુષિત, ૭ અવ્યાબાધ અને ૮ મસ્ત એ આઠ ભેદે લોકાન્તિકો છે (દશાનંબુજાથી માંડીને પ્રત્યેક દિશામાં એક એક અનુક્રમે છે). ‘અષ્ટિ પણ નવમા લોકાન્તિક છે.’

## ૨૭ વિજયાદિષુ દ્વિચરમાઃ ।

વિજયાદિ ચાર અનુત્તરવિમાનવાસી દેવો દ્વિચરમ ભવવાળા છે એટલે અનુત્તરવિમાનથી ચઢવી મનુષ્ય થઈ ફરી અનુત્તરમાં આવી, મનુષ્ય થઈ સિદ્ધ થાય; સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનવાસી એકાવ-તારી જાણવા.

## ૨૮ ઔપપાતિકમનુષ્યેન્યઃ શેષાસ્તિર્યગ્યોનયઃ ।

ઉપપાત યોનિવાળા (દેવતા ને નારકી) અને મનુષ્ય શિવાય બાકીના તિર્યગ્ યોનિવાળા જીવો (તિર્યંચો) જાણવા.



૨૯ સ્થિતિઃ ।

હવે સ્થિતિ કહીએ છીએ.

૩૦ જવનેષુ દક્ષિણાર્ધાધિપતીનાં પટ્યોપમમધ્યર્ધમ્ ।

ભવનાને વિષે દક્ષિણાર્ધના અધિપતિની દાઢ પટ્યોપમની સ્થિતિ જાણવી, ઇંદ્રની સ્થિતિ કહી તેથી ઉપલક્ષણથી તેના વિ-  
માનવાસી સર્વ દેવોની જાણવી.

૩૧ શેષાણાં પાદોને ।

બાકીના એટલે ઉત્તરાર્ધ અધિપતિની સ્થિતિ યોજાએ પટ્યો-  
પમની છે.

૩૨ અસુરેન્દ્રયોઃ સાગરોપમમધિકં ચ ।

અસુરકુમારના દક્ષિણાર્ધાધિપતિની સાગરોપમ અને ઉત્તરા-  
ર્ધાધિપતિની સાગરોપમથી કાંઇક અધિક ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે.

૩૩ સૌધર્માદિષુ યથાક્રમમ્ ।

સૌધર્માદિને વિષે અનુક્રમે સ્થિતિ કહે છે.

૩૪ સાગરોપમે ।

સૌધર્મ કદપના દેવોની એ સાગરોપમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ જાણવી.

૩૫ અધિકે ચ ।

ઈશાન કદપના દેવોની એ સાગરોપમથી અધિક ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ  
જાણવી.

૩૬ સપ્ત સાનત્યુપારે ।

સનતકુમાર કદપને વિષે સાત સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે.

## ૩૭ વિશેષત્રિસપ્તદશૈકાદશત્રયોદશપञ्चદશગ્નિરધિકા- નિ ચ ।

પૂર્વોક્ત સાત સાગરોપમ સાથે વિશેષથી માંડીને અનુક્રમે જાણવી, તે આ પ્રમાણે—માહેદ્રે સાત સાગરોપમથી વિશેષ, અ-  
હલોકે દશ, લાન્તકે ચૌદ, મહાશુકે સત્તર, સહસ્રારે અઠાર, આનત  
પ્રાણુતે વીશ અને આરણુ અચ્યુતે બાવીશ સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ  
સ્થિતિ જાણવી.

## ૩૮ આરણાચ્યુતાદૂર્ધ્વમેકૈકેન નવસુ ગ્રૈવેયકેષુ વિજ- યાદિષુ સર્વાર્થસિદ્ધે ચ ।

આરણુ અચ્યુતથી ઉપર નવ ગ્રૈવેયક અને વિજયાદિ ચાર  
અનુત્તર અને સર્વાર્થસિદ્ધને વિષે એક એક સાગરોપમ વધારે  
સ્થિતિ જાણવી.

એટલે પહેલાથી નવમા ગ્રૈવેયક સુધી ૨૩ થી ૩૧ સાગરોપમ,  
વિજયાદિ ચાર અનુત્તરની બત્રીશ સાગરોપમ અને સર્વાર્થસિદ્ધની  
તેત્રીશ સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ જાણવી.

## ૩૯ અપરા પદ્યોપમમધિકં ચ ।

હવે સૌધર્માદિને વિષે જઘન્ય સ્થિતિ અનુક્રમે કહે છે, સૌધ-  
ર્મને વિષે પદ્યોપમ અને ઇશાનને વિષે અધિક પદ્યોપમ જઘન્ય  
સ્થિતિ જાણવી.

## ૪૦ સાગરોપમે ।

સાનતકુમારની જઘન્ય સ્થિતિ બે સાગરોપમની જાણવી.

૪૧ અધિકે ચ ।

માહેન્દ્રે એ સાગરોપમ અધિક જાણવી.

૪૨ પરતઃ પરતઃ પૂર્વા પૂર્વાનન્તરા ।

પૂર્વ પૂર્વ કલ્પની જે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ તે આગળ આગળના કલ્પની જઘન્ય સ્થિતિ જાણવી, સર્વાર્થસિદ્ધની જઘન્ય સ્થિતિ નથી.

૪૩ નારકાણાં ચ દ્વિતીયાદિષુ ।

નારકોની બીજી વિગેરે નરકને વિષે પૂર્વ પૂર્વની જે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ તે આગળ આગળની જઘન્ય સ્થિતિ જાણવી, અનુક્રમે ૧-૩-૭-૧૦-૧૭-૨૨ સાગરોપમ બીજીથી સાતમી સુધી જાણવી.

૪૪ દશવર્ષસહસ્રાણિ પ્રથમાયામ્ ।

પ્રથમ નરક ભૂમિમાં દશ હજાર વર્ષની જઘન્ય સ્થિતિ છે.

૪૫ ધ્રુવનેષુ ચ ।

ભવનપતિને વિષે પણ જઘન્ય સ્થિતિ દશ હજાર વર્ષની છે.

૪૬ વ્યન્તરાણાં ચ ।

વ્યંતરદેવોની પણ જઘન્ય સ્થિતિ દશ હજાર વર્ષની છે.

૪૭ પરા પદ્યોપમમ્ ।

વ્યંતરોનો ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પદ્યોપમની છે.

૪૮ જ્યોતિષ્કાણામધિકમ્ ।

જ્યોતિષક દેવોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પદ્યોપમ અધિક છે.

૪૯ ગ્રહાણામેકમ્ ।

ગ્રહોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ એક પદ્યોપમની છે.

૫૦ નક્ષત્રાણામર્ધમ્ ।

નક્ષત્રોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અર્ધ પદ્યોપમની છે.

૫૧ તારકાણાં ચતુર્જાગઃ ।

તારાઓની પદ્યોપમનો ચોથો ભાગ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે.

૫૨ જઘન્યા ત્વષ્ટજાગઃ ।

તારાઓની જઘન્ય સ્થિતિ પદ્યોપમનો આઠમો ભાગ છે.

૫૩ ચતુર્જાગઃ શેષાણામ્ ।

તારા શિયાય બાકીના જ્યોતિષ્કોની જઘન્ય સ્થિતિ પદ્યોપમનો ચોથો ભાગ જણવી.



## ॥ અથ પન્નમોઽધ્યાયઃ ॥



જીવ પદાર્થનું સ્વરૂપ બતાવી હવે અજીવ પદાર્થો  
જણાવે છે.

### ૧ અજીવકાયા ધર્માધર્માકાશપુદ્ગલાઃ ।

ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશાસ્તિકાય અને પુદ્ગ-  
લાસ્તિકાય એ ચાર અજીવકાય છે. પ્રદેશરૂપ અવયવનું બહુપણું  
જણાવવાને અર્થે અને કાળના સમયમાં પ્રદેશપણું નથી એ જ-  
ણાવવાને અર્થે “કાય”નું પ્રહણ કર્યું છે.

### ૨ ડ્રવ્યાણિ જીવાશ્ચ ।

એ ધર્માદિ ચાર અને જીવો, એ પાંચ દ્રવ્યો છે.

### ૩ નિત્યાવસ્થિતાન્યરૂપાણિ ।

એ દ્રવ્યો નિત્ય ( પોતાના સ્વરૂપમાં હમેશ રહે તે ), અવ-  
સ્થિત ( વર્તમાન-હતા ) અને અરૂપી છે.

### ૪ રૂપિણ પુદ્ગલાઃ ।

પુદ્ગલો રૂપી છે.

### ૫ આઽકાશાદેકડ્રવ્યાણિ ।

ધર્માસ્તિકાયથી માંડીને આકાશ પર્યન્ત દ્રવ્યો એક એક છે

૬ નિષ્ક્રિયાણિ ચ ।

એ પૂર્વોક્ત ત્રણ દ્રવ્યો નિષ્ક્રિય ( ક્રિયારહિત ) છે.

૭ અસંખ્યેયાઃ પ્રદેશા ધર્માધર્મયોઃ ।

ધર્માસ્તિકાય અને અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો અસંખ્યેય છે.

૮ જીવસ્ય ચ ।

એક જીવના પ્રદેશપણ અસંખ્યાતા છે.

૯ આકાશસ્યાનન્તાઃ ।

લોકાલોકના આકાશના પ્રદેશો અનંતા છે પણ લોકાકાશના અસંખ્યેય પ્રદેશ છે.

૧૦ સંખ્યેયાસંખ્યેયાશ્ચ પુદ્ગલાનામ્ ।

પુદ્ગલોના પ્રદેશો સંખ્યેય, અસંખ્યેય અને અનંત હોય છે.

૧૧ નાણોઃ ।

પરમાણુના પ્રદેશો હોતા નથી.

૧૨ લોકાકાશેઽવગાહઃ ।

લોકાકાશને વિષે અવગાહ હોય છે. એટલે રહેવાવાળા દ્રવ્યોની સ્થિતિ (રહેવાપણું) લોકાકાશને વિષે થાય છે. (અવગાહી દ્રવ્યોની સ્થિતિ લોકાકાશને વિષે છે.)

૧૩ ધર્માધર્મયોઃ કૃત્સ્ને ।

ધર્માસ્તિકાય અને અધર્માસ્તિકાયનો સમસ્ત લોકાકાશનેવિષે અવગાહ છે.

## ૧૪ એકપ્રદેશાદિષુ પ્રાજ્યઃ પુદ્ગલાનામ્ ।

પુદ્ગલોનો એકાદિ આકાશપ્રદેશને વિષે અવગાહ વિકલ્પવાળો છે. કેટલાક એક પ્રદેશમાં, કેટલાક બે પ્રદેશમાં યાવત અચિત્ત મહાસ્કન્ધ સમગ્ર લોકમાં અવગાહી રહે છે. અપ્રદેશ, સંજ્ઞેયપ્રદેશ, અસંજ્ઞેયપ્રદેશ અને અનંતપ્રદેશવાળા જે પુદ્ગલ સ્કંધો છે તેનો આકાશના એકાદિ પ્રદેશોમાં અવગાહ ભાગ્ય છે ( ભજનાવાળો છે). એટલે કે—એક પરમાણુ તો એક આકાશ પ્રદેશમાંજ રહે. બે પરમાણુવાળો સ્કંધ એક પ્રદેશ અગર બે પ્રદેશમાં રહે. ત્રણ પરમાણુવાળો સ્કંધ એક, બે, અગર ત્રણ પ્રદેશમાં રહે. ચતુરણુક એક, બે, ત્રણ અગર ચાર પ્રદેશમાં રહે. એ પ્રમાણે ચતુરણુકથી માંડી સંખ્યાતા અસંખ્યાતા પ્રદેશવાળા એકથી માંડીને સંખ્યાતા અસંખ્યાતા પ્રદેશમાં અવગાહ કરે અને અનંત પ્રદેશવાળાનો અવગાહ પણ એકથી માંડી અસંખ્યાત પ્રદેશમાંજ હોય.

## ૧૫ અસંખ્યેયપ્રાગાદિષુ જીવાનામ્ ।

લોકાકાશના અસંખ્યાતમા ભાગથી માંડીને સંપૂર્ણ લોકાકાશપ્રદેશમાં જીવોનો અવગાહ થાય છે.

## ૧૬ પ્રદેશસંહારવિસર્ગાન્યાં પ્રદીપવત્ ।

દીપકના પ્રકાશની પેઠે જીવોના પ્રદેશો સંકોચ તથા વિસ્તારવાળા થવાથી અસંખ્યેય ભાગાદિમાં અવગાહ થાય છે. જેમ કે દીવો મોટો હોય છતાં તે નાના ગોખલા આદિમાં ઢાંકી રાખ્યો હોય તો તેટલી જગ્યામાં પ્રકાશ કરે છે અને મોટા મકાનમાં રાખ્યો હોય તો તે મકાનમાં સર્વ ઠેકાણે પ્રકાશિત રહે છે; તેમ જ અવપ્રદેશનો સંકોચ અને વિસ્તાર થવાથી નાના અગર મોટા પાંચ

પ્રકારના શરીરસ્કંધ ને ધર્મ, અધર્મ, આકાશ, પુદ્ગલ અને જીવપ્રદેશ સમુદાય અવગાહના વડે વ્યાપ્ત કરે છે. ધર્મ, અધર્મ, આકાશ અને જીવ અરૂપિ હોવાથી માંહોમાંહે પુદ્ગલોમાં રહેતાં વિરોધ આવતો નથી.

હવે ધર્માસ્તિકાયાદિના લક્ષણો કહે છે—

૧૭ ગતિસ્થિત્યુપપન્ને ધર્માધર્મયોરુપકારઃ ।

ગતિ સહાયરૂપ પ્રયોજન ધર્માસ્તિકાયનું અને સ્થિતિ સહાયરૂપ પ્રયોજન (ગુણ) અધર્માસ્તિકાયનું છે.

૧૮ આકાશસ્યાવગાહઃ ।

આકાશનું પ્રયોજન સર્વ દ્રવ્યોને અવગાહ આપવાનું છે.

૧૯ શરીરવાદ્યનઃપ્રાણાપાનાઃ પુદ્ગલોનામ્ ।

શરીર, વચન, મન, પ્રાણ (ઉચ્છ્વાસ) અને અપાન (નિઃશ્વાસ) એ પુદ્ગલોનું પ્રયોજન જીવને છે.

૨૦ સુખદુઃખજીવિતમરણોપગ્રહાશ્ચ ।

સુખ, દુઃખ, જીવિત અને મરણના કારણપણે પણ પુદ્ગલોના થાય છે.

દ્રવિચિત સ્પર્શ, રસ, ગંધ, વર્ણ અને શબ્દની પ્રાપ્તિ તે સુખનું કારણ, અનિષ્ટ સ્પર્શાદિની પ્રાપ્તિ તે દુઃખનું કારણ, વિધિપૂર્વક સ્નાન, આચ્છાદન, વિલેપન તથા ભોજનાદિ વડે આયુષ્યનું અનપવર્તન તે જીવિતનું કારણ અને વિધિ શસ્ત્ર અગ્નિ વગેરે વડે આયુષ્યનું અપવર્તન તે મરણનું કારણ છે.



## ૨૧ પરસ્પરોપગ્રહો જીવાનામ્ ।

પરસ્પર હિતાહિતના ઉપદેશવડે સહાયક થવારૂપ જીવોનું પ્ર-  
યોજન છે.

## ૨૨ વર્તના પરિણામઃ ક્રિયા પરત્વાપરત્વે ચ કાળસ્ય ।

વર્તના, પરિણામ, ક્રિયા, પરત્વ અને અપરત્વ એ કાળનું  
કાર્ય છે.

સર્વ પદાર્થોની કાળને આશ્રયી જે વૃત્તિ તે વર્તના જાણવી  
અર્થાત્ પ્રથમ સમયાશ્રિત ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ તે વર્તના. અનાદિ અને  
આદિ એમ બે પ્રકારે પરિણામ છે. ક્રિયા એટલે ગતિ તે ત્રણ પ્ર-  
કારે-પ્રયોગ ગતિ, વિશ્રસા ગતિ અને મિશ્રસા ગતિ. પરત્વાપરત્વ  
ત્રણ પ્રકારે છે-પ્રશંસાકૃત, ક્ષેત્રકૃત અને કાળકૃત. જેમકે-ધર્મ અને  
જ્ઞાન પર છે, અધર્મ અને અજ્ઞાન અપર છે, તે પ્રશંસાકૃત. એક દેશ,  
કાળમાં સ્થિત પદાર્થોમાં જે ફર છે તે પર અને સમીપ છે તે અપર  
જાણવું તે ક્ષેત્રકૃત. સો વર્ષવાળો સોળ વર્ષવાળાની અપેક્ષાએ  
પર અને સોળ વર્ષવાળો સો વર્ષવાળાની અપેક્ષાએ અપર તે  
કાળકૃત.

## ૨૩ સ્પર્શસગન્ધવર્ણવન્તઃ પુદ્ગલાઃ ।

સ્પર્શ, રસ, ગંધ અને વર્ણવાળા પુદ્ગલો છે.

સ્પર્શ આઠ પ્રકારે છે-કર્કશ, સુંવાળો, ભારે, હલકો, ટાઢો,  
ઉનો, સ્નિગ્ધ અને લુખો. રસ પાંચ પ્રકારે છે-કડવો, તીખો, કપા-  
ચેલ, ખાટો અને મધુર. ગંધ બે પ્રકારે છે-સુરભિ અને દુરભિ.  
વર્ણ પાંચ પ્રકારે છે-કાળો, લીલો, રતો, પીળો અને શ્વેત.

## ૨૪ શબ્દબન્ધસૌદમ્યસ્થૌલ્યસંસ્થાનખેદતમશ્ચાયાત- પોદ્યોતવન્તશ્ચ ।

શબ્દ, બંધ, સૂક્ષ્મતા, સ્થૂળતા, સંસ્થાન, ભેદ (ભાગ થવા), અંધકાર, છાયા, આતપ (તડકો) અને ઉદોતવાળા પણ પુદ્ગલો છે.

શબ્દ છ પ્રકારે છે—તત ( વીણાદિનો ), વિતત ( મૃદંગાદિનો ), ઘન ( કાંસી—કરતાલાદિનો ), શુષિર ( વાંસળીવગેરેનો ), ઘર્ષ ( ઘર્ષણ થવાથી ઉત્પન્ન થયેલ ) અને ભાષ ( વાણીનો ). બંધ ત્રણ પ્રકારે છે—પ્રયોગબંધ ( પુરૂષ પ્રયત્નથી થયેલ ), વિશ્રમબંધ ( ઈન્દ્રિયનુબ્યંધી પેઠે સ્વતઃ થયેલ ) અને મિશ્રબંધ ( સ્નિગ્ધ અને રૂક્ષ પુદ્ગલનો પરસ્પર બંધ ). સૂક્ષ્મતા બે પ્રકારે છે—અત્યંત અને આપેક્ષિક; પરમાણુમાં અત્યંત અને દ્વ્યાણુકાદિમાં સંઘાત પરિણામની અપેક્ષાએ આપેક્ષિક. જેમ આંખના કરતાં બેર નાનું છે. સ્થૂળતા પણ સંઘાત પરિણામની અપેક્ષાએ બે પ્રકારે છે—સર્વ લોકવ્યાપિ મહાસ્કંધને વિષે અત્યંતસ્થૂળતા અને બેર કરતાં આમળું મોટું તે આપેક્ષિક સ્થૂળતા. સંસ્થાન અનેક પ્રકારે છે. ભેદ પાંચ પ્રકારે છે—ઔતકારિક ( કાષ્ટાદિ ચિરવાથી થાય તે ), ચૌર્ણિક ( ચૂર્ણ—ભૂકો કરવાથી ), ખંડ ( ટુકડા કરવાથી ), પ્રસર ( વાદળાદિના વિખરાવાથી ) અને અનુતટ ( તપાવેલા લોઢાને ઘણવડે ટીપવાથી કણીયા નીકળે તે ).

## ૨૫ અણવઃ સ્કન્ધાશ્ચ ।

અણુઓ અને સ્કન્ધો એ બે પ્રકારે પુદ્ગલો છે.

## ૨૬ સંઘાતખેદેન્ય ઉત્પદ્યન્તે ।

સંઘાત ( એકત્ર થવું ), ભેદ ( ભાગ પડવા ) અને સંઘાત-  
ભેદ એ ત્રણ કારણ વડે કરીને સ્કંધો ઉત્પન્ન થાય છે.

## ૨૭ જ્ઞેદાદણુઃ ।

ભેદવડે આણુ ઉત્પન્ન થાય છે.

## ૨૮ જ્ઞેદસંઘાતાન્યાં ચારુણઃ ।

ચક્ષુવડે દેખી શકાય એવા સ્કંધો ભેદ અને સંઘાતવડે ક-  
રીને થાય છે.

ધર્માસ્તિકાયાદિ પદાર્થો છે એમ શી રીતે જણાય ?

માટે સત્ત્વું લક્ષણ કહે છે.

## ૨૯ ઉત્પાદવ્યયધ્રૌવ્યરક્તં સત્ ।

ઉત્પાદ ( ઉત્પત્તિ ), વ્યય ( નાશ ) અને ધ્રૌવ્ય ( સ્થિરતા )  
વડે યુક્ત તે સત્ ( છતુર્-વર્તમાન ) જાણવું.

આ સંસારમાં દરેક પદાર્થ ઉત્પાદ, વ્યય અને સ્થિતિવડે  
યુક્ત છે. આત્મદ્રવ્યમાં મનુષ્યત્વાદિ પર્યાયરૂપે આત્મદ્રવ્યનો વ્યય  
થાય છે, દેવતાદિ પર્યાયથી તેની ઉત્પત્તિ થાય છે અને આત્મત્વ  
સ્વરૂપથી તેની સ્થિતિ છે. પુદ્ગલ દ્રવ્યમાં નીલવર્ણાદિ પર્યાયવડે  
પરમાણુનો નાશ થાય છે, રક્તવર્ણાદિવડે તેની ઉત્પત્તિ થાય છે  
અને પુદ્ગલત્વ સ્વરૂપે તેની સ્થિતિ છે. ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્યમાં ગતિ-  
માન જીવપુદ્ગલના નિમિત્તે કોઇ કોઇ પ્રદેશે ચલનસહાયત્વરૂપે  
ધર્માસ્તિકાયની ઉત્પત્તિ થાય છે; જ્યારે જીવ અને પુદ્ગલો બીજા  
પ્રદેશ તરફ જાય છે, ત્યારે તે સ્થળ અને તે પદાર્થને અંગે ચલન  
સહાયત્વ સ્વરૂપે ધર્માસ્તિકાય નષ્ટ થાય છે અને ધર્માસ્તિકાયત્વ

સ્વરૂપે ધર્માસ્તિકાય ધ્રુવ છે. તેવી રીતે અધર્માસ્તિકાયમાં પણ જાણી લેવું. ભેદ એટલોજ કે તે સ્થિતિનું કારણ છે.

એકાન્તથી આત્માને નિત્યજ્ઞ માનવામાં આવે તો તેના એક સ્વભાવને લીધે અવસ્થાનો ભેદ ન થઈ શકે અને તેમ થાય તો સંસાર અને મોક્ષના અભાવનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થાય. જો અવસ્થાના ભેદને કલ્પિત માનીએ તો વસ્તુની અવસ્થાનો ભેદ તે વસ્તુનો સ્વભાવ નહિ હોવાથી તે યથાર્થ જ્ઞાનનો વિષય થઈ શકે નહિ, તેને વસ્તુનો સ્વભાવજ્ઞ માનવામાં આવે તો વસ્તુ અનિત્ય માન્યા વિના અવસ્થાન્તરની ઉત્પત્તિજ ન થઈ શકે, તેથી એકાન્ત નિત્યતાનો અભાવ થાય. આ પ્રમાણે એકજ પદાર્થમાં ઉત્પાદ, વ્યય, ધ્રૌવ્ય એ ત્રણે અંશોને ન સ્વીકારવામાં આવે તો મનુષ્યાદિ તે દેવાદિ રૂપે ન થાય. તેમ ન થાય તો યમ નિયમાદિનું પાલન કરવું તે નિર્રર્થક થાય. એમ થવાથી આગમવચન વચનમાત્રજ થાય. આ સર્વ ઉત્પાદ, વ્યય વ્યવહારથકી બતાવેલ છે. નિશ્ચયથકી તો દરેક પદાર્થો દરેક ક્ષણે ઉત્પાદાદિ યુક્ત છે. તેમ માનવાથીજ ભેદની સિદ્ધિ થાય છે. કહ્યું છે કે—દરેક વ્યક્તિમાં ક્ષણે ક્ષણે ભિન્નભિન્નપણું હોય છે, તેથી નરકાદિ ગતિનાં તેમજ સંસાર અને મોક્ષનાં ભેદ ઘટે છે. હિંસાદિ નરકાદિનું કારણ છે, સમ્યક્ત્વાદિ અપવર્ગનું કારણ છે, તે સર્વ ઉત્પાદાદિ યુક્ત વસ્તુનો સ્વીકાર કરવાથી ઘટે છે; જો ઉત્પાદાદિરહિત વસ્તુને માનીએ તો યુક્તિથી આ સર્વ ઘટી શકે નહિ.

૩૦ તદ્વાવાવ્યયં નિત્યમ્ ।

જે તે સ્વરૂપથી નાશ ન પામે તે નિત્ય છે.

૩૧ અર્પિતાનર્પિતસિદ્ધેઃ ।

પદાર્થોની સિદ્ધિ વ્યવહાર નય અને નિશ્ચયનય વડે કરીને થાય છે.

ઉત્પાદ, વ્યય, દ્રાવ્ય એ ત્રણ રૂપ સત્ અને નિત્ય એ બન્ને સુખ્ય અને ગૌણ ભેદથી સિદ્ધ છે. જેમકે—દ્રવ્યરૂપથી સુખ્ય કરીને અને પર્યાયરૂપથી ગૌણ કરીને પદાર્થ દ્રવ્યરૂપ કહેવાય છે.

### ૩૨ સ્નિગ્ધરૂપત્વાદ્રન્ધઃ ।

સ્નિગ્ધતા અને રૂક્ષત્વ ( લુખાશ ) વડે કરીને બંધ થાય છે અર્થાત્ સ્નિગ્ધ પુદ્ગલોનો લુખા પુદ્ગલો સાથે બંધ થાય છે.

### ૩૩ ન જઘન્યગુણાનામ્ ।

એક ગુણ(અંશ)વાળા સ્નિગ્ધ રૂક્ષ પુદ્ગલોનો બંધ થતો નથી.

### ૩૪ ગુણસામ્યે સદૃશાનામ્ ।

ગુણની સમાનતા હોતે છતે પણ સદૃશ ( એક જાતના ) પુદ્ગલોનો બંધ થતો નથી. એટલે સમાન ગુણવાળા સ્નિગ્ધ પુદ્ગલોનો સ્નિગ્ધ પુદ્ગલ સાથે અને રૂક્ષનો તેવા રૂક્ષ પુદ્ગલ સાથે બંધ થતો નથી.

### ૩૫ દ્વ્યધિકાદિગુણાનાં તુ ।

દ્વિગુણ આદિ અધિક ગુણવાળા એક જાતના પુદ્ગલોનો બંધ થાય છે.

### ૩૬ બન્ધે સમાધિકૌ પારિણામિકૌ ।

બંધ થયે છતે સમાન ગુણવાળાનો સમાન ગુણ પરિણામ અને હીન ગુણનો અધિક ગુણ પરિણામ થાય છે.

### ૩૭ ગુણપર્યાયવદ્ દ્રવ્યમ્ ।

ગુણ અને પર્યાયવાળું દ્રવ્ય છે. એટલે ગુણ અને પર્યાય બેને હોય તે દ્રવ્ય.

**૩૭ કાલશ્ચેત્યેકે ।**

કેાઈક આચાર્ય કાળને પણ દ્રવ્ય કહે છે.

**૩૯ સોઽનન્તસમયઃ ।**

તે કાળ અનંત સમયાત્મક છે.

વર્તમાનકાળ એક સમયાત્મક અને અતીત અનાગતકાળ અનંત સમયાત્મક છે.

**૪૦ હ્રવ્યાશ્રયા નિર્ગુણા ગુણાઃ ।**

જે દ્રવ્યને આશ્રીને રહે અને પોતે નિર્ગુણ હોય તે ગુણ છે.

**૪૧ તદ્ભાવઃ પરિણામઃ ।**

વસ્તુનો સ્વભાવ તે પરિણામ. પૂર્વોક્ત ધર્માદિ દ્રવ્યોનો તથા ગુણોનો સ્વભાવ તે પરિણામ જાણવો.

**૪૨ અનાદિરાદિમાંશ્ર ।**

અનાદિ અને આદિ એમ બે પ્રકારનો પરિણામ છે; અરૂપને વિષે અનાદિ પરિણામ છે.

**૪૩ રૂપિષ્વાદિમાન્ ।**

રૂપને વિષે આદિ પરિણામ છે. તે આદિ પરિણામ અનેક પ્રકારનો છે.

**૪૪ યોગોપયોગૌ જીવેષુ ।**

જીવને વિષે પણ યોગ અને ઉપયોગના પરિણામ આદિવાળા છે.

## ॥ અથ ષષ્ઠોઽધ્યાયઃ ॥



### ૧ કાયવાદ્યનઃકર્મ યોગઃ ।

કાયસંબંધી, વચનસંબંધી અને મનસંબંધી જે કર્મ (ક્રિયા-પ્રવર્તન-વ્યાપાર) તે યોગ કહેવાય છે.

તે દરેક શુભ અને અશુભ એમ બે પ્રકારે છે. અશુભયોગ આ પ્રમાણે જાણવો—હિંસા, ચોરી અને મૈથુન વગેરે ક્રાયિક; નિંદા, જાહુ ખોલવું, કઠોર વચન અને ચાડી વગેરે વાચિક અને કોઈના ધર્મ હરણની ઇચ્છા, મારવાની ઇચ્છા, ઇર્ષ્યા, અસૂયા (ગુણમાં દા-પારોપણ) વગેરે માનસિક. આથી વિપરીત તે શુભયોગ જાણવો—

### ૨ સ આશ્રવઃ ।

પૂર્વોક્ત યોગ એ આશ્રવ (કર્મ આવવાનું કારણ) છે.

### ૩ શુભઃ પુણ્યસ્ય ।

શુભ યોગ તે પુણ્યનો આશ્રવ છે.

### ૪ અશુભ પાપસ્ય ।

અશુભ યોગ પાપનો આશ્રવ છે

### ૫ સકષાયાકષાયયોઃ સામ્પ્રાયિકેર્યપિથયોઃ ।

સકષાયી (કોધાદિવાળા) ને સામ્પ્રાયિક અને અકષાયી (કષાયરહિત) ને ઇર્થાપથિક (ચાલવા સંબંધી એક સમયની સ્થિતિનો) આશ્રવ થાય છે.

## ૬ અવ્રતકષાયેન્દ્રિયાઃ\* પચ્ચતુઃપચ્ચપચ્ચવિંશતિ- સદ્ધયાઃ પૂર્વસ્યન્નેદાઃ ।

\* ૧ શુદ્ધ દર્શન મોહનીય ( સમ્યક્ત્વ મોહનીય ) ના દ-  
ળીયાના અનુભવથી પ્રશમઆદિ લક્ષણવડે જાણી શકાય એવી જે  
જીવાદિ પદાર્થવિષયક શ્રદ્ધા તે ૩૫, જિન-સિદ્ધ-આચાર્ય-ઉપા-  
ધ્યાય-સાધુઓ યોગ્ય પુષ્પ ધૂપાદિ સામગ્રીવડે પૂજન અને અન્ન-  
પાન વસ્ત્રાદિ દેવા૩૫ અનેક પ્રકારની વૈયાવચ્ચ કરવા ૩૫, શુદ્ધ  
સમ્યક્ત્વાદિ ભાવ વૃદ્ધિના હેતુભૂત દેવાદિના જન્મ મહોત્સવ કરવા  
વગેરે સાતાવેદનીય બંધના કારણભૂત તે સમ્યક્ત્વ ક્રિયા. ૨ સમ્ય-  
ક્ત્વથી વિપરીત તે મિથ્યાત્વક્રિયા. ૩ ધાવન વદ્ગનાદિ કાય વ્યા-  
પાર, કઠોર અને અસત્ય ભાષણ વગેરે વચન વ્યાપાર અને ઇર્ષ્યા,  
દ્રોહ, અભિમાન વગેરે મનોવ્યાપાર ૩૫ ક્રિયા તે પ્રયોગક્રિયા. ૪  
ઈન્દ્રિયોની ક્રિયા અથવા આઠ પ્રકારના કર્મપુદ્ગલોનું ગ્રહણ તે સમા-  
દાનક્રિયા. ૫ ગમનાગમન ૩૫ ક્રિયા તે ઇર્થાપથ ક્રિયા, આ ક્રિયાથી  
કેવળીને માત્ર કાયયોગે એક સમયનો બંધ થાય છે. ૬ કાયાનો  
દુષ્ટ વ્યાપાર તે કાયક્રિયા. ૭ પરને ઉપધાત કરે તેવા ગલ, પાશ,  
ઘંટી વગેરે અધિકરણ એ વગેરે વડે જીવોનું હનન કરવું તે અ-  
ધિકરણક્રિયા. ૮ પ્રકૃષ્ટ દોષ તે પ્રદોષ-ક્રોધાદિ, તેવડે જીવ અથવા  
અજીવ ઉપર દ્વેષ કરવો તે પ્રદોષ ક્રિયા. ૯ પોતાના કે પારકા  
હાથે પોતાને અથવા પરને પીડા કરવી તે પરિતાપન ક્રિયા. ૧૦  
પોતાના કે પારકા જીવને હણવો હણાવવો તે પ્રાણાતિપાત ક્રિયા.  
૧૧ રાગાદિ કૌતુકવડે અશ્વાદિ જોવાં તે દર્શન ક્રિયા. ૧૨ રાગા-  
દિનાવશે સ્ત્રીઆદિના અંગનો સ્પર્શ કરવો તે સ્પર્શન ક્રિયા. ૧૩



એ પૂર્વોક્ત ( સામ્પ્રાયિક ) આશ્રવના ભેદા અપ્રત, કષાય, ઈન્દ્રિય અને ક્રિયા છે; તેના અનુક્રમે પાંચ, ચાર, પાંચ અને પચીસ સંખ્યાવાળા ભેદા છે.

૭૧, અજીવ આશ્રયી જે કર્મબંધ તે પ્રત્યય ક્રિયા અથવા કર્મ-  
બંધના કારણભૂત અધિકરણ આશ્રયી ક્રિયા તે પ્રત્યય ક્રિયા. ૧૪  
પોતાના ભાઈ, પુત્ર, શિષ્ય, અથ્થ વગેરેની સર્વ દિશાએથી જોવા  
આવેલા જનોવડે પ્રશંસા થયે છતે હર્ષ ધારણ કરવો તે સમંતા-  
નુપાત ક્રિયા અથવા ધી, તેલ પ્રમુખના વાસણ ઉઘાડા રાખવાથી  
તેમાં ત્રસાદિ જીવ પડવાથી જે ક્રિયા લાગે તે. ૧૫ ઉપયોગ ર-  
હિત શૂન્ય ચિત્તે કરવું તે અનાભોગ ક્રિયા. ૧૬ અન્યને કરવા  
યોગ્ય કાર્ય, અત્યંત અભિમાનવડે ગુસ્સે થવાથી પોતાના હાથે  
કરે તે સ્વહસ્ત ક્રિયા. ૧૭ રાજાઆદિના આદેશે યંત્ર, શસ્ત્રાદિ ધ-  
ડાંવવા તે નિસર્ગ ક્રિયા. ૧૮ જીવ અજીવનું વિદારણ કરવું અ-  
થવા કોઈના અછતા દૂષણ પ્રકાશ કરી તેની માન પ્રતિષ્ઠાનો નાશ  
કરવો તે વિદારણ ક્રિયા. ૧૯ જીવ કે અજીવને અન્યદ્વારા  
બોલાવવા તે આનયન ક્રિયા. ૨૦ વીતરાગે કહેલ વિધિમાં સ્વપરના  
હિતને વિષે પ્રમાદવશે કરી અનાદર કરવો તે અનવકાંક્ષા ક્રિયા.  
૨૧ પૃથ્વીકાયાદિ જીવોના ઉપધાત કરનાર ખેતીઆદિનો આરંભ  
કરવો અથવા ઘાસ વગેરે છેદવાં તે આરંભ ક્રિયા. ૨૨ ધન  
ધાન્યાદિ ઉપાર્જન કરવું અને તેના રક્ષણની મૂર્છા રાખવી તે  
પરિગ્રહ ક્રિયા. ૨૩ કપટવડે અન્યને છેતરવું-મોક્ષના સાધન જ્ઞા-  
નાદિને વિષે કપટપ્રવૃત્તિ તે માયા ક્રિયા. ૨૪ જિન વચનથી  
વિપરીત શ્રદ્ધાન કરવું તથા વિપરીત પ્રરૂપણા કરવી તે મિથ્યાદ-  
ર્શન ક્રિયા. ૨૫ સંયમના વિધાતકારિ કષાયાદિનો ત્યાગ નહિ

હિંસા, અસત્ય, ચોરી, મૈથુન, પરિગ્રહ એ પાંચ અવ્રત. ક્રોધ, માન, માયા, લોભ એ ચાર કપાય. ઈંદ્રિય પાંચ અને ૨૫ ાક્રિયા. ક્રિયાઓ ૨૫ તે આ પ્રમાણે:—૧ સમ્યક્ત્વ, ૨ મિથ્યાત્વ, ૩ પ્રયોગ, ૪ સમાદાન, ૫ ઈર્ષ્યાપથ, ૬ કાય, ૭ અધિકરણ, ૮ પ્રદોષ, ૯ પરિતાપન, ૧૦ પ્રાણાતિપાત, ૧૧ દર્શન ( દૃષ્ટિ ), ૧૨ સ્પર્શન, ૧૩ પ્રત્યય, ૧૪ સમંતાનુપાત, ૧૫ અનાભોગ, ૧૬ સ્વહસ્ત, ૧૭ નિસર્ગ ( નૈશસ્ત્ર ), ૧૮ વિદારણ, ૧૯ આનયન, ૨૦ અનવકાંક્ષ, ૨૧ આરંભ, ૨૨ પરિગ્રહ, ૨૩ માયા, ૨૪ મિથ્યાત્વદર્શન અને ૨૫ અપ્રત્યાખ્યાન. (આ પચીસ ક્રિયા નવતત્ત્વમાં વર્ણવેલ ૨૫ ક્રિયાના જેવા ભાવવાળી છે. નવતત્ત્વમાં આપેલ પ્રેમ અને દ્વેષ એ બે ક્રિયા આમાં આપી નથી તેના બદલે સમ્યક્ત્વ અને મિથ્યાત્વ એ બે ક્રિયા આપી છે. )

## ૭ તીવ્રમન્દજ્ઞાતાજ્ઞાતજ્ઞાવવીર્યાધિકરણવિશેષેન્ય-સ્તદ્દિશેષઃ ।

એ ઓગણચાળીશ સાંપરણિક આશ્રવના ભેદોની તીવ્ર-મંદ

કરવો તે અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા. નવતત્ત્વાદિ પ્રકરણાદિને વિષે સમ્યક્ત્વ અને મિથ્યાત્વ એ બે ક્રિયાને સ્થાને પ્રેમ પ્રત્યય ( માયા અને લોભના ઉદયે પરને પ્રેમ ઉપજાવવો ) અને દ્વેષ પ્રત્યય ( ક્રોધ અને માનના ઉદયે પરને દ્વેષ ઉપજાવવો ) એ બે ક્રિયા છે અને બાકીની બધી સરખી છે. સરાગી જીવ સ્વામી હોવાથી તેની મુખ્યતા લઈને સમ્યક્ત્વને બદલે પ્રેમ પ્રત્યય અને કદાચ્છદી વગેરે મિથ્યાદ્રષ્ટિ સ્વામી હોવાથી મિથ્યાત્વને બદલે દ્વેષપ્રત્યય ક્રિયા ત્યાં વર્ણવેલ છે એમ સમજવું.

અને જ્ઞાત-અજ્ઞાત ભાવ વિશેષ કરીને અને વીર્ય તથા અધિકરણ વિશેષ કરીને વિશેષતા છે.

## ૮ અધિકરણં જીવાજીવાઃ ।

જીવ તથા અજીવ એ બે પ્રકારે અધિકરણ છે. વળી તે બંનેના બે બે પ્રકાર છે. દ્રવ્ય અધિકરણ અને ભાવ અધિકરણ. દ્રવ્યાધિકરણ છેદનભેદનાદિ દશવિધ શસ્ત્ર અને ભાવાધિકરણ એક-સો આઠ પ્રકારે છે.

## ૯ આદ્યં \*સંરમ્ભસમારમ્ભારમ્ભયોગકૃતકારિતાનુમ- તકષાયવિશેષૈસ્ત્રિસ્ત્રિશ્ચતુશ્ચૈકશઃ ।

પહેલું અર્થાત્ જીવાધિકરણ સંરંભ, સમારંભ અને આરંભ એમ ત્રણ ભેદ છે વળી તે દરેકના મન, વચન અને કાયા એ ત્રણ યોગવડે કરીને અકેકના ત્રણ ત્રણ ભેદ થાય છે. એટલે નવ ભેદ થયા. વળી તે દરેકના કરણ, કરાવણ, અને અનુભોદણ એ ત્રણ કુરણવડે કરીને ત્રણ ત્રણ ભેદ થાય છે. એટલે ૨૭ ભેદ થયા. વળી તે દરેકના ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ એ ચાર કષાયવડે કરીને ચાર ચાર ભેદ થાય છે એટલે કુલ ૧૦૮ ભેદ થયા.

તે આ પ્રમાણે—ક્રોધકૃત વચન સંરંભ, માનકૃત વચન સંરંભ, માયાકૃત વચન સંરંભ અને લોભકૃત વચન સંરંભ એ ચાર અને કારિત તથા અનુમતના ચાર ચાર મળીને બાર ભેદ વચન

\* સંરમ્ભઃ સકષાયઃ, પરિતાપનયા ભવેત્સમારમ્ભઃ ।

આરમ્ભઃ પ્રાણિવધઃ. ત્રિવિધો યોગસ્તતો જ્ઞેયઃ ॥

સંકલ્પ-મારવાનો વિચાર તે સંરંભ, પીડા ઉપજાવવી તે સમારંભ અને હિંસા કરવી તે આરંભ કહેવાય છે.

સંરંભના થયા. તેવીજ રીતે કાય અને મન સંરંભના બાર બાર ભેદ લેતાં છત્રીશ ભેદ સંરંભના થયા. આરંભ અને સમારંભના પણ એ રીતે છત્રીશ છત્રીશ ગણતાં ૧૦૮ ભેદ થાય.

## ૧૦ નિર્વર્તનાનિદ્દેપસંયોગનિસર્ગા દ્વિચતુર્દિત્રિજ્ઞેદાઃ પરમ્ ।

બીજા અજવાધિકરણના-નિર્વર્તનાના બે ( મુલગુણનિર્વર્તના<sup>૧</sup> અને ઉત્તરગુણનિર્વર્તના<sup>૨</sup> ), નિદ્દેપાધિકરણના ચાર ( અપ્રત્યયેક્ષિત, દુષ્પ્રમાર્જિત, સહસા અને અનાભોગ-સંસ્કાર ), સંયોગાધિકરણના બે ( ભક્તપાન ને ઉપકરણ ) અને નિસર્ગાધિકરણના ત્રણ ( કાય, વચન ને મન ) ભેદ છે.

## ૧૧ તત્પ્રદોષનિહ્વમાત્સર્યાન્તરાયાસાદનોપઘાતા જ્ઞાનદર્શનાવરણયોઃ ।

જ્ઞાન, જ્ઞાની અને જ્ઞાનના કે દર્શન, દર્શની ને દર્શનના સાધનોના ઉપર દ્વેષ કરવો, નિહુનવપણું (ગુરૂ ઓળવવા-ઓછા જ્ઞાનવાળા પાસે ભણેલ હોય છતાં પોતાની પ્રશંસા માટે મોટા વિદ્વાન પાસે ભણેલ છે એમ જણાવવું), માત્સર્ય ( ઇર્ષ્યાભાવ ), અંતરાય ( વિઘ્ન ), આશાતના અને ઉપઘાત ( નાશ ) કરવો એ છ જ્ઞાનાવરણ તથા દર્શનાવરણના આશ્રવના કારણ છે.

## ૧૨ દુઃસ્વશોકતાપાક્રન્દનવધપરિદેવનાન્યાત્મપરોઝય- સ્થાન્યસંજ્ઞાય ।

દુઃખ, શોક, પશ્ચાતાપ, રૂદન, વધ, અને પરિદેવન ( દૃઢ્ય-

૧ શરીર, વચન, મન, પ્રાણ અને અપાન એ મુલગુણનિર્વર્તના.

૨ કાષ્ટ, પુસ્ત, ચિત્રકર્મ તે ઉત્તરગુણનિર્વર્તના.

ક્રોધ રૂદન, જેનાથી નિદ્રાંયને પંજુ દયા ઉત્પન્ન થાય ), એ પોતાને કરવા, પરને ઉત્પન્ન કરવા, અથવા બંનેમાં ઉત્પન્ન કરવાં, એ અશા-  
તાવેદનીયના આશ્રવ છે.

૧૩ મૂતવ્રત્યનુકમ્પા દાનં સરાગસંયમાદિયોગઃ ક્ષા-  
ન્તિઃ શૌચમિતિ સદ્દેહસ્ય ।

પ્રાણિમાત્રની અને વ્રતધારીઓની વિશેષે અનુકંપા ( દયા ),  
દાન, સરાગસંયમ ( રાગવાળું ચારિત્ર ), દર્શાવરતિ ચારિત્ર, આસ-  
તપ, સત્ક્રિયારૂપ યોગ, ક્ષમા અને શૌચ એ પ્રકારે શાતાવેદની-  
યના આશ્રવો છે.

૧૪ કેવલિશ્રુતસદ્ધર્મદેવાવર્ણવાદો દર્શનમોહસ્ય ।

કેવળી ભગવાન, શ્રુત, સંઘ, ધર્મ, અને ( ચાર પ્રકારના )  
દેવનો અવર્ણવાદ એ દર્શનમોહનીયના આશ્રવના હેતુ છે.

૧૫ કષાયોદયાત્તીવ્રાત્મપરિણામશ્ચારિત્રમોહસ્ય ।

કષાય ( રોગ કષાય અને નવ નોકષાય ) ના ઉદયથી થયેલ  
તીવ્ર આત્મપરિણામ તે ચારિત્રમોહનીયના આશ્રવ છે.

૧૬ બહ્વારમ્નપરિગ્રહત્વં ચ નારકસ્યાયુષઃ ।

બહુ આરંભ પરિગ્રહપણું એ નારક આયુષ્યનો આશ્રવ છે.

૧૭ માયા તૈર્યગ્યોનસ્ય ।

માયા તિર્યગ્ય યોનિવાળાના આયુષ્યનો આશ્રવ છે.

૧૮ અષ્ટપામ્નપરિગ્રહત્વં સ્વપ્નાવમાર્દવાર્જવં ચ માનુ-  
ષસ્ય ।

અદ્ય આરંભ પરિગ્રહપણું, સ્વાભાવિક નમ્રતા અને સર-  
ળતા એ મનુષ્યાયુષ્યના આશ્રવ છે.

૧૯ નિઃશીલવ્રતત્વં ચ સર્વેષામ્ ।

કુશીલપણું એ સર્વ (પૂર્વોક્ત ત્રણ) આયુષ્યનો આશ્રવ છે.

૨૦ સરાગસંયમસંયમાસંયમાકામનિર્જરાલાલતપાંસિ  
દૈવસ્ય ।

સરાગસંયમ, સંયમાસંયમ (દેશવિરતિપણું), અકામનિર્જરા  
અને બાલતપ (અજ્ઞાનતપ) એ દેવાયુના આશ્રવ છે.

૨૧ યોગવક્રતા વિસંવાદનં ચાશુન્નસ્ય નામ્નઃ ।

મન, વચન, અને કાયયોગની વક્રતા (કુટિલતા) તથા  
વિસંવાદન (અન્યથા પ્રરૂપણા, ચિન્તનક્રિયા વગેરે) એ અશુભ  
નામકર્મના આશ્રવ છે.

૨૨ વિપરીતં શુન્નસ્ય ।

ઉપર કહ્યાથી વિપરીત એટલે મન, વચન, કાય યોગની સ-  
રળતા અને યથાયોગ્ય પ્રરૂપણા એ શુભ નામકર્મના આશ્રવ છે.

૨૩ દર્શનવિશુદ્ધિર્વિનયસંપન્નતા શીલવ્રતેષ્વનતિચારો-  
ઽગ્નીદેણંજ્ઞાનોપયોગસંવેગૌ શક્તિસ્ત્યાગતપસી  
સદ્વિસાધુસમાધિવૈયાવૃત્યકરણમર્હદાચાર્યબહુશ્રુત-  
પ્રવચનજ્ઞકિરાવશ્યકાપરિહાણિર્માર્ગપ્રજ્ઞવનાપ્રવ-  
ચનવત્સલત્વમિતિ તીર્થકૃત્ત્વસ્ય ।

ઉત્કૃષ્ટ દર્શન શુદ્ધિ, વિનયસંપન્નતા, શીલપ્રતોમાં અનતિ-  
ચારપણું, નિરંતર જ્ઞાનોપયોગ તથા સંવેગ ( મોક્ષ મુખનો અભિ-  
લાષ-મોક્ષ સાધવાનો ઉદ્દેશ ), યથાશક્તિ દાન અને તપ, સંઘ અને  
સાધુઓની સમાધિ અને વૈયાવચ્ચ કરવું, અહિંસા, આચાર્ય, બહુ-  
શ્રુત અને પ્રવચનની ભક્તિ; આવશ્યક ( પ્રતિકંભણ વગેરે જરૂરી  
યોગ )નું કરવું; શાસનપ્રભાવના અને પ્રવચનવત્સલતા એ તીર્થ-  
કર નામકર્મના આશ્રવ છે.

## ૨૪ પરાત્મનિન્દાપ્રશંસે સદસદગુણાઘ્વાદનોદ્ધાવને ચ નીચૈર્ગોત્રસ્ય ।

પરનિન્દા, આત્મપ્રશંસા, પરના હતા ગુણનું આઘ્વાદન અને  
ધોતાના અહતા ગુણનું પ્રગટ કરવું, એ નીચ ગોત્રના આશ્રવ છે.

## ૨૫ તદ્દિપર્યયો નીચૈર્વૃત્ત્યનુત્સેકૌ ચોત્તરસ્ય ।

ઉપર કહ્યાથી વિપરીત એટલે આત્મનિન્દા, પર પ્રશંસા,  
ધોતાના હતા ગુણનું આઘ્વાદન અને પરના અહતા ગુણનું પ્રગટ  
કરવું, નામ વૃત્તિનું પ્રવર્તન અને કોઇની સાથે ગર્વ નહિ કરવો,  
એ ઉચ્ચ ગોત્રના આશ્રવ છે.

## ૨૬ વિગ્નકરણમન્તરાયસ્ય ।

વિગ્ન કરવું એ અંતરાય કર્મનો આશ્રવ છે.

એ પ્રકારે સાંપ્રશયિકના આઠ પ્રકારના જુદા જુદા આશ્રવો  
બાજુવા.

## ॥ अथ सप्तमोऽध्यायः ॥



१ हिंसा नृ-સ્તેયદ્રહ્યપરિગ્રહે-યો વિરતિર્વ્રતમ્ ।

હિંસા, અસત્ય ભાષણ, ચોરી, મૈથુન અને પરિગ્રહયુક્ત વિરત્ત તે વ્રત છે. અર્થાત્ અહિંસા, સત્ય, અસ્તેય, દ્રઘ્યચર્ય અને નિષ્પરિગ્રહતા એ પાંચ વ્રત છે.

૨ દેશસર્વતોષ્ણમહતી ।

એ હિંસાદિની દશયુક્ત વિરતિ તે અહ્યવ્રત અને સર્વથકી વિરતિ તે મહાવ્રત કહેવાય છે.

૩ તત્સ્થૈર્યાર્થ જ્ઞાવનાઃ પચ્ચ પચ્ચ ।

એ વ્રતોની સ્થિરતા માટે દરેકની પાંચ પાંચ ભાવનાઓ હોય છે.

પાંચ વ્રતની ભાવના આ પ્રમાણે:—૧ કૃયાસમિતિ, ૨ મનોગુપ્તિ, ૩ એપણાસમિતિ, ૪ આદાનનિક્ષેપણસમિતિ અને ૫ આલોકિત (સારા પ્રકાશવાળાં સ્થાન અને ભાજનમાં સારી રીતે તપાસ કરી જયણા સહિત) ભાત પાણી વાપરવું, એ પાંચ અહિંસા વ્રતની; ૧ વિચારીને ભાષણ, ૨ ક્રોધત્યાગ, ૩ લોભત્યાગ, ૪ ભયત્યાગ અને ૫ હાસ્યત્યાગ, એ પાંચ સત્યવ્રતની; ૧ અનિર્ધ પદાર્થનું ગ્રહણ તથા યાચન, ૨ નિરંતર અનિર્ધ ગ્રહણ યાચન, ૩ જરૂર પુરતા પદાર્થનું યાચન, ૪ સાધર્મિક પાસેથી ગ્રહણ તથા યાચન અને ૫ શુદ્ધની અનુજ્ઞા લઇને પાન અને ભોજન કરવું, એ પાંચ અસ્તેય વ્રતની; ૧ સ્ત્રી, પશુ, પંડક (નપુંસક) વાળા સ્થાને નહિ વસવું, ૨ રાગમુક્ત સ્ત્રીકથા ન કરવી,



૩ સ્ત્રીઓનાં અંગોપાંગ જોવાં નહિ, ૪ પૂર્વે કરેલા વિષયભોગ સંભારવા નહિ અને ૫ કામ ઉત્પન્ન કરે તેવાં ભોજન વાપરવાં નહિ, એ પાંચ બ્રહ્મચર્યવ્રતની અને અકિંચન વ્રતની સ્થિરતા માટે પાંચે ઇન્દ્રિયોનાં મનોરૂપ વિષય ઉપર ગગ-આસક્તિ કરવી નહિ અને અનિષ્ટ વિષય ઉપર કેવળ દ્રષ્ટિ નહિ એ પાંચ ભાવના ઝાણવી.

## ૪ હિંસાદિપિદ્ધામુત્ર ત્રાપાયાવચ્ચદર્શનમ્ ।

હિંસાદિને વિષે આ લોક અને પરલોકના અપાયદર્શન (શ્રેયાર્થના નાશની દ્રષ્ટિ) અને અવચ્ચદર્શન (નિંદનીયપણાની દ્રષ્ટિ) ભાવવાં. અર્થાત્—હિંસાદિકથી આલોક અને પરલોકનેવિષે પોતાના શ્રેયનો નાશ થાય છે અને પોતે નિંદાય છે એવાત લક્ષ્યમાં રાખવી. મતક્રમ કે તેનાથી થતા અને થવાના નુકશાન ચિંતથી તેથી વિરમવું.

## ૫ દુઃસ્વમેવ વા ।

અથવા હિંસાદિને વિષે દુઃખજ છે એમ ભાવવું.

## ૬ મૈત્રીપ્રમોદકારુણ્યમાધ્યસ્થ્યાનિ મત્ત્વગુણાધિક- ક્લિષ્ઠમાનાવિનેયેષુ ।

સર્વ જીવો સાથે મિત્રતા, ગુણાધિક ઉપર પ્રમોદ, દુઃખી જીવો ઉપર કરુણાશ્રુદ્ધિ અને અવિનીત (મૂઠ્ઠ) જીવો ઉપર મધ્યસ્થતા (ઉપેક્ષા) ધારણ કરવી.

## ૭ જગત્કાયસ્વજાવૌ ચ સંવેગવૈરાગ્યાર્થમ્ ।

સંવેગ અને વૈરાગ્યને અર્થે જગત્ સ્વભાવની અને કાયસ્વ-ભાવની ભાવના કરવી.

સર્વ દ્રવ્યોનું અનાદિ કે આદિ પરિણામે પ્રકટન, અંતર્ભાવ, સ્થિતિ, અન્યત્વ, પરસ્પર અનુબ્રહ્મ અને વિનાશ ભાવવાં તે જગત્ સ્વભાવ. આ કાયા અનિત્ય, દુઃખના હેતુભૂત, અસાર અને અશુચિમય છે એમ ભાવવું તે કાયસ્વભાવ. સંસારભિરૂતા, આરંભ પરિબ્રહ્મને વિષે દ્વાષ જેવાથી અસ્તિ, ધર્મ અને ધર્મીમાં બહુમાન, ધર્મશ્રવણ અને સાધર્મિકના દર્શનને વાપે મનની પ્રસન્નતા અને ઉત્તરોત્તર ગુણની પ્રાપ્તિની શ્રદ્ધા તે સંયોગ. શરીર, ભોગ અને સંસારની ઉદ્વિગ્નતા ( ઝડાની ) વડે ઉપશાંત થયેલ પુરૂષની બાહ્ય અને અભ્યંતર ઉપાધિને વિષે અનાસક્તિ તે વૈરાગ્ય.

## ૮ પ્રમત્તયોગાત્રાણવ્યપરોપણં હિંસા ।

પ્રમત્ત યોગ (મદ્ય, વિષય, કપાય, નિદ્રા અને વિકથાના વ્યાચાર ) વડે કરીને પ્રાણનો નાશ કરવો તે હિંસા.

## ૯ અસદ્ગિધાનમનૃતમ્ ।

મિથ્યા કથન તે અનૃત ( અસત્ય ) છે.

અસત્ શબ્દે અહીં સદ્ભાવનો પ્રતિષેધ, અર્થાત્તર અને ગર્હા એ ત્રણનું બ્રહ્મ કરવું. આત્મા નથી, પરલોક નથી એ પ્રકારે બોલવું તે મત્તનિહવ ( છતી વસ્તુનો નિષેધ કરવો ) અને ચોખાના દાણા જેવડો અથવા અંગુઠાના પર્વ જેવડો આત્મા છે, સૂર્ય જેવો નેજસ્વી અને નિષ્ક્રિય આત્મા છે, એમ કહેવું તે અમૃતોદ્ભાવન ( અસત્ પદાર્થનું પ્રતિપાદન કરવું ), એ એ ભેદ સદ્ભાવ પ્રતિષેધ છે. ગાયને અર્ધ અને અર્ધને ગાય કહેવું તે અર્થાત્તર. હિંસા, કડોરતા અને પૈશુન્ય વગેરે યુક્ત વચન તે ગર્હા, તે સત્ય છતાં પણ નિર્દિત હોવાથી અસત્યજ છે.

## ૧૦ અન્નતાદાનં સ્તેયમ્ ।

અદન ( કોઈએ નહિ આપેલ ) વસ્તુનું ગ્રહણ તે ચોરી કહેવાય છે.

## ૧૧ મૈથુનમબ્રહ્મ ।

સ્ત્રી પુરૂષનું કર્મ-મૈથુન ( સ્ત્રીસેવન ) તે અબ્રહ્મ કહેવાય છે.

## ૧૨ મૂર્ઝા પરિગ્રહઃ ।

મૂર્ઝા પરિગ્રહ છે.

## ૧૩ નિઃશયો વ્રતી ।

શય ( ખાયા, નિયાળું અને મિથ્યાત્વ ) રહિત હોય તે વ્રતી કહેવાય છે.

## ૧૪ અગાર્યનગારશ્ચ ।

પૂર્વોક્ત વ્રતી અગારી ( ગૃહિ ) અને અણગારી ( સાધુ ) એ બેદે હોય છે.

## ૧૫ અણુવ્રતોઽગારી ।

અણુવ્રતવાળો અગારી વ્રતી છે.

## ૧૬ દિગ્દેશાનર્થદણ્ડવિરતિસામાયિકપૌષધોપવાસોપ- જોગપરિજોગાતિથિસંવિજાગવ્રતરણ્ણશ્ચ ।

દિક્પારમાણુવ્રત, દેશાવકાશિકવ્રત, અનર્થદંડવિરમણુવ્રત, સા-  
માયિકવ્રત, પૌષધોપવાસવ્રત, ઉપભોગપરિભોગપરિમાણુવ્રત, અને

અતિથિસંવિભાગવ્રત એ વ્રતોથી પાંચ શુક્ત હોય તે અગારીવ્રત કહેવાય છે. અર્થાત પાંચ અણુવ્રત અને આ સાત (શીલ) મળી ખાર વ્રત ગૃહસ્થને હોય.

દશ દિશાઓમાં જવા આવવાનું પરિમાણ કરવું તે દિગ્વ્રત. પોતાને આવરણ કરનારા ઘર, દેવ, ગામ આદિમાં ગમનાગમનનો યથાશક્તિ અભિગ્રહ તે દેશવ્રત. ભોગોપભોગથી વ્યતિરિક્ત પદાર્થોને માટે દંડ (કર્મબંધ) તે અનર્થદંડ, તેની વિરતિ તે અનર્થદંડ વિરમણવ્રત. નિયતકાળ સુધી સાવચ યોગનો ત્યાગ તે સામાયિકવ્રત. પર્વ દિવસે ઉપવાસ કરી પૌષ્ઠ કરવો તે પૌષ્ઠોપવાસવ્રત. બહુ સાવચ ઉપભોગપરિભોગ યોગ્ય વસ્તુનો ત્યાગ અને અદ્ય સાવચ ઉપભોગપરિભોગ યોગ્ય વસ્તુનું પરિમાણ તે \*ઉપભોગપરિભોગવ્રત. ન્યાયોપાઈત દ્રવ્યવડે તૈયાર કરેલ કદપનીય આહારાદિ પદાર્થો દેશ, કાળ, સત્કાર અને શ્રદ્ધાયોગે અત્યંત અનુગ્રહણ્યુદ્ધિએ સંયમી પુરૂષોને આપવા તે અતિથિસંવિભાગવ્રત.

## ૧૭ મારણાન્તિકીં સંલેખનાં જોષિતા ।

વળી તે વ્રત મારણાન્તિક સંલેખનાનો સેવનાર હોયો જોઈએ. કાળ, સંઘયણ, દુર્બળતા અને ઉપસર્ગ દાખમટી ધર્માનુષ્ઠાનની પરિહાણિ જાણીને ઊણોદરી આદિ તપવડે આત્માને નિયમમાં દાવી ઉત્તમવ્રતસંપન્ન હોય તે ચારે પ્રકારના આહારનો ત્યાગ કરી જીવન પર્યંત ભાવના અને અનુપ્રેક્ષામાં તત્પર રહી, સ્મરણ અને સમાધિમાં બહુધા પરાયણ થઈ, મરણ સમયની સંલેખના (અનશન)ને સેવનાર મોક્ષમાર્ગનો આરોધક થાય છે.

\* ખાનપાનાદિ એક વખત ભોગવાય તે ઉપભોગ અને વસ્ત્ર અલંકારાદિ વારંવાર ભોગવાય તે પરિભોગ.

## ૧૮ શઙ્કાકાહદાવિચિકિત્સાન્યદૃષ્ટિપ્રશંસાસંસ્તવાઃ સમ્યગ્દૃષ્ટેરતિચારાઃ ।

શંકા ( સિદ્ધાંતની વાતોમાં શંકા ), આકાંક્ષા ( પર મતની ઈચ્છા, આલોક પરલોકના વિષયની ઈચ્છા ), વિચિકિત્સા ( ધર્મના ફળની શંકા રાખવી—સાધુ સાધ્વીના મતિન ગાય દેખી દુગંધા કરવી, આ પણ છે આ પણ છે એવો મતિનો ભ્રમ ), અન્યદૃષ્ટિ ( ક્રિયા, અક્રિયા, વિનય અને અજ્ઞાન મતવાળા ) ની પ્રશંસા કરવી અને અન્યદૃષ્ટિનો પરિચય કરવો ( કપટથી કે સરસપણે છતાં અહતા ગુણોનું કહેવું તે સંસ્તવ ), એ સમ્યગ્દૃષ્ટિના અતિચારો છે.

## ૧૯ વ્રતશીલેષુ પઞ્ચ પઞ્ચ યથાક્રમમ્ ।

અહિંસાદિ પાંચ અણુવ્રત અને દિગ્વ્રતાદિ સાત શીલને વિધે અનુક્રમે ( આગળ કહીશું તે મુજબ ) પાંચ પાંચ અતિચારો હોય છે.

## ૨૦ બન્ધવધહ્તવિહ્નેદાતિપ્રારોપણાન્નપાનનિરોધાઃ ।

બંધ ( બાંધવું ), વધ ( મારવું ), હવિષ્ઠદ ( નાક કાન વિંધવા, ડામ દેવા વિગેરે ), અતિભારોપણ ( હુદ ઉપરાંત ભાર ભરવો ) અને અન્નપાન નિરોધ ( ખાવાપીવાનો વિછાડ પાડવો ); એ પાંચ અહિંસાવ્રતના અતિચાર છે.

## ૨૧ મિથ્યોપદેશરહસ્યાન્યાખ્યાનકૂટલેષક્રિયાન્યાસા- પહારસાકારમન્ત્રજેદાઃ ।

મિથ્યા ઉપદેશ ( જુઠી સલાહ ), રહસ્યાબ્યાખ્યાન ( સ્ત્રી પુ-

રૂપના ગુપ્ત ભેદ પ્રગટ કરવા ), કુટલેખ ક્રિયા ( ખોટા દસ્તાવેજ કરવા ), ન્યાસાપહાર ( થાપણ ઝાળવવી ) અને સાકારમંત્રભેદ (ચાટી કરવી, ગુપ્ત:વાત કહી દેવી); એ ઈ.જન પ્રતના અતિચાર છે.

## ૨૨ સ્તેનપ્રયોગતદાહતાદાનવિરુદ્ધરાજ્યાતિક્રમહીના- ધિકમાનોન્માનપ્રતિરૂપકવ્યવહારા: ।

સ્તેનપ્રયોગ ( ચોરને સહાય આપી તેના કામને ઉત્તેજન આપવું ), તદાહતાદાન ( તેની લાવેલ વસ્તુ થોડા મૂલ્યે ખરીદ કરવી ), વિરુદ્ધ રાજ્યાતિક્રમ ( રાજ્ય વિરુદ્ધ કાર્ય કરવું-રાજ્યએ નિષિદ્ધ કરેલા દેશમાં ગમન કરવું ), હીનાધિક માનોન્માન (તોલ માપમાં ઝોણું વતું આપવું લેવું ) અને પ્રતિરૂપકવ્યવહાર ( સા-રી ખોટી વસ્તુના ભેગ સંભેળ કરવા ), એ અસ્તેય પ્રતના અ-તિચાર છે.

## ૨૩ પરવિવાહકરણેત્વરપરિગૃહીતાપરિગૃહીતાગમનાન- જ્ઞક્રીડાતીવ્રકામાગ્નિનિવેશા: ।

પરવિવાહ કરણ ( પારકા વિવાહ કરાવવા ), ઈત્વર પરિગૃહી-તાગમન ( થોડા કાળ માટે કોઈએ સ્ત્રી કરીને રાખેલ સ્ત્રીની સાથે સંગ કરવો ), અપરિગૃહીતાગમન ( પરણ્યા વિનાની-વેશ્યા વગેરે સ્ત્રી સાથે સંગ કરવો ), અનંગક્રીડા ( નિયમ વિરુદ્ધ અંગોવડે ક્રીડા કરવી ) અને તીવ્ર કામાભિનિવેશ ( કામથી અત્યંત વિહ્વળ થવું ); એ પાંચ બ્રહ્મચર્યપ્રતના અતિચાર છે.

## ૨૪ દેત્રવાસ્તુહિરણ્યસુવર્ણધનધાન્યદાસીદાસકુપ્યપ્ર- માણાતિક્રમા: ।

૧ ક્ષેત્ર-વાસ્તુ, ૨ હિરણ્ય-સુવર્ણ, ૩ ધન-ધાન્ય, ૪ દાસ-દાસી અને ૫ કુપ્ય ( તાંબા પીતલ આદિ ધાતુનાં વાસણ વગેરે ) ના પરિભાણનું અતિક્રમણ કરવું; એ પાંચ અતિચાર પરિબ્રહ્મ પરિભાણ વ્રતના બાણવા.

## ૨૫ કુર્ધ્વાધસ્તિર્યગ્વ્યતિક્રમદ્વેત્રવૃદ્ધિસ્મૃત્યન્તર્ધા- નાનિ ।

કુર્ધ્વ દિગ્ વ્યતિક્રમ ( નિયમ ઉપરાંત આગળ જવું ), તિર્યગ્ દિગ્ વ્યતિક્રમ, અધો દિગ્ વ્યતિક્રમ, ક્ષેત્રવૃદ્ધિ ( એક બાણુ ઘટાડી બીજી બાણુ વધારવું ) અને સ્મૃત્યન્તર્ધાન ( યાદદાસ્તનું વિસ્મરણ થવાથી નિયમ ઉપરાંતની દિશામાં ગમન કરવું ), એ પાંચ દિગ્ વિરમણ વ્રતના અતિચાર છે.

## ૨૬ આનયનપ્રેષ્યપ્રયોગશબ્દરૂપાનુપાતપુદ્ગલદોષાઃ ।

આનયન પ્રયોગ ( નિયમિત ભૂમિધડી બાહિરથી ઇચ્છિત વસ્તુ મંગાવવી ), પ્રેષ્યપ્રયોગ ( મોકલવી ), શબ્દાનુપાત ( શબ્દ કરી બોલાવવો ), રૂપાનુપાત ( પોતાનું રૂપ દેખાડી બોલાવવો ) અને પુદ્ગલ પ્રક્ષેપ ( માટી પથ્થર વગેરે પુદ્ગલ ફેંકવા ), એ પ્રકારે દેશાવકાશિક વ્રતના પાંચ અતિચાર બાણવા.

## ૨૭ કન્દર્પકૌકુચ્યમૌર્ચ્યાસમીઢ્યાધિકરણોપજોગા- ધિકત્વાનિ ।

કન્દર્પ ( રાગયુક્ત અસહ્ય વચન બોલવાં, હાસ્ય કરવું ), કૌકુચ્ય ( દુષ્ટ કાયપ્રચારની સાથે રાગયુક્ત અસહ્ય ભાષણ અને હાસ્ય કરવું ), મુખસ્તા ( અસંબદ્ધ-હૃદય વિનાનું બોલવું ), અસ

મીક્ષ્યાધિકરણ ( વિના વિચાર્યા અધિકરણ એકત્ર કરવા ) અને ઉ-  
પભોગાધિકત્વ ( ઉપભોગ કરતાં વધારે વસ્તુઓ એકત્ર કરવી ),  
એ પાંચ અનર્થદંડ વિરમણ વ્રતના અતિચાર છે.

## ૨૬ યોગદુષ્પ્રણિધાનાનાદરસ્મૃત્યનુપસ્થાપનાનિ ।

કાયદુષ્પ્રણિધાન (અજયણાથી પ્રવૃત્તિ), વાગ્દુષ્પ્રણિધાન, મ-  
નાદુષ્પ્રણિધાન, અનાદર અને સ્મૃત્યનુપસ્થાપન ( સામાયિક લેખુ,  
વિસાર્યું, અણુદુષ્ટું પાર્યું, પારણું વિસાર્યું આદિ વિરમણપણું ),  
એ પાંચ સામાયિકવ્રતના અતિચાર છે.

## ૨૭ અપ્રત્યવેદિતાપ્રમાર્જિતોત્સર્ગાદાનનિદોષસંસ્તારો- પક્રમણાનાદરસ્મૃત્યનુપસ્થાપનાનિ ।

અપ્રત્યવેદિત અપ્રમાર્જિત ઉત્સર્ગ (બરાબર રીતે નહિ જો-  
યેલ અને નહિ પ્રમાર્જેલ ભૂમિમાં લઘુનીતિ વડીનીતિ કરવાં ), અ-  
પ્રત્યવેદિત અપ્રમાર્જિત ભૂમિમાં વસ્તુ લેવી મૂકવી, અપ્રત્યવેદિત  
અપ્રમાર્જિતભૂમિમાં સંધારો કરવો, વ્રતને વિષે અનાદર કરવો  
અને સ્મૃત્યનુપસ્થાપન ( ભૂલી જવું ), એ પાંચોપવાસવ્રતના પાંચ  
અતિચાર છે.

## ૩૦ સચિત્તસંવદ્ધસંમિશ્રાન્નિપવદુષ્પકાદારાઃ ।

સચિત્ત આહાર, સચિત્ત વસ્તુના સંબંધવાળો આહાર, સ-  
ચિત્ત વસ્તુથી મિશ્રિત આહાર, તુચ્છાહાર, કાચોપાકો સચિત્ત આ-  
હાર, એ પાંચ ઉપભોગપરિભોગ વિરમણ વ્રતના અતિચાર છે.

## ૩૧ સચિત્તનિદોષપિધાનપરવ્યવદેશનાત્મર્યકાલા- તિક્રમાઃ ।



સચિત્તનિર્લેપ (પ્રાસુક આહારાદિ સચિત્ત વસ્તુ ઉપર મૂકવાં), સચિત્તપિધાન (પ્રાસુક આહારાદિને સચિત્ત વસ્તુવડે ઢાંકી દેવાં), પરવ્યપદેશ કરવો ( ન આપવા માટે પોતાની વસ્તુ પરની છે એમ કહે ), માત્સર્ય ( અભિમાન લાવી દાન દેવું ) અને કાલાતિક્રમ (ભોજનકાળ વિત્યાબાદ નિમંત્રણ કરવું), એ પાંચ અતિચાર અતિ-થિસંવિભાગ વ્રતના છે.

### ૩૨ જીવિતમરણાશંસામિત્રાનુરાગસુખાનુબન્ધનિદાન-કરણાનિ ।

જીવિતાશંસા (જીવવાની ઇચ્છા), મરણાશંસા, મિત્રાનુરાગ, સુખાનુબન્ધ અને નિદાનકરણ ( નિયાણું બાંધવું ), એ પાંચ સંલે-ખનાના અતિચાર જાણવા.

### ૩૩ અનુગ્રહાર્થં સ્વસ્યાતિસર્ગો દાનમ્ ।

ઉપકારબુદ્ધિએ પોતાની વસ્તુનો ત્યાગ કરવો અર્થાત્ બીજને આપવી તે દાન કહેવાય છે.

### ૩૪ વિધિદ્રવ્યદાતૃપાત્રવિશેષાત્તદ્વિશેષઃ ।

વિધિ ( કદપનીયતા વગેરે ), દ્રવ્ય, દાતાર અને પાત્રની વિ-શેષતાવડે કરીને તે દાનની વિશેષતા હોય છે, એટલે ફળની તર-તમતા હોય છે.

## ॥ અથ અષ્ટમોઽધ્યાયઃ ॥

— ❀ ❀ ❀ —

### ૧ મિથ્યાદર્શનાવિરતિપ્રમાદકષાયયોગા બન્ધહેતવઃ ।

મિથ્યાદર્શન, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય અને યોગ એ કર્મ-  
બંધના હેતુઓ છે.

સમ્યક્ દર્શનથી વિપરીત તે મિથ્યાદર્શન. તે અભિગૃહીત  
( જાણ્યા છતાં હજી કદાચહવડે યોતાના મંતવ્યને વળગી રહે તે,  
ઉડડ પાખંડીના મત ) અને અનભિગૃહીત-એમ બે પ્રકારે મિ-  
થ્યાત્વ છે. વિરતિથી વિપરીત તે અવિરતિ. યાદ્વાસ્તાનું અનવ-  
સ્થાન, અથવા મોક્ષના અનુષ્ઠાનમાં અનાદર અને મન વચન  
કાયાના યોગનું દુષ્પ્રણિધાન તે પ્રમાદ. એ મિથ્યાદર્શનાદિ બંધ  
હેતુઓમાંના પ્રથમના છતે પાછળના નિશ્ચે હોય અને ઉત્તરોત્તર  
પાછળના છતે પ્રથમનાની ભજના (અનિયમ) જાણવી.

### ૨ સકષાયત્વાજ્જીવઃ કર્મણો યોગ્યાન્પુદ્ગલાનાદત્તે ।

કષાયવાળો હોવાથી જીવ કર્મને યોગ્ય પુદ્ગલો ગ્રહણ કરેછે.

### ૩ સ બન્ધઃ ।

જીવવડે પુદ્ગલોનું જે ગ્રહણ તે બંધ છે.

### ૪ પ્રકૃતિસ્થિત્યજાવપ્રદેશાસ્તદ્ધિયઃ ।

પ્રકૃતિબંધ, સ્થિતિબંધ, રસબંધ અને પ્રદેશબંધ એ ચાર  
બેદ તે બંધના છે.

## ૫ આદ્યો જ્ઞાનદર્શનાવરણવેદનીયમોદ્દનીયાયુષ્ક- નામગોત્રાન્તરાયાઃ ।

પહેલો પ્રકૃતિખંધ—જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, વેદનીય, મોદ્દ-  
નીય, આયુષ્ક, નામ, ગોત્ર અને અંતરાય એ આઠ પ્રકારે છે.

## ૬ પञ्चनवद्व्यष्टाविंशतिचतुर्द्विचत्वारिंशद्द्विपञ्चजेदा यथाक्रमम् ।

તે આઠ પ્રકારના પ્રકૃતિખંધના અંકેકના અનુક્રમે પાંચ, નવ,  
બે, અઠાવીશ, ચાર, બેદેતાલીશ, બે અને પાંચ ભેદો હોય છે.

## ૭ मत्यादीनाम् ।

મતિજ્ઞાન આદિ પાંચ જ્ઞાન હોવાથી તેના આવરણ પણ મ-  
તિજ્ઞાનાવરણીય વગેરે પાંચ ભેદ છે.

## ૮ चक्षुरचक्षुरवधिकेवलानां निद्रानिद्रानिद्राप्र- चलाप्रचलाप्रचलास्त्यानगृह्णिवेदनीयानि च ।

ચક્ષુદર્શનાવરણ, અચક્ષુદર્શનાવરણ, અવધિદર્શનાવરણ, કે-  
વળદર્શનાવરણ, \*નિદ્રા, નિદ્રાનિદ્રા, પ્રચલા, પ્રચલાપ્રચલા અને  
સ્ત્યાનગૃહ્ણિવેદનીય એ નવ દર્શનાવરણના ભેદો છે.

\* જેના ઉદયથી નિદ્રાવસ્થામાંથી સુષ્પે કરીને પ્રતિબોધ (જાગવું) થાય  
તે નિદ્રા, જેના ઉદયથી નિદ્રાવસ્થામાંથી દુઃષ્પે કરીને જાગૃત અવસ્થાની  
પ્રાપ્તિ થાય તે નિદ્રાનિદ્રા, જેના ઉદયથી ઉભા અને બેગ્ર થકાં નિદ્રા આવે

## ૯ સદસદ્દેવે ।

વેદનીયકર્મ-સાતા અને અસાતા વેદનીય એમ બે પ્રકારે છે.

૧૦ દર્શનચારિત્રમોદ્દનીયકષાયનોકષાયવેદનીયાહ્યા-  
સ્ત્રિષોડશનવન્નેદાઃ સમ્યક્ત્વમિથ્યાત્વતદુજયા  
નિકષાયનોકષાયાવનન્તાનુવન્ધ્યપ્રત્યાહ્યાનપ્રત્યા-  
હ્યાનાવરણસંજ્વલનવિકલ્પાશ્ચૈકશઃ ક્રોધમાનમા-  
યાલોષાઃ દ્વાસ્યરત્યરતિશોકઝયજુગુપ્સાસ્ત્રીપુંનપું-  
સકવેદાઃ\* ।

મોહનીયના—૧ દર્શનમોહનીય તથા ૨ ચારિત્રમોહનીય એ  
બે ભેદ છે. તે દર્શનમોહનીયના—૧ સમ્યક્ત્વમોહનીય, ૨ મિથ્યા-  
ત્વ મોહનીય અને ૩ મિશ્રમોહનીય એવા ત્રણ ભેદ છે. ચારિત્ર-  
મોહનીયના—૧ કષાયવેદનીય અને ૨ નોકષાયવેદનીય એવા બે ભેદ

તે પ્રચક્ષા, જેના ઉદયથી ચાલતાં ચાલતાં પણ નિદ્રા આવે તે પ્રચક્ષાપ્રચક્ષા  
અને જેના ઉદયથી દિવસે ચિંતવેલું કાર્ય રાત્રીએ નિદ્રાવસ્થામાં જાગૃતિની પેઠે  
કરે તે સત્યાનજૃદ્ધિ (ચીજુદ્ધિ); આ નિદ્રા વખતે વન્ધ્યકપભનારાય સંઘયજ્ઞ-  
વાળાને વાસુદેવના બળ કરતાં અર્ધ બળ હોય છે. આ જીવ નરકગામી  
જાણુવો. બીજા સંઘયજ્ઞવાળાને આ નિદ્રામાં પોતાના સદજ બળથી બમાણું  
ત્રમાણું બળ હોય છે.

\* આ આક્રમા તથા દશમા મુત્રની વિશેષ સમજ પહેલા કર્મઅંધથી  
જાણી લેવી.

છ. તે કષાયવેદનીયના—૧ અનંતાનુભંધી, ૨ અપ્રત્યાખ્યાની, ૩ પ્રત્યાખ્યાની અને ૪ સંઘવલન એ ચાર ભેદ છે. વળી તે ચારના અકેકના દોષ, માન, માયા અને લોભ એમ ચાર ચાર ભેદ થયા-થી ૧૬ ભેદ થાય છે અને નોકષાયવેદનીય—૧ હાસ્ય, ૨ રતિ, ૩ અરતિ, ૪ શોક, ૫ ભય, ૬ દુઃખ, ૭ સ્ત્રીવેદ, ૮ પુરુષવેદ અને ૯ નપુંસકવેદ એમ નવ ભેદ છે.

## ૧૧ નારકતૈર્યગ્યોનમાનુષદૈવાનિ ।

નારકસંખંધી, તિર્થસંખંધી, મનુષ્યસંખંધી અને દેવનાસં-  
ખંધી એમ ચાર પ્રકારે આયુષ્યકર્મ છે.

## ૧૨ ગતિજાતિશરીરાદ્ગોપાદ્ગનિર્માણવન્ધનપદ્ધાતસં-

સ્થાનસંઘનનસ્પર્શસગન્ધવર્ણાનિપૂર્વ્યગુરુઘ્રગ્રાવા-  
તપરાઘાતાતપોઘોતોચ્છ્વાસવિહાયોગતયઃ પ્રત્યેકશ-  
રીરત્રસસુખગદુસ્વરશુભસૂક્ષ્મપર્યાપ્તસ્થિરાદેયયશાંસિ  
સેતરાણિ તીર્થકૃત્ત્વં ચ ।

૧ ગતિ, ૨ જાતિ, ૩ શરીર, ૪ અંગોપાંગ, ૫ નિર્માણ, ૬  
અંધન, ૭ સંઘાત, ૮ સંસ્થાન, ૯ સંઘનન (સંઘયણ), ૧૦ સ્પ-  
ર્શ, ૧૧ રસ, ૧૨ ગંધ, ૧૩ વર્ણ, ૧૪ આનુપૂર્વી, ૧૫ અગુરુઘ્ર, ૧૬  
ઉપઘાત, ૧૭ પરાઘાત, ૧૮ આતપ, ૧૯ ઉઘોત, ૨૦ ઉચ્છ્વાસ,  
૨૧ વિહાયોગતિ, ૨૨ પ્રત્યેકશરીર, ૨૩ ત્રસ, ૨૪ સૌભાગ્ય, ૨૫  
સુસ્વર, ૨૬ શુભ, ૨૭ સૂક્ષ્મ, ૨૮ પર્યાપ્ત, ૨૯ સ્થિર, ૩૦ આદેય,  
૩૧ યશ, પ્રતિપક્ષી સાથે એટલે ૩૨ સાધારણ, ૩૩ સ્થાવર, ૩૪ દુ-  
ર્લભ, ૩૫ દુઃસ્વર, ૩૬ અશુભ, ૩૭ આદર, ૩૮ અપર્યાપ્ત, ૩૯

અસ્થિર, ૪૦ અનાદેય, ૪૧ અયશ અને ૪૨ તીર્થકરત્વ એ ૪૨ ભેદ નામકર્મના બાણવા.

### ૧૩ જૈનીચૈશ્વ ।

ઉચ્ચગોત્ર અને નીચગોત્ર એવા બે ભેદ ગોત્રકર્મના છે.

### ૧૪ દાનાદીનામ્ ।

દાનાદિના વિપ્રકર્તા તે અંતરાય છે. ૧ દાનાંતરાય, ૨ લાભાંતરાય, ૩ ભોગાંતરાય, ૪ ઉપભોગાંતરાય અને ૫ વીર્યાંતરાય એમ તેના પાંચ ભેદ થાય છે.

### ૧૫ આદિતસ્તિસૃણામન્તરાયસ્ય ચ ત્રિંશત્સાગરોપ- મકોટીકોટ્યઃ પરા સ્થિતિઃ ।

પ્રથમના ત્રણ કર્મ એટલે જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ અને વેદનીય અને અંતરાયકર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ત્રીશ કોડકોડી સાગરોપમની છે.

### ૧૬ સપ્તતિમોદ્ધનીયસ્ય ।

સાહુનીયકર્મની ૭૦ કોડકોડી સાગરોપમની પરા ( ઉત્કૃષ્ટ ) સ્થિતિ છે.

### ૧૭ નામગોત્રયોર્વિંશતિઃ ।

નામકર્મ અને ગોત્રકર્મની વીશ કોડકોડી સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે.

### ૧૮ ત્રયસિંશત્સાગરોપમાણ્યાયુષ્કસ્ય ।

આયુષ્કર્મની ૩૩ સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ બાણવી.

૧૯ અપરા દ્વાદશમુદ્દર્તા વેદનીયસ્ય ।

વેદનીયકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ આર મુદ્દર્તાની છે.

૨૦ નામગોત્રયોરથૌ ।

નામકર્મ અને ગોત્રકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ આઠ મુદ્દર્તાની છે.

૨૧ શેષાણામન્તર્મુદ્દર્તમ્ ।

બીજાં કર્મની એટલે—જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, મોહનીય, આયુષ્ક અને અંતરાયકર્મની અંતર્મુદ્દર્તા જઘન્ય સ્થિતિ બતાવેલી.

૨૨ વિપાકોઽનુભાવઃ ।

કર્મના વિપાકને અનુભાવ ( રસપણે ભોગવવું ) કહે છે.

સર્વ પ્રકૃતિઓનું ફળ એટલે વિપાકોદય તે અનુભાવ છે. વિવિધ પ્રકારે ભોગવવું તે વિપાક. તે વિપાક તથાપ્રકારે તેમજ અન્ય પ્રકારે પણ થાય છે. કર્મવિપાકને ભોગવતો જીવ મૂળ પ્રકૃતિથી અભિન્ન એવી સર્વ ઉત્તર પ્રકૃતિને વિષે કર્મ નિમિત્તક અનાભોગ વીર્યપૂર્વક કર્મનું સંક્રમણ કરે છે. અધિવિપાકના નિમિત્તવડે અન્ય જાતિ હોવાથી મૂળ પ્રકૃતિઓને વિષે સંક્રમણ થતું નથી. ઉત્તર પ્રકૃતિઓને વિષે પણ દર્શનમોહનીય, ચારિત્રમોહનીય, સમ્યક્ત્વમોહનીય, મિથ્યાત્વમોહનીય અને આયુષ્ય નામકર્મનું જાત્યંતર અનુબંધ, વિપાક અને નિમિત્તવડે અન્ય જાતિ હોવાથી સંક્રમણ થતું નથી. અપવર્તન તો સર્વ પ્રકૃતિનું હોય છે.

૨૩ સ યથાનામ ।

તે અનુભાવ ગતિ જાતિ આદિના નામ પ્રમાણે ભોગવાય છે.

૨૪ તતશ્ચ નિર્જરા ।

\*કોષક આચાર્ય એક મુદ્દર્તાની કહે છે.

વિપાકથી નિર્જરા થાય છે.

અહીં સૂત્રમાં “ ચ ” શબ્દ મૂક્યો છે તે બીજા હેતુની અ-  
પેક્ષા સૂચવે છે એટલે અનુભાવથી અને અન્ય પ્રકારે ( તપવડે )  
નિર્જરા થાય છે.

**૨૫ નામપ્રત્યયાઃ સર્વતો યોગવિશેષાત્સૂક્ષ્મકક્ષેત્રાવ-  
ગાદિસ્થિતાઃ સર્વાત્મપ્રદેશેષ્વનન્ત નન્તપ્રદેશાઃ ।**

નામકર્મને લીધે સર્વ આત્મપ્રદેશે કરીને મન આદિના વ્યા-  
પારથી સૂક્ષ્મ, તેજ આકાશપ્રદેશને અવગાહીને રહેલા, સ્થિર રહે-  
લા, અનંતાનંત પ્રદેશવાળા કર્મપુદ્ગલો સર્વ બાબુએથી બંધાય છે.

નામપ્રત્યયિક—નામકર્મને લીધે પુદ્ગલો બંધાય છે. કઈ દિ-  
શાએથી બંધાય ? ઉર્ધ્વ, અધો અને તિર્યક્ સર્વ દિશાથી આ-  
વેલા પુદ્ગલો બંધાય. શાથી બંધાય ? મન વચન કાયાના વ્યા-  
પારવિશેષે કરી બંધાય. કેવા ? સૂક્ષ્મ બંધાય, બાહર ન બંધાય.  
વળી એક ક્ષેત્રમાં અવગાહી સ્થિર રહેલા હોય તે બંધાય. આ-  
ત્માના કયા પ્રદેશે બંધાય ? આત્માના સર્વ પ્રદેશોમાં સર્વ કર્મ  
પ્રકૃતિના પુદ્ગલો બંધાય. કેવા પુદ્ગલો બંધાય ? અનન્તાનન્ત પ્ર-  
દેશાત્મક કર્મના પુદ્ગલો હોય તેજ બંધાય; સંખ્યાત, અસંખ્યાત  
કે અનંતપ્રદેશી પુદ્ગલો બંધાય નહિ.

**૨૬ સદૈવ્યસમ્યક્ત્વહાસ્યરતિપુરુષવેદશુભ્રાયુર્નામગો-  
ત્રાણિ પુણ્યમ્ ।**

સાતાવેદનીય, સમ્યક્ત્વ, હાસ્ય, રતિ, પુરુષવેદ, શુભ આયુષ્યો  
( દેવ, મનુષ્ય ), શુભ નામકર્મની પ્રકૃતિઓ અને શુભ ગોત્ર અ-  
ર્થાત ઉચ્ચગોત્ર તે પુણ્ય છે તેનાથી વિપરીત કર્મ તે પાપ છે.



## ॥ અથ નવમોઽધ્યાયઃ ॥

—\*~\*~\*—

### ૧ આશ્રવનિરોધઃ સંવરઃ ।

આશ્રવનો નિરોધ કરવો તે સંવર જાણવો.

### ૨ સ ગુપ્તિસમિતિધર્માનુપ્રેક્ષાપરીષદ્વજયચારિત્રૈઃ ।

તે સંવર ગુપ્તિ, સમિતિ, ચતિધર્મ, અનુપ્રેક્ષા (ભાવના), પરીષદ્વજય તથા ચારિત્ર વડે કરીને થાય છે.

### ૩ તપસા નિર્જરા ચ ।

તપ વડે નિર્જરા તથા સંવર થાય છે.

### ૪ સમ્યગ્યોગનિગ્રહો ગુપ્તિઃ ।

સમ્યગ્ પ્રકારે મન, વચન અને કાયાના યોગનો નિગ્રહ કરવો તે ગુપ્તિ કહેવાય છે.

સમ્યગ્ એટલે ભેદપૂર્વક સમજીને સમ્યગ્ દર્શન પૂર્વક આ-  
દરવું. શયન, આસન, આદાન (ઘૂંટણ કરવું), નિશ્લેષ (મૂકવું)  
અને સ્થાન ચંક્રમણ ( એક સ્થાનથી બીજે સ્થાને જવું ) ને વિષે  
કાયચેષ્ટાનો નિયમ તે કાયગુપ્તિ. યાચન (માગવું), પ્રશ્ન અને  
પૂછલાનો ઉત્તર દેવો, એને વિષે વચનનો નિયમ (જરૂર પુરતું બો-  
લવું) અથવા મૌન ધારણ કરવું ) તે વચન ગુપ્તિ. સાવધ  
સંકલ્પનો નિરોધ તથા કુશલ ( શુભ ) સંકલ્પ કરવો અથવા  
શુભાશુભ સંકલ્પનો સર્વથા નિરોધ તે મનોગુપ્તિ.

૧ આ પ્રકારે કરવું અને આ પ્રકારે ન કરવું એવી કામઆપારની  
વ્યવસ્થા.

૨ મોક્ષમાર્ગને અનુકૂળ.

## ૫ ઈર્યાનાષૈષણાદાનનિદ્દેષોત્સર્ગાઃ સમિતયઃ ।

ઠર્યાસમિતિ ( જોઈને ચાલવું ), ભાષાસમિતિ ( હિતકારક<sup>૧</sup> બોલવું ), એપણા ( શુદ્ધ આહાર આદિની ગવેષણા ) સમિતિ, આદાન નિદ્દેષ ( પુ'જી પ્રમાણને લેવું મેલવું ) સમિતિ અને ઉત્સર્ગ સમિતિ ( પારિષાપનિકાસમિતિ ), એ પાંચ સમિતિ છે.

## ૬ ભુત્તમઃ ક્ષમામાર્દવાર્જવશૌચસત્યસંયમતપસ્ત્યાગા- કિંચન્યબ્રહ્મચર્યાણિ ધર્મઃ ।

૧ ક્ષમા, ૨ નમ્રતા, ૩ સરળતા, ૪ શૌચ, ૫ સત્ય, ૬ સંયમ, ૭ તપ, ૮ નિર્લોભતા, ૯ નિષ્પરિગ્રહતા અને ૧૦ બ્રહ્મચર્ય એ દશ પ્રકારે યતિધર્મ ઉત્તમ છે.

યોગનો નિગ્રહ તે સંયમ સત્તર પ્રકારે છે—૧ પૃથ્વીકાય સંયમ, ૨ અપ્કાય સંયમ, ૩ તેડકાય સંયમ, ૪ વાઉકાય સંયમ, ૫ વન-સ્પતિકાય સંયમ, ૬ બેઠાંદ્રિય સંયમ, ૭ તેડાંદ્રિય સંયમ, ૮ ચૌરિદ્રિય સંયમ, ૯ પાંચેંદ્રિય સંયમ, ૧૦ પ્રેક્ષ્ય ( જોવું ) સંયમ, ૧૧ ઉપેક્ષ્ય સંયમ, ૧૨ અપાહૃત્ય ( પરઠવવું ) સંયમ, ૧૩ પ્રમુજ્ય ( પુ'જવું ) સંયમ, ૧૪ કાય સંયમ, ૧૫ વચન સંયમ, ૧૬ મન સંયમ, અને ૧૭ ઉપકરણ સંયમ. વ્રતની પરિપાલના, જ્ઞાનની અભિવૃદ્ધિ અને કપાયની ઉપશાંતિને અર્થે ગુરૂકુળવાસ તે બ્રહ્મચર્ય અર્થાત ગુરૂની આજ્ઞાને આધિન રહેવું તે બ્રહ્મચર્ય. મૈથુનત્યાગ, મહા-વ્રતની ભાવના અને કન્ધિષ્ઠ સ્પર્શ, રસ, રૂપ, ગંધ, શબ્દ તથા વિભૂષાને વિષે અપ્રસન્નતા એ બ્રહ્મચર્યના વિશેષ ગુણ છે.

૧ હિતકારક, પરિમિત, અસંદિગ્ધ, નિર્વદ્ય અને ચોક્કસ અર્થવાળું ભાષણ.

## ૭ અનિત્યાશરણસંસારૈકત્વાન્યત્વાશુચિત્વાસ્રવસંવર- નિર્જરાલોકબોધિહુર્લઞ્ઞધર્મસ્વાસ્થ્યાતત્ત્વાનુચિન્ત- નમનુપ્રેક્ષાઃ ।

૧ અનિત્ય, ૨ અશરણ, ૩ સંસાર, ૪ એકત્વ, ૫ અન્યત્વ, ૬ અશુચિત્વ, ૭ આશ્રય, ૮ સંવર, ૯ નિર્જરા, ૧૦ લોક સ્વરૂપ, ૧૧ બોધિ હુર્લભ અને ૧૨ ધર્મને વિષે વર્ણવેલ તત્ત્વોનું અનુચિન્તન ( મનન-નિદિધ્યાસન ) તે બાર પ્રકારની અનુપ્રેક્ષા છે.

અનિત્યભાવના—આ સંસારમાં શરીર, ધન, ધાન્ય, કુટુંબ આદિ સર્વ વસ્તુઓ અનિત્ય ( ક્ષણભંગુર ) છે એવું ચિન્તવવું તે.

અશરણ ભાવના—માણસોએ કરીને રહિત એવા અરણ્યમાં ક્ષુધા પામેલ બળવાન સિંહના હાથમાં પકડાયેલ મૃગલાને કોઈનું શરણ હોતું નથી તેવીજ રીતે જન્મ, મરણ આદિ વ્યાધિએ અસ્ત ઈવને આ સંસારમાં ધર્મ શિવાય બીજા કોઈનું શરણ નથી એવું ચિન્તવવું તે.

સંસાર ભાવના—આ અનાદિ અનંત સંસારમાં સ્વજન અને પરજનની કોઈપણ પ્રકારની વ્યવસ્થા નથી. માતા મરીને સ્ત્રી થાય, સ્ત્રી મરીને માતા થાય; પિતા મરીને પુત્ર થાય, પુત્ર મરીને પિતા થાય; એમ સંસારની વિચિત્રતા ભાવવી તે.

એકત્વ ભાવના—જીવ એકલોજ ઉત્પન્ન થાય છે અને એકલોજ મૃત્યુ પામે છે; એકલોજ કર્મ બાંધે છે અને એકલોજ કર્મ ભોગવે છે. ઈત્યાદિ ચિન્તવવું તે.

અન્યત્વ ભાવના—હું શરીર થકી ભિન્ન છું; શરીર અનિત્ય છે, હું નિત્ય છું; શરીર જડ છે, હું ચેતન છું; એ પ્રકારે ચિન્તવવું તે.

અશુચિ ભાવના-નિશ્ચયે કરીને આ શરીર અપવિત્ર છે. કારણ કે આ શરીરનું આદિ કારણ શુદ્ધ અને લોહી છે, તે ઘણા અપવિત્ર છે. પછીનું કારણ આહારાદિકનો પરિણામ તે પણ અત્યંત અપવિત્ર છે. નગરની ખાળ પેઠે પુરૂષના નવ દ્વારમાંથી અને સ્ત્રીના બાર દ્વારમાંથી નિરંતર અશુચિ વહ્યા કરે છે, એવું ચિંતવવું તે.

આશ્રવ ભાવના-મિથ્યાત્વાદિકે કરીને કર્મનું આવવું થાય છે તેથી આત્મા મલિન થાય છે. દયા, દાનાદિકે શુભકર્મ બધાય છે, વિષય કપાયાદિકે અશુભ કર્મ બધાય છે, એવું ચિંતવવું તે.

સંવર ભાવના-સમિતિ, ગુપ્તિ આદિ પાળવાથી આશ્રવનો રોધ થાય છે, એવું ચિંતવવું તે.

નિર્જરા ભાવના-બાર પ્રકારના તપવડે કર્મનો ક્ષય થાય છે એવું ચિંતવવું તે.

લોકસ્વભાવ ભાવના-કેડ ઉપર હાથ મૂકી પગ પહોળા કરી ઉભા રહેલ પુરૂષના આકારે ધર્મસ્તિકાયાદિ ષડ્ દ્રવ્યાત્મક ચૌદ રાજલોક ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને લયના સ્વભાવવાળો છે; ઈત્યાદિ સ્વરૂપ વિચારવું તે.

બોધિદુર્લભ ભાવના-આ અનાદિ સંસારને વિષે નરકાદિક ગતિમાં ભ્રમણ કરતાં અકામ નિર્જરાવડે પુણ્યના ઉદયથી મનુષ્ય જન્મ, આર્ય દેશ, ઉત્તમ કુળ, નિરોગી કાયા, ધર્મ શ્રવણની સામગ્રી. ઇત્યાદિ પામી શકાય છે. પરંતુ અનંતાનુબંધી કપાય મોહનીયના ઉદયથી અભિભૂત જીવને સમ્યગ્ દર્શન પામવું અતિ દુર્લભ છે એવું ચિંતવવું તે.

ધર્મ ભાવના-દુસ્તર સંસાર સમુદ્રમાંથી તરવાને વહાણ સમાન શ્રી વીતરાગ પ્રણીત શુદ્ધ ધર્મ પામવો અતિ દુર્લભ છે તથા ધર્મના સાધક અરિહંતાદિકનો પણ યોગ પામવો અતિ દુર્લભ છે, એવું ચિંતવવું તે.

## ૮ માગં જ્યવનનિર્જરાર્થં પરિષોઢવ્યાઃ પરીષદ્વાઃ ।

સમ્યગ્ દર્શનાદિ મોક્ષમાર્ગમાં સ્થિત રહેવા માટે અને \*નિર્જરણને અર્થે પરીસહો સહન કરવા યોગ્ય છે.

## ૯ કૃત્તિપાસાશીતોષ્ણદંશમશકનાગન્યારતિસ્ત્રીચર્યા- નિષદ્યાશય્યાઽઽક્રોશવધયાચનાઽઽલાઞ્ઞરોગતૃણસ્પ- ર્શમલસત્કારપુરસ્કારપ્રજ્ઞાઽઽજ્ઞાનદર્શનાનિ ।

૧ ક્ષુધા ( ભુખ ) પરિસહ, ૨ પિપાસા ( તૃષ્ણા ) પરિસહ, ૩ શીત ( ઠાઠ ) પરિસહ, ૪ ઉષ્ણ ( ગરમી ) પરિસહ, ૫ દંશ મશક ( ડાંસ મચ્છર ) પરિસહ, ૬ નાગ્ય ( જીના મેલાં હુગડાં ) પરિસહ, ૭ અરતિ ( સંયમમાં ઉદ્વેગ ન થાય ) પરિસહ, ૮ સ્ત્રી પરિસહ, ૯ ચર્યા ( વિહાર ) પરિસહ, ૧૦ નિષદ્યા ( સ્વાધ્યાય માટે સ્થિરતા ) પરિસહ, ૧૧ શય્યા પરિસહ, ૧૨ આક્રોશ પરિસહ, ૧૩ વધ પરિસહ, ૧૪ યાચના પરિસહ, ૧૫ અલાભ પરિસહ, ૧૬ રોગ પરિસહ, ૧૭ તૃણસ્પર્શ પરિસહ, ૧૮ મલ પરિસહ, ૧૯ સત્કાર પરિસહ, ૨૦ પ્રજ્ઞા પરિસહ, ૨૧ અજ્ઞાન પરિસહ અને ૨૨ સમ્યક્ત્વ પરિસહ, એ બાવીશ પ્રકારે પરિસહ જાણવા.

## ૧૦ સૂક્ષ્મસંપરાયહૃદ્ગ્નસ્થવીતરાગયોશ્ચતુર્દશ ।

સૂક્ષ્મસંપરાય ચારિત્રવાળાને અને હૃદ્ગ્નસ્થવીતરાગ ચારિત્રવાળાને ચૌદ પરિસહ હોય છે. ક્ષુધા, પિપાસા, શીત, ઉષ્ણ, દંશ-

\* દર્શન અને પ્રજ્ઞા એ બે માર્ગમાં સ્થિત રહેવાના અને બાકીના

૨૦ નિર્જરણને અર્થે જાણવા.—સમયસાર પ્રકરણ.

મશક, ચર્ચા, પ્રજ્ઞા, અજ્ઞાન, અસામ, શય્યા, વધ, રોગ, તણુસ્પર્શ અને મલ એ ૧૪ હોય છે.

## ૧૧ એકાદશ જિને ।

તેરમે ગુણુઠાણે અગ્યાર પરિસહ હોય છે. ક્રુધા, પિપાસા, શીત, ઉષ્ણ, દંશમશક, ચર્ચા, શય્યા, વધ, રોગ, તણુસ્પર્શ અને મલ એ અગ્યાર.

## ૧૨ બાદરસંપરાયે સર્વે ।

બાદર સંપરાય ચારિત્રે ( નવમા ગુણુઠાણા સુધી ) સર્વ એટલે બાવીશ પરિસહ હોય છે.

## ૧૩ જ્ઞાનાવરણે પ્રજ્ઞાઽજ્ઞાને ।

જ્ઞાનાવરણુના ઉદયે પ્રજ્ઞા અને અજ્ઞાન એ બે પરીસહો હોય છે.

## ૧૪ દર્શનમોહાન્તરાયયોરદર્શનાલાઘ્નૌ ।

દર્શન મોહાવરણુ અને અંતરાય કર્મના ઉદયે અદર્શન ( મિથ્યાત્વ ) અને અસામ પરીસહ અનુક્રમે હોય છે.

## ૧૫ ચારિત્રમોહે નાપ્યારતિસ્ત્રીનિષઘ્નાઽક્રોશયાચના- સત્કારપુસ્કારાઃ ।

ચારિત્રમોહના ઉદયે નાગ્ન્ય, અરતિ, સ્ત્રી, નિષઘ્ના, આક્રોશ, યાચના અને સત્કાર પુરસ્કાર એ સાત પરીસહ હોય છે.

## ૧૬ વેદનીયે શેષાઃ ।

વેદનીયના ઉદયે બાકીના અગ્યાર પરીસહ હોય છે. જિનને જે અગ્યાર હોય તે અહીં જાણવા. એટલે જ્ઞાનાવરણુ,

દર્શનમોહ, અન્તરાય અને ચારત્રમોહના ઉદયે જે ૧૨ પરીસહો હોય છે તે શિવાયના ૧૧ વેદનીયના ઉદયે હોય છે.

## ૧૭ એકાદયો જાજ્યા યુગપદેકોનવિંશતેઃ ।

એ બાવીશ પરીસહમાંથી એકથી માંડીને ૧૯ પરીસહ સુધી એક સાથે એક પુરૂષને હોઈ શકે છે. કેમકે શીત અને ઉષ્ણમાંથી એક હોય અને ચર્ચા, નિપદ્યા તથા શર્યા એ ત્રણમાંથી એક સંભવે કેમકે એક બીજાથી વિરોધી છે માટે એક સાથે ૧૯ હોય.

## ૧૮ સામાયિકહેદોપસ્થાપ્યપરિહારવિશુદ્ધિસૂક્ષ્મસંપરા- યયથાસ્થાતાનિ ચારિત્રમ્ ।

૧ સામાયિક સંયમ, ૨ હેદોપસ્થાપ્ય સંયમ, ૩ પરિહાર વિશુદ્ધિ સંયમ, ૪ સૂક્ષ્મ સંપરાય સંયમ અને ૫ યથાખ્યાત સંયમ, એ પાંચ ચારિત્રના ભેદ છે.\*

\*સમ એટલે સરખું છે મોક્ષ સાધન પ્રત્યે સામર્થ્ય જેનું એવા જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રનો આય એટલે લાભ છે જેમાં તે અથવા સમ એટલે મધ્યસ્થભાવ ( રાગ દ્વેષ રહિતપણું ) તેનો લાભ જેમાં થાય છે તે સામાયિક ચારિત્ર.

પૂર્વના સંદોષ કે નિર્દોષ પર્યાયને છેદીને ગણાધિપે ફરીથી આપેલું પંચ મહાવ્રતરૂપ ચારિત્ર તે હેદોપસ્થાપ્ય ચારિત્ર.

પરિહાર નામના તપ વિશેષે શુદ્ધિ જેમાં છે તે પરિહાર વિશુદ્ધિ ચારિત્ર, તે આ પ્રમાણે—તપ સાધુનો ગમ્મ નિકળે તેમાંથી ચાર જણ તપસ્યા કરે, ચાર જણ વૈયાવચ્ચ કરે અને એકને આચાર્ય સ્થાપે; એ પ્રમાણે છ માસ સુધી તપસ્યા કરે પછી વૈયાવચ્ચ કરનારા તપસ્યા કરે

## ૧૯ અનનાવમૌદર્યવૃત્તિપરિસંખ્યાનરસપરિત્યાગવિ- વિત્કશ્યાસનકાયક્રેશા બાહ્યં તપઃ ।

અનશન ( આહારનો ત્યાગ ), અવમૌદર્ય ( ઉણાદરી—એ ચાર ક્વળ ઉણા રહેવું ), વૃત્તિપરિસંખ્યાન ( આજીવિદાનો નિયમ, લોભ્ય ઉપલોભ્ય પદાર્થની ગણતરી રાખવા ), રસપરિત્યાગ ( છ વિગયનો ત્યાગ—લોભુપતાનો ત્યાગ ), વિવિક્ત શર્યાસનતા ( અન્ય સંસર્ગ વિનાના શર્યા અને આસન ) અને કાયકલેશ ( લોભ્ય, આતાપના આદિ કષ્ટ ), એ છ પ્રકારના આહિતપ જાણવા.

## ૨૦ પ્રાયશ્ચિત્તવિનયવૈયાવૃત્ત્યસ્વાધ્યાયવ્યુત્સર્ગધ્યાના- ન્યુત્તરમ્ ।

પ્રાયશ્ચિત્ત, વિનય, વૈઆવચ્ચ, સ્વાધ્યાય, વ્યુત્સર્ગ ( કાથો.

અને તપસ્યા કરનારા વૈયાવચ્ચ કરે તે પણ પૂર્વોક્ત રીતે છ માસ સુધી કરે. પછી આચાર્ય છ માસ સુધી તપસ્યા કરે, સાત જણ વૈયાવચ્ચ કરે અને એકને આચાર્ય સ્થાપે. એ પ્રકારે અઠાર માસ સુધી તપ કરે.

જ્યાં સૂક્ષ્મ કષાયનો ઉદય હોય તે સૂક્ષ્મ સંપરાય ચારિત્ર, આ ચારિત્ર દશમે ગુણુસ્થાને વર્તેતા જીવાને હોય.

જ્યાં સર્વથા કષાયનો અભાવ હોય તે યથાજ્યાત ચારિત્ર તેના એ પ્રકાર છે.—છાન્નસ્થિક અને કૈવલિક. છાન્નસ્થિકના એ પ્રકાર—ક્ષાયિક અને ઔપશમિક; ક્ષાયિક બારમે ગુણુકાણે અને ઔપશમિક ૧૧ મે ગુણુકાણે હોય. કૈવલિક એ પ્રકારે—સંયોગી અને અયોગી; સંયોગી તેરમે અને અયોગી ચૌદમે ગુણુકાણે હોય.

આ પાંચ માંહેનાં પ્રથમનાં એ ચારિત્ર હાલ વિદ્યમાન છે. છેલ્લા ત્રણ વિચ્છેદ થયાં છે.



ત્સર્ગી ) અને ધ્યાન ( ધર્મ ધ્યાન અને શુકલધ્યાન ), એ અભ્યંતર તપના છ ભેદ છે.

૨૧ નવચતુર્દશપદ્ધિષ્ઠેદં યથાક્રમં પ્રાગ્ધ્યાનાત્ ।

એ અભ્યંતર તપના અનુક્રમે નવ, ચાર, દશ, પાંચ અને એ ભેદ ધ્યાનની અગાઉના ( પ્રાયશ્ચિતાદિ ) ના છે.

૨૨ આલોચનપ્રતિક્રમણતદ્વજયવિવેકવ્યુત્સર્ગતપશ્ચે-  
દપરિહારોપસ્થાપનાનિ ।

આલોચણ ( ગુરૂ આગળ પ્રકાશવું ), પરિક્રમણ ( મિચ્છા-મિદુક્કડ ), તે બંને, વિવેક ( ત્યાગ પરિણામ ), કાયોત્સર્ગી, તપ, ચારિત્ર-પર્યાયછેદ, પરિહાર ( ત્યાગ-ગમ્મ બહાર ) અને ઉપસ્થાપન ( ફરી ચારિત્ર આપવું ), એ નવ ભેદ ( પ્રાયશ્ચિત્તના ) છે.

૨૩ જ્ઞાનદર્શનચારિત્રોપચારાઃ ।

જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રનો વિનય અને ઉપચાર ( જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રથી પોતાના કરતાં અધિક ગુણવાળાનો ઉચિત વિનય કરવો ), એમ વિનય ચાર પ્રકારે છે.

૨૪ આચાર્યોપાધ્યાયતપસ્વિશૈલકગ્લનગણકુલસદ્ધ-  
સાધુસમનોજ્ઞાનામ્ ।

૧ આચાર્ય, ૨ ઉપાધ્યાય, ૩ તપસ્વિ, ૪ નવીન દીક્ષિત, ૫ જ્ઞાન ( રોગી ), ૬ ગણ ( સ્થવિરની સંતતિ-જુદા જુદા આચાર્યના શિષ્યો છતાં એક આચાર્ય પાસે વાચના લેતા હોય તેવો સમુદાય ), ૭ કુલ ( એક આચાર્યની સંતતિ ), ૮ સંઘ, ૯ સાધુ

અને ૧૦ મનોહર ચારિત્રને પાલન કરનાર મુનિ, એ દશનો વૈયાવચ્ચ અન્ન પાન આસન શયન ઇત્યાદિ આપવા વડે કરીને કરવો.

## ૨૫ વાચનાપ્રહ્ણનાનુપ્રેક્ષાઽઽમ્નાયધર્મોપદેશાઃ ।

૧ વાચના ( પાઠ લેવો ), ૨ પ્રચ્છના ( પૂછવું ), ૩ અનુપ્રેક્ષા ( મૂળ તથા અર્થનો મનથી અભ્યાસ કરવો ), ૪ આમ્નાય ( પરા-વર્તના-ભણેલું સંભારી જવું ) અને ૫ ધર્મોપદેશ કરવો એ પાંચ પ્રકારે સ્વાધ્યાય જાણવો.

## ૨૬ બાહ્યાન્યન્તરોપધ્યોઃ ।

વ્યુત્સર્ગી એ પ્રકારે છે—બાહ્ય અને અભ્યંતર. બાહ્ય વ્યુત્સર્ગી બાર પ્રકારની ઉપધીનો જાણવો અને અભ્યંતર વ્યુત્સર્ગી શરીર અને કષાયનો જાણવો.

## ૨૭ ઉત્તમસંહનનસ્યૈકાગ્રચિન્તાનિરોધો ધ્યાનમ્ ।

ઉત્તમ સંહનન ( વજ્રધ્વજનારાય, વજ્રનારાય, નારાય અને અર્ધનારાય એ ચાર સંઘયણ ) વાળા જીવોને એકાગ્રપણે ચિંતાનો રોધ તે ધ્યાન જાણવું.

## ૨૮ આમુદૂર્તાત્ ।

તે ધ્યાન એક મુદૂર્ત્ત પર્યંત રહે છે.

## ૨૯ ચાર્ત્તરૌદ્રધર્મશુક્લાનિ ।

આર્ત્તધ્યાન, રૌદ્રધ્યાન, ધર્મધ્યાન અને શુક્લધ્યાન એમ ધ્યાન ચાર પ્રકારે છે.

## ૩૦ પરા મોદાદેતૂ ।

પાછલાં એ ધ્યાન મોક્ષના હેતુ છે.

## ૩૧ આર્તમમનોજ્ઞાનાં સમ્પ્રયોગે તદ્વિપ્રયોગાય સ્મૃ- તિસમન્વાહારઃ ।

અનિષ્ટ વસ્તુઓનો યોગ થયે છતે તે અનિષ્ટ વસ્તુનો વિયોગ કરવા માટે સ્મૃતિ સમન્વાહાર ( ચિંતા કરવી ) કરવો તે આર્ત-ધ્યાન જાણવું.

## ૩૨ વેદનાયાશ્ર્ચ ।

વેદના પ્રાપ્ત થયે છતે તે દૂર કરવા ચિંતા કરવી તે આર્તધ્યાન છે.

## ૩૩ વિપરીતં મનોજ્ઞાનામ્ ।

મનોજ્ઞ વેદનાનું વિપરીત ધ્યાન સમજવું અર્થાત્ મનોજ્ઞ વિ-પયનો વિયોગ થયે છતે તેની પ્રાપ્તિને અર્થે ચિંતા કરવી તે આ-ર્તધ્યાન જાણવું.

## ૩૪ નિદાનં ચ ।

કામ વડે કરી ઉપહત છે ચિત્ત જેનું અંધા જીવો પુનર્જન્મમાં તેવા વિષયો મેળવવા માટે ' જે નિયાજુ કરે તે ' આર્તધ્યાન છે.

## ૩૫ તદવિરતદેશવિરતપ્રમત્તસંયતાનામ્ ।

તે આર્તધ્યાન અવિરતિ, દેશવિરતિ અને પ્રમત્ત સંયતોને હોય છે. ( માર્ગપ્રાપ્તિ પછીની અપેક્ષાએ આ વાત સમજવી. )

## ૩૬ હિંસાઽનૃતસ્તેયવિષયસંરક્ષણેઽયો રૌદ્રમવિરતેશ- વિરતયોઃ ।

હિંસા, અનૃત ( અસત્ય ), ચોરીને અર્થે અને વિષય ( પદાર્થ )

ની રક્ષાને અર્થે સંકલ્પ વિકલ્પ કરવા તે રૌદ્રધ્યાન જાણવું. તે અ-  
વિરતિ અને દશવિરતિને હોય છે.

## ૨૭ આજ્ઞાસ્પાયવિપાકસંસ્થાનવિચયાય અપ્રમત્ત- સંયતસ્ય ।

૧ આજ્ઞાવિચય ( જ્ઞાનાનો વિવેક ), અપાય વિચય ( સન્મા-  
ર્ગથી પડવાપડે થતી ખીડાનો વિવેક ), ૩ વિપાક વિચય ( કર્મફળના  
અનુભવનો વિવેક ) અને સંસ્થાન વિચય ( લોકની આકૃતિનો  
વિવેક ) ને અર્થે જે વિચારણા તે ધર્મધ્યાન કહેવાય છે; તે અપ્રમત્ત  
સંયતને હોય છે.

## ૨૮ ઉપશાન્તક્ષીણકષાયયોશ્ચ ।

ઉપશાંતકષાય અને ક્ષીણકષાય ગુણઠાણાવાળાને ધર્મધ્યાન  
હોય છે.

## ૨૯ શુક્રે ચાદ્યે ।

શુક્લધ્યાનના બે પહેલા ભેદ ઉપશાંતકષાયી અને ક્ષીણ-  
કષાયીને હોય છે.

## ૪૦ પરે કેવલિનઃ ।

શુક્લધ્યાનના પાછલા બે ભેદ કેવલિનેજ હોય છે.

## ૪૧ પૃથક્ત્વૈકત્વવિતર્કસૂક્ષ્મક્રિયાપ્રતિપાતિવ્યુપરતક્રિ- યાનિવૃત્તીનિ ।

૧ પૃથક્ત્વ વિતર્ક, ૨ એકત્વ વિતર્ક, ૩ સૂક્ષ્મક્રિયા અપ્રતિપાતિ  
અને ૪ વ્યુપરતક્રિયા નિવૃત્તી, એમ ચાર પ્રકારે શુક્લધ્યાન જાણવું.

## ૪૨ તત્ત્વેકકાયયોગાયોગનામઃ ।

તે શુક્લધ્યાન ત્રણ યોગવાળાને, ત્રણમાંથી એક યોગવાળાને, કાય યોગવાળાને અને અયોગીને અનુક્રમે હોય છે. અર્થાત્ ત્રણ યોગ વાળાને પૃથક્ત્વ વિતર્ક, ત્રણમાંથી એક યોગ વાળાને એકત્વ વિતર્ક, કેવલ કાયયોગવાળાને સૂક્ષ્મક્રિયા અપ્રાપ્તપાતિ અને અયોગીને વ્યુપરતક્રિયા નિવૃત્તિ નામનું ધ્યાન હોય છે.

## ૪૩ એકાશ્રયે સવિતર્કે પૂર્વે ।

પૂર્વેના બે શુક્લધ્યાન એક દ્રવ્યાશ્રયી વિતર્ક સહિત હોય છે. ( પ્રથમ પૃથક્ત્વવિતર્ક વિચાર સહિત છે. )

## ૪૪ અવિચારં દ્વિતીયમ્ ।

વિચાર સહિત અને વિતર્ક સહિત બીજું શુક્લધ્યાન હોય છે.

## ૪૫ વિતર્કઃ શ્રુતમ્ ।

યથાયોગ્ય શ્રુતજ્ઞાન તે વિતર્ક જાણવો.

## ૪૬ વિચારોઽર્થવ્યજ્ઞનયોગસંક્રાન્તિઃ ।

અર્થ, વ્યંજન અને યોગનું જે સંક્રમણ તે વિચાર.

આ અભ્યંતર તપ સંવર હોવાથી નવીન કર્મ સંચયનો નિષેધક છે, નિર્જરારૂપ ફળ આપનાર હોવાથી કર્મની નિર્જરા કરવાવાળો છે. અને નવીન કર્મનો પ્રતિષેધક તથા પૂર્વોપાર્જિત કર્મનો નાશક હોવાથી મોક્ષમાર્ગને પ્રાપ્ત કરાવનાર છે.

## ૪૭ સમ્યગ્દષ્ટિશ્રાવકવિસ્તાનન્તવિયોજકદશનમોઃ-

હૃપકોપશમકોપશાન્તમોહદાપકદીપમોઃ-જિનાઃ

## ક્રમશઃસંખ્યેયગુણનિર્જરાઃ ।

સમ્યક્દ્રષ્ટિ, શ્રાવક, વિરત ( સાધુ ), અનન્તાનુબંધિનો નાશ કરનાર, દર્શનમોહક્ષયક, મોહને શમાવતો, ઉપશાંતમોહ, મોહને ક્ષીણ કરતો, ક્ષીણમોહ અને કેવળિમહારાજ એ ઉત્તરોત્તર એક એકથી અસંખ્ય ગુણ વધિક નિર્જરા કરવાવાળા છે.

## ૪૬ પુલાકબકુશકુશીલનિર્ગ્રન્થસ્નાતકા નિર્ગ્રન્થાઃ ।

પુલાક ( જિનકથિત વ્યાગમથી પતિત નહિ થાય તે ), બકુશ ( શીથીલાચારી પણ નિર્ગ્રંથ શાસન ઉપર પ્રીતિ રાખનાર ), કુશીલ ( સંયમ પાળવામાં પ્રવૃત્ત પણ પોતાની ઇંદ્રિયો સ્વાધીન નહિ રહેવાથી ઉત્તર ગુણોને પાળી શકે નહિ અને કારણ મળ્યે જેને કપાય ઉત્પન્ન થાય તે ), નિર્ગ્રંથ ( વિચરતા - વીતરાગ છદ્મસ્થ ), સ્નાતક ( સયોગી કેવળી, શૈલેશી પ્રતિપન્ન કેવળી ), એ પાંચ પ્રકારના નિર્ગ્રંથ હોય છે.

## ૪૭ સંયમશ્રુતપ્રતિસેવનાતીર્થલિઙ્ગલેશ્યોપપાતસ્થાન- વિકલ્પતઃ સાધ્યાઃ ।

એ પાંચ નિર્ગ્રંથો સંયમ, શ્રુત, પ્રતિસેવના, તીર્થ, વેષ, લેશ્યા, ઉપપાત અને સ્થાન, એ વિકલ્પ વડે કરીને સાધ્ય છે. અર્થાત્ સંયમ, શ્રુત આદિ બાબતોમાં કેટલા પ્રકારના નિર્ગ્રંથો લાભે તે ઘટાવવું.

તે આ પ્રમાણે—સામાયિક અને છદ્દાપસ્થાપ્ય ચારિત્રે પુલાક, બકુશ અને પ્રતિસેવના કુશીલ એ ત્રણ પ્રકારના સાધુ હોય. પરિહાર વિશુદ્ધિ અને સૂક્ષ્મસંપરાય ચારિત્રે કપાય કુશીલ હોય. યથાખ્યાત ચારિત્રે નિર્ગ્રંથ અને સ્નાતક હોય. પુલાક, બકુશ અને

પ્રતિસેવના કુશીલ એ ત્રણ પ્રકારના સાધુઓ ઉત્કૃષ્ટથી દશ પૂર્વધર હોય. કપાય કુશીલ અને નિર્ઞંથ ચૌદ પૂર્વધર હોય. પુલાક જઘન્યથી આચાર વસ્તુ ( નવમા પૂર્વનો અમુક ભાગ ) સુધી શ્રુત જાણે. બકુશ, કુશીલ અને નિર્ઞંથોને જઘન્યથી આઠ પ્રવચન માતા જેટલું શ્રુત હોય. સ્નાતક-કેવળજ્ઞાની શ્રુતરહિત હોય ( શ્રુતજ્ઞાન ક્ષયોપશમ ભાવથી થાય છે, કેવળીને તે ભાવ નથી પણ ક્ષાયિક ભાવ છે માટે શ્રુતજ્ઞાન કેવળીને ન હોય ).

પાંચ મૂળ ગુણ ( પાંચ મહાવ્રત ) અને રાત્રિભોજન વિરમણ એ છ માંહેલા કોઈ પણ વ્રતને પરની પ્રેરણા અને આગ્રહથી દૂષિત કરવાવાળા પુલાક હોય. કેટલાક આચાર્ય કહે છે કે ફક્ત મૈથુન વિરમણને પુલાક દૂષિત કરે છે. બકુશ બે પ્રકારના છે. ઉપકરણમાં મમતા રાખનારા એટલે ઘણા મૂલ્યવાળા ઉપકરણ એકઠા કરીને વિશેષ એકત્ર કરવાની ઇચ્છાવાળા હોય તે ઉપકરણ બકુશ અને શરીર શોભામાં જેવું મન તત્પર છે એવા હુમેશા વિભૂષા કરનારા શરીરબકુશ કહેવાય છે. પ્રતિસેવનાકુશીળ હોય તે મૂળ ગુણને પાળે અને ઉત્તર ગુણમાં કાંઈ કાંઈ વિરાધના કરે છે. કપાયકુશીળ, નિર્ઞંથ અને સ્નાતક એ ત્રણ નિર્ઞંથોને, કોઈ જાતની પ્રતિસેવના ( દૂષણ ) નથી.

સર્વ તીર્થકરોના તીર્થમાં પાંચે પ્રકારના સાધુઓ હોય. એક આચાર્ય માને છે કે-પુલાક, બકુશ, પ્રતિસેવનાકુશીલ એ તીર્થમાં નિત્ય હોય, બાકીના સાધુઓ તીર્થની હયાતીમાં અગર તીર્થ હયાતી ન હોય ત્યારે હોય.

લિંગ બે પ્રકારે છે ૧ દ્રવ્ય અને ૨ ભાવ; સર્વ સાધુઓ ભાવલિંગે હોયજ, દ્રવ્યલિંગે ભજના જાણવી. ( એટલે હોય અથવા

૧ સ્નેહરણ મુહપતિ વગેરે.

૨ જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર.

૧૦ પણ હોય ) ટુંકા કાળવાળાને હોય અથવા ન હોય અને દીર્ઘકાળવાળાને અવશ્ય હોય.

પુલાકને છેલ્લી ત્રણ લેશ્યા હોય. બકુશ અને પ્રતિસેવના કુશીલને છઠ્ઠે લેશ્યા હોય. પરિહારવિશુદ્ધિ ચારિત્રવાળા કપાયકુશીલને છેલ્લી ત્રણ લેશ્યા હોય. સૂક્ષ્મસંપ્રાયવાળા કપાયકુશીલને તથા નિર્ઐશ અને સ્નાતકને ક્રૂર શુકલ લેશ્યા હોય. અયોગી શૈલેશીપ્રાપ્ત તો અલેશી હોય.

પુલાક ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા દેવપણે સહસ્રાર દેવલોકે ઉપજે. બકુશ અને પ્રતિસેવનાકુશીલ બાવીશ સાગરોપમ સ્થિતિ સુધીના દેવપણે આરણ અન્યુત દેવલોકમાં ઉપજે. કપાયકુશીલ અને નિર્ઐશ સર્વાર્થસિદ્ધિમાં ઉપજે. સર્વે સાધુઓ જઘન્યથી પદ્યોપમ પૃથક્તવના આયુવાળા સૌધર્મ કદપમાં ઉપજે. સ્નાતક નિર્વાણ પદને પામે.

હવે સ્થાન આશ્રયી કહે છે—કપાયનિમિત્તક સંયમસ્થાનો અસંખ્યાતા છે. તેમાં સર્વથી જઘન્ય લબ્ધિસ્થાનકો પુલાક અને કપાયકુશીલને હોય. તે બંને એક સાથે અસંખ્યાતા સ્થાને લાભે. પછી પુલાક વિન્છેદ પામે અને કપાયકુશીલ અસંખ્યાતા સ્થાને એકલો લાભે. પછી કપાયકુશીલ, પ્રતિસેવનાકુશીલ અને બકુશ કુશીલ એક સાથે અસંખ્યાતા સ્થાને લાભે. પછી બકુશ વિન્છેદ પામે. પછી અસંખ્યાતા સ્થાને જતાં પ્રતિસેવના કુશીલ વિન્છેદ પામે. અહીંથી ઉપર અકપાય સ્થાનો છે. ત્યાં નિર્ઐશજ જાય. તે પણ અસંખ્યાતા સ્થાન જઘને વિન્છેદ પામે. આથી ઉપર એકજ સ્થાને જઘને નિર્ઐશ સ્નાતક નિર્વાણ પામે. એઓની સંયમલબ્ધિ અનંતાનંત ગુણી હોય છે.



## ॥ અથ દશમોઽધ્યાયઃ ॥

૧ મોહકયાજ્ઞાનદર્શનાવરણાન્તરાયકયાચ્ચ કેવલમ્ ।

મોહનીયનો ક્ષય થવાથી અને જ્ઞાન-દર્શનાવરણના તથા અન્તરાયના ક્ષય થકી કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે.

આ ચાર કર્મપ્રકૃતિનો ક્ષય કેવળજ્ઞાનનો હેતુ છે. સૂત્રમાં 'મોહના ક્ષય થકી' એમ જુદું ગ્રહણ કર્યું છે તે કર્મ દર્શાવવાને માટે જાણવું, તેથી એમ સૂચવાય છે કે મોહનીય કર્મ પ્રથમ સર્વથા ક્ષય પામે તે પછી અન્તર્મુહૂર્તમાં જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ અને અન્તરાય એ ત્રણ કર્મનો એક સાથે ક્ષય થાય ત્યારે કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય.

૨ બન્ધહેત્વજ્ઞાવનિર્જરાન્યામ્ ।

મિથ્યા દર્શનના કારણે થતા બન્ધનો અભાવ અને બાંધેલાં કર્મની નિર્જરાથી સમ્યક્ દર્શનાદિની યાવત્ કેવલ જ્ઞાનની ઉત્પત્તિ થાય છે.

૩ કૃત્સ્નકર્મકાયો મોહાઃ ।

સકલ કર્મનો ક્ષય તે મોક્ષ કહેવાય છે.

૪ ઔપશમિકાદિજ્ઞવ્યત્વાજ્ઞાવાચ્ચાન્યત્ર કેવલસમ્ય-  
ક્ત્વજ્ઞાનદર્શનસિદ્ધત્વેન્યઃ ।

કેવળ ( ક્ષાયિક ) સમ્યક્ત્વ, કેવળ જ્ઞાન, કેવળ દર્શન અને સિદ્ધત્વ (આ ક્ષાયિક ભાવો સિદ્ધને નિરન્તર\* હોય માટે ) શિવાય બાકીના ઔપશમિકાદિ ભાવ અને જ્ઞવ્યત્વ તેનો અભાવ થવાથી મોક્ષ થાય છે.

\*દર્શનસમ્પત્તિના ક્ષયે કેવળ સમ્યક્ત્વ, જ્ઞાનાવરણના ક્ષયે કેવળજ્ઞાન, દર્શનાવરણના ક્ષયે કેવળદર્શન અને સમસ્ત કર્મના ક્ષયે સિદ્ધત્વ પ્રાપ્ત થાય છે.

## ૫ તન્નન્તરમૂર્ધ્વ ગહ્યત્યાલોકાન્તાત્ ।

તે (સકલ કર્મના ક્ષય) પછી જીવ ઉંચે લોકાન્ત સુધી જાય છે. કર્મનો ક્ષય થયે છતે દેહવિયોગ, સિધ્ધમાન ગતિ અને લોકાન્તની પ્રાપ્તિ એ ત્રણે આ મુક્ત જીવને એક સમયે એક સાથે થાય છે. પ્રયોગ (વીર્યાતરાયના ક્ષય અથવા ક્ષયોપશમ દ્વારા ચેષ્ટા રૂપ ) પરિણામે અથવા સ્વાભાવિક ઉત્પન્ન થયેલ ગતિ ક્રિયા વિશેષનો કાર્ય દ્વારા ઉત્પત્તિ કાળ, કાર્યારંભ અને કારણનો વિનાશ જેમ એક સાથે થાય છે તેમ અહીં પણ સમજવું.

## ૬ પૂર્વપ્રયોગાદસદ્ગત્વાદ્બન્ધહેદાત્તથાગતિપરિણામાચ્ચ તદ્ગતિઃ ।

પૂર્વના પ્રયોગ થકી, અસંગપણા થકી, બંધ છેદ થકી અને સિદ્ધની ગતિનો સ્વભાવ તેવો હોવાથી તે મુક્ત જીવોની ગતિ (ગમન) થાય છે.

## ૭ ક્ષેત્રકાલગતિલિઙ્ગતીર્થચારિત્રપ્રત્યેકબુદ્ધબોધિત-

### જ્ઞાનાવગાહનાન્તરસંખ્યાલ્પબહુત્વતઃ સાધ્યાઃ ।

ક્ષેત્ર, કાળ, ગતિ, લિંગ, તીર્થ, ચારિત્ર, પ્રત્યેકબુદ્ધબોધિત ( પ્રત્યેક બુદ્ધ, સ્વયંબુદ્ધ, બુદ્ધ બોધિત ), જ્ઞાન, અવગાહના, અંતર, સંખ્યા અને અલ્પ બહુત્વ વડે કરીને સાધવા જોઈએ. એટલે એટલા અનુયોગ વડે સિદ્ધની વિચારણા કરવી.

તે આ પ્રમાણે—અહીં પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપનીય—પહેલાની અવસ્થાએ પ્રરૂપણા કરવી અને પ્રત્યુત્પન્ન ભાવ પ્રજ્ઞાપનીય—વર્તમાન અવસ્થાએ જણાવવું એમ બે નયની વિવક્ષા છે.

૧ ક્ષેત્ર—પ્રત્યુત્પન્ન ભાવે સિદ્ધક્ષેત્રમાં સિદ્ધ થાય. પૂર્વભાવે

જન્મ આશ્રયી પદર કર્મભૂમિમાં ઉત્પન્ન થયેલ સિદ્ધ થાય અને સં-  
હરણ આશ્રયી આખા મનુષ્ય ક્ષેત્રમાં સિદ્ધ થાય. પ્રમત્તસંયત  
અને દશવિરતનું સંહરણ થાય છે. સાધ્વી, વેદરહિત, પરિહારવિશુદ્ધિ-  
સંયત, પુલાક, અપ્રમત્ત, ચૌદ પૂર્વી અને આહારક શરીરીનું  
સંહરણ થતું નથી. ઋણુસૂત્ર અને શબ્દાદિ ત્રણ નય પ્રત્યુત્પન્ન  
પ્રજ્ઞાપનીય જાણવા અને બાકીના નયો અને ભાવને જણાવે છે.

૨ કાળ—પ્રત્યુત્પન્ન પ્રજ્ઞાપનીય ભાવે 'અકાળે સિદ્ધિ પામે.  
પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપનીયની અપેક્ષાએ જન્મથી ઉત્સર્પિણી—અવસર્પિણી  
અને નોઉત્સર્પિણી—અવસર્પિણી ( મહાવિદેહનેા અવસ્થિત કાળ ),  
તેમાં ઉત્પન્ન થયેલ સિદ્ધ થાય. સંહરણ થકી પણ એજ કાળમાં ઉત્પન્ન  
થયેલ સિદ્ધ થાય. એટલું વિશેષ છે કે અવસર્પિણીમાં ત્રીજા આરાના  
સંખ્યાતા વર્ષ બાકી રહે છે તે જન્મેલ અને ચોથા આરામાં ઉત્પન્ન  
થયેલા સિદ્ધ થાય. ચોથામાં જન્મેલ હોય તે પાંચમા આરામાં સિદ્ધ  
થાય પણ પાંચમામાં ઉત્પન્ન થયેલ સિદ્ધ ન થાય. બાકીના આરામાં  
સિદ્ધ ન થાય. સંહરણ આશ્રયી સર્વ કાળે સિદ્ધ થાય. ઉત્સ-  
ર્પિણીનું એ ( અવસર્પિણી ) થી ઉલટું જાણવું.

૩ ગતિ—પ્રત્યુત્પન્ન પ્રજ્ઞાપનીય ભાવે સિદ્ધિ ગતિમાં સિદ્ધ  
થાય. બાકીના નયો અનન્તર પશ્ચાત્કૃત ગતિવાળા અને એકાન્તર  
પશ્ચાત્કૃત ગતિવાળા એમ બે ભેદથી છે. અનન્તર પશ્ચાત્કૃત  
ગતિવાળા મનુષ્ય ગતિમાં સિદ્ધ થાય. એકાન્તર પશ્ચાત્કૃત ગતિ-  
વાળા સામાન્ય થકી સર્વ ગતિમાંથી આવેલા સિદ્ધ થાય.

૪ લિંગ—પ્રત્યુત્પન્ન ભાવ પ્રજ્ઞાપનીયે વેદવિનાના સિદ્ધ થાય.  
પૂર્વ ભાવ પ્રજ્ઞાપનીયે ત્રણે લિંગ (વેદ) વાળા અને ત્રણે લિંગથી  
આવેલા સિદ્ધ થાય.

---

૧ સિદ્ધના જીવો રહે છે તે ક્ષેત્રમાં (સિદ્ધ શિક્ષા ઉપર) કાળની ગ-  
ણતરી નથી માટે.

૫ તીર્થ—તીર્થકરના તીર્થમાં જિન [ તીર્થકર ] સિદ્ધ, અ-  
જિન [ પ્રત્યેક બુદ્ધ, ગણધર ] સિદ્ધ અને સ્વલિંગ [ સાધુ ]  
સિદ્ધ થાય છે. એજ પ્રમાણે તીર્થકરી [ સ્ત્રી તીર્થકર ] ના તીર્થમાં  
પણ પૂર્વોક્ત ભેદવાળા સિદ્ધ થાય છે.

૬ લિંગ—પ્રત્યુપન્ન ભાવ પ્રજ્ઞાપનીયે અલિંગી સિદ્ધ થાય,  
પૂર્વ પ્રજ્ઞાપનીયભાવે સ્વલિંગે [ સાધુવેષે ] ભાવલિંગી સિદ્ધ થાય.  
દ્રવ્યલિંગ ત્રણ પ્રકારે છે.—સ્વલિંગ, અન્યલિંગ અને ગૃહસ્થલિંગ;  
એ ત્રણે લિંગમાં ભજના જાણવી. તે સર્વે ભાવલિંગને પ્રાપ્ત થયેલા  
હોય તો સિદ્ધ થાય, અહીં લિંગ એટલે વેષ સમજવો.

૭ ચારિત્ર—પ્રત્યુપન્ન પ્રજ્ઞાપનીયભાવે નોચારિત્રીનોઅચારિ-  
ત્રી સિદ્ધ થાય. પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપનીય અનંતર પશ્ચાત્કૃતિક અને  
પરંપરપશ્ચાત્કૃતિક એમ બે ભેદ છે. અનંતર પશ્ચાત્કૃતિવાળા  
યથાખ્યાત ચારિત્રવાળા મોક્ષે જાય. પરંપર પશ્ચાત્કૃતિવાળા વ્યં-  
જિત ( નામોદ્ધારાએ સ્પષ્ટ કરેલ ) અને અવ્યંજિત—પૂર્વોક્તથી વિ-  
પરીત અર્થાત્ સામાન્ય સંખ્યાથી જાણાવેલ એમ બે ભેદવાળા છે.  
અવ્યંજિતમાં ત્રણ ચારિત્રવાળા, ચાર ચારિત્રવાળા, પાંચ ચારિત્ર-  
વાળા સિદ્ધ થાય. વ્યંજિતમાં સામાયિક, સૂક્ષ્મસંપરાય અને ય-  
થાખ્યાત એ ત્રણ ચારિત્રવાળાસિદ્ધ થાય; છેદાપસ્થાપનીય, સૂક્ષ્મ-  
સંપરાય અને યથાખ્યાત ચારિત્રવાળા સિદ્ધ થાય; સામાયિક, છે-  
દાપસ્થાય, સૂક્ષ્મ સંપરાય, યથાખ્યાત ચારિત્રવાળા સિદ્ધ થાય;  
છેદાપસ્થાય, પરિહાર વિશુદ્ધિ, સૂક્ષ્મસંપરાય, યથાખ્યાત ચારિ-  
ત્રવાળા સિદ્ધ થાય; સામાયિક, છેદાપસ્થાય, પરિહારવિશુદ્ધિ,  
સૂક્ષ્મસંપરાય, યથાખ્યાત ચારિત્રવાળા સિદ્ધ થાય.

૮—પ્રત્યેક બુદ્ધબોધિત સિદ્ધ ચાર પ્રકારે છે. તે આ પ્રમાણે—  
સ્વયંબુદ્ધ સિદ્ધ તેના બે ભેદ તીર્થકર, અને પ્રત્યેકબુદ્ધ. બીજાના  
ઉપદેશથી બોધ પામેલા હોય તે બુદ્ધબોધિત સિદ્ધ તે બે પ્રકારે છે—

એક પરને બોધ કરનારા અને બીજા પોતાનું ઈચ્છિત કરવાવાળા.

૯ જ્ઞાન—પ્રત્યુત્પન્ન પ્રજ્ઞાપનીય ભાવે કેવળજ્ઞાનવાળા સિદ્ધ થાય. પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપનીય ભાવ અનંતર પશ્ચાત્ કૃતિક અને પરંપર પશ્ચાત્ કૃતિક એમ બે ભેદવાળો છે. તે વળી અવ્યંજિત અને વ્યંજિત ભેદવાળો છે. અવ્યંજિતમાં બે, ત્રણ, ચાર જ્ઞાન વડે સિદ્ધ થાય. વ્યંજિતમાં પણ મતિશ્રુત વગેરે બે, ત્રણ, ચાર જ્ઞાનવડે સિદ્ધ થાય.

૧૦ અવગાહના—પૂર્વપ્રજ્ઞાપનીય ભાવે ઉત્કૃષ્ટથી ૫૦૦ ધનુષ્યથી ધનુષ્ય પૃથક્ત્વ આધિક અવગાહનાવાળા સિદ્ધ થાય. જઘન્યથી અંગુલ પૃથક્ત્વ હીન સાત હાથની અવગાહનાવાળા સિદ્ધ થાય [ તીર્થંકર મહારાજની અપેક્ષાએ આ કહેલું છે અન્યથા સામાન્ય તો બે હાથની અવગાહનાવાળા પણ સિદ્ધ થાય ]. પ્રત્યુત્પન્ન પ્રજ્ઞાપનીય ભાવે પોતાની અવગાહનાથી ત્રીજે ભાગે ન્યૂન અવગાહનાએ સિદ્ધ થાય. એટલે સિદ્ધ થાય ત્યાં પોતાના છેલ્લા શરીરનો ત્રીજો ભાગ ન્યૂન એટલી અવગાહના રહે.

૧૧ અંતર—અનંતર દશામાં સિદ્ધ થનાર સિદ્ધો જઘન્યથી બે સમય અને ઉત્કૃષ્ટથી આઠ સમય સુધી સિદ્ધિ જાય અને સાંતર દશામાં સિદ્ધ થતા સિદ્ધનું જઘન્યથી એક સમય અને ઉત્કૃષ્ટ છ માસનું અંતર જાણવું.

૧૨ સંખ્યા—એક સમયમાં જઘન્યથી એક સિદ્ધ થાય અને ઉત્કૃષ્ટથી ૧૦૮ સિદ્ધ થાય.

## ઉપસંહાર.



એ પ્રકારે નિસર્ગ ( સ્વાભાવિક ] અગર અધિગમ [ ગુરુ ઉપદેશ ] થી ઉત્પન્ન થયેલ, તત્ત્વાર્થ શ્રદ્ધાનરૂપ, શંકાદિ અતિ-ચાર રહિત, પ્રશમ [ સમતા ]-સંયોગ [ મોક્ષ સુખની અભિલાષા ]-નિર્વેદ [ સંસારથી ઉદ્વેગ ]-અનુકંપા [ દયા ] અને આસ્તિકતા [ વીતરાગ ભાષિત વચનમાં દૃઢ શ્રદ્ધાન ] ના પ્રગટ થવા રૂપ અને વિશુદ્ધ એવું સમ્યગ્ દર્શન પામીને અને સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ થકી વિશુદ્ધ જ્ઞાન મેળવીને નિર્લેપ, પ્રમાણ, નય, નિર્દેશ, સત્સં-ખ્યા વગેરે ઉપાયોવડે જીવાદિ તત્ત્વોના અને પારિણામિક, ઔદયિક, ઔપશમિક, ક્ષાયોપશમિક અને ક્ષાયિક ભાવોના યથાર્થ તત્ત્વને જાણીને પારિણામિક અને ઔદયિક ભાવની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ, અન્યતાનુગ્રહ [ રૂપાંતર પરિણામ ] અને નાશના તત્ત્વને જાણનાર, વિરક્ત, નિઃસ્પૃહ, ત્રણ ગુણિએ ગુણ, પાંચ સમિતિએ સમિત ( યુક્ત ], દશવિધ યતિધર્મના અનુષ્ઠાન થકી અને તેનું ફળ દેખવાથી મોક્ષ પ્રાપ્તિના પ્રવર્તનવડે અત્યંત વૃદ્ધિ પામેલ શ્રદ્ધા અને સંયોગવાળો; ભાવના [ મૈત્રી વિગેરે ચાર ] વડે ભાવિતાત્મા, દ્વાદશ અનુપ્રેક્ષાઓવડે સ્થિર કર્યો છે આત્મા જોણે એવો; અના-સક્ત; સંવર કરવાથી અર્થાત્ નિરાશ્રવપણું હોવાથી અને વિરક્ત અર્થાત્ નિઃસ્પૃહ હોવાથી નવીન કર્મ સંચયથી રહિત; પરિષદના જ્ય થકી અને બાહ્ય અજ્યન્તર તપના અનુષ્ઠાન અને અનુભાવ થકી સમ્યગ્દૃષ્ટિ અને દશવિરતિથી માંડી જિન પર્યંતના પરિણામ-અધ્યવસાય અને વિશુદ્ધિરૂપ સ્થાનાન્તરોની ઉત્તરોત્તર અસંખ્ય-ગુણ ઉત્કર્ષતાની પ્રાપ્તિવડે પૂર્વોપાર્જિત કર્મને નિર્જરતો, સા-માયિકથી માંડી સૂક્ષ્મસંપરાય પર્યંતના સંયમ સંખ્યાધિ વિશુદ્ધિ

સ્થાનોની ઉત્તરોત્તર પ્રાપ્તિ થકી, પુલાક વગેરે નિર્મથાના સંયમ પાળવાના વિશુદ્ધિ સ્થાન વિશેષોની ઉત્તરોત્તર પ્રાપ્તિવડે યુક્ત, અત્યંત ક્ષય કર્યા છે આર્તિ અને રૌદ્ર ધ્યાન જેણે એવો; ધર્મ ધ્યાનની દૃઢતાથી પ્રાપ્ત કર્યું છે સમાધિમળ જેણે એવો, પૃથક્ત્વ વિતર્ક અને એકત્વ વિતર્કમાંના એક શુક્લ ધ્યાનમાં વર્તેલો જીવ અનેક પ્રકારની ઋદ્ધિઓને પ્રાપ્ત કરે છે. તે આ પ્રમાણે—આમર્શિ ઓષધી [ સ્પર્શિ માત્ર ઓષધીરૂપ-હાથના સ્પર્શિ માત્રે પોતાના તેમજ પારકા રોગને નાશ કરે તેવી શક્તિ ], વિપ્રુદ ઓષધિ [ વડી નીતિ, લઘુ નીતિના અવયવે વ્યાધિ નાશ કરે તેવી શક્તિ ], સર્વ ઓષાધ ( દંત, નખ, કેશ, રોમ છત્યાદિ અવયવો જેના ઓષધિ રૂપ હોય, તેનું સ્પર્શિ કરેલ પાણી અનેક રોગને હણે, તેને સ્પર્શિ કરેલ પવન બીજના વિષાદિ હરે તેવી શક્તિ ], શ્રાપ અને આ-શીર્વાદના સામર્થ્યને ઉત્પન્ન કરે તેવી વચન સિદ્ધિ, ઇશિત્વ [ સ્થાવર પણ આજ્ઞા માને એવી શક્તિ, તીર્થંકર ચક્રવર્તિ વગેરે-ની ઋદ્ધિને વિસ્તારી શકે એવી પ્રભુતા ], વશિત્વ [ જીવ અજીવ સર્વ પદાર્થ વશ થાય એવી શક્તિ ], અવાધજ્ઞાન, વૈક્રિયપણું, અણિમા, લઘિમા, મહિમા. અણુત્વ, ઇત્યાદિ. કમલની નાળ [ સૂત્ર ] ના છિદ્રમાં પણ પ્રવેશ કરવાની શક્તિ તે અણિમા. હલકા-પણું તે લઘિમા, જેમકે વાયુ કરતાં પણ હલકા થઈ શકાય. મહોટા-પણું તે મહિમા, જેમકે મેરૂ થકી પણ મહોટું શરીર કરી શકાય. ભૂમિ ઉપર રહ્યા છતાં અંગુલીના અગ્ર ભાગવડે મેરૂ પર્વતની ટોચ અને સૂર્યાદિકને સ્પર્શે તે પ્રાપ્તિ. પાણીમાં પૃથ્વીની જેમ પગ ચાલે અને પૃથ્વી ઉપર પાણીની પેઠે ડૂબી જાય ને બહાર નિકળે એવી શક્તિ તે પ્રાકામ્ય. જેવડે અગ્નિની જ્યોત, ધૂમ્ર, ઝાકળ, વરસાદ, પાણીની ધારા, કરોળીયાની જાળ, જ્યોતિષ્કવિમાનોના કિરણ અને વાયુ એમાંના કોઈ પણ એકને ગ્રહણ કરીને આકાશમાં ચાલે

તેવી શક્તિ તે જઠાચારણુ. જેનાથી આકાશને વિષે ભૂમિની જેમ ચાલે, પક્ષીની પેઠે ઉંચે ઉડવું, નીચે ઉડવું વગેરે કરે તેવી શક્તિ તે આકાશ ગતિ ચારણુ. આકાશ [ ખાલી જગ્યા ] ની પેઠે પર્વત મધ્યેથી પણ ચાલી શકે તેવી શક્તિ તે અપ્રતિઘાતિ. અદૃશ્ય થવું તે અતર્ધાન શક્તિ. જુદા જુદા પ્રકારના અનેક રૂપોને એક સાથે કરી શકે તથા વિશેષ તેજ ઉત્પન્ન કરી શકે તેવી શક્તિ તે કામ-રૂપી અર્થાત્ મરજી માફક રૂપ ધારણુ કરી શકાય તે. ઈત્યાદિ ઋદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે. વળી ઇન્દ્રિયોને વિષે મતિજ્ઞાનની વિશુદ્ધિ વધારે હોવાથી સ્પર્શન, આસ્વાદન, સુંઘવું, જોવું, સાંભળવું એ વિ-પયોનો દૂર થકી પણ અનુભવ કરે છે. એક સાથે અનેક વિષયનું શ્રવણુ જ્ઞાન થાય તેવી શક્તિ તે સંભિન્ન જ્ઞાન, એ વગેરે. કોષ્ઠ-બુદ્ધિ; [ જેમ કોઠામાં અનાજ વગેરે ભંડારેલું રહે તેની પેઠે ભ-ણેલ સૂત્ર વગેરે વિસ્મરણુ થયા વિના યાદ રહે ]; બીજબુદ્ધિ [ એક અર્થ રૂપ બીજને સાંભળવે કરી ઘણા અર્થને નીપજવી કાઢે, જેમ એક અનાજનું બીજ વાવવાથી ઘણું નીપજે, તેમ ]; પદ, પ્રકરણુ, ઉદ્દેશ, અધ્યાય, પ્રાભુત, વસ્તુ, પર્વ અને અંગ એનું અનુસારીપણું અર્થાત્ પદાદિ થોડા જાણ્યાં સાંભળ્યાં હોય તોપણુ સંપૂર્ણ જાણવી શકે; ઋજુમતિ, વિપુલમતિ, પરચિત્ત ( અભિપ્રાય ) જ્ઞાન, ઇચ્છિત વસ્તુની પ્રાપ્તિ અને અનિષ્ટ વસ્તુની અપ્રાપ્તિ વગેરે મન સંબંધિ ઋદ્ધિઓ જાણવી. ક્ષીરાશ્રવ ( દુધના પ્રવાહના ઝરવા તુલ્ય વચનની મિષ્ટતા ), મધ્વાશ્રવ ( મધુના પ્રવાહ જેવા વચનની મિષ્ટતા ), વાદિપણું ( વાદ વિવાદમાં કુશળતા ), સર્વ રૂતજ્ઞ ( સર્વ પશુ પક્ષી આદિના શબ્દને જાણે ) અને સર્વ સત્વાવબોધન ( સર્વ પ્રાણીને બોધ કરી શકે તેવી શક્તિ ) વગેરે વચન સંબંધિ ઋદ્ધિ જાણવી. તથા વિદ્યાધરપણું, આશીવિષયણું ( દાઢાની અંદર ઝેર ઉત્પન્ન થાય, શાપે કરી બીજને મારી શકે તે ) અને ભિન્ના-



ક્ષર ( ન્યૂન ) ચૌદ પૂર્વધરપણું અને સપૂર્ણ (અભિત્રાક્ષર) પૂર્વ-  
ધરપણું વગેરે પણ ઋદ્ધિઓ જાણવી.

તે વાર પછી નિઃસ્પૃહ હોવાથી તે ઋદ્ધિઓમાં આસક્તિ  
રહિત અને મોહનીય કર્મના ક્ષપક પરિણામમાં સ્થિત રહેલા એવા  
તે જીવનું અઠાવીશ પ્રકારવાળું મોહનીય કર્મ સર્વથા નાશ પામે છે.  
તે વાર પછી છદ્મસ્થ વીતરાગપણું પ્રાપ્ત થયેલા તે જીવના અંત-  
ર્મુહૂર્તવડે જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ અને અંતરાય કર્મ સમકાળે  
સર્વથા નાશ પામે છે. તે પછી સંસારના બીજ (ઉત્પત્તિ) રૂપી  
બંધનથી સર્વથા મુક્ત, ફળરૂપ બંધનથી મોક્ષની અભિલાષા-  
વાળા, યથાખ્યાત ચારિત્રવાળા, જિન, કેવળી, સર્વજ્ઞ, સર્વદર્શી,  
શુદ્ધ, બુદ્ધ, કૃતકૃત્ય, સ્નાતક થાય છે. તે વાર પછી વેદનીય, નામ,  
ગોત્ર અને આયુષ્ય કર્મના ક્ષય થકી ફલબંધનથી રહિત, પૂર્વે  
અહણુ કરેલ ઇંધનને બાળી નાંખ્યા છે જેણે અને (નવા) ઇંધન-  
રૂપ ઉપાદાન કારણ રહિત એવા અગ્નિની પેઠે પૂર્વે ઉપાર્જન  
કરેલ ભવનો નાશ થવાથી અને હેતુના અભાવથી હવે પછી  
(નવા) જન્મોની ઉત્પત્તિ નહિ હોવાથી શાંત, સંસાર સુખથી  
વિલક્ષણ, આત્યંતિક (અનંત), એકાંતિક, ઉપમારહિત, નિરતિ-  
શય (શ્રેષ્ઠ), નિત્ય એવા નિર્વાણ (મોક્ષ) સુખને પામે છે.

एवं तत्त्वपरिज्ञाना—द्विरक्तस्यात्मनो भृशम् ;

निरास्रवत्ताच्छिन्नायां, नवायां कर्मसन्ततौ.

॥ ૧ ॥

पूर्वार्जितं क्षपयतो, यथोक्तैः क्षयहेतुभिः ;

संसारबीजं कात्स्न्येन, मोहनीयं प्रहीयते.

॥ ૨ ॥

ततोऽन्तरायज्ञानघ्न—दर्शनघ्नान्यनन्तरम् ;

प्रहीयन्तेऽस्य युगपत्, त्रीणि कर्माण्यशेषतः

॥ ૩ ॥

ગર્ભસૂચ્યાં વિનષ્ટાયાં, યથા તાલો વિનશ્યતિ;  
તથા કર્મક્ષયં યાતિ, મોહનીયે ક્ષયં ગતે. ॥ ૪ ॥

તતઃ ક્ષીણચતુષ્કર્મા, પ્રાપ્તોઽથાશ્યાતસંયમમ્ ;  
બીજબન્ધનનિર્મુક્તઃ, સ્નાતકઃ પરમેશ્વરઃ. ॥ ૫ ॥

શેષકર્મફલાપેક્ષઃ, શુદ્ધો બુદ્ધો નિરામયઃ ;  
સર્વજ્ઞઃ સર્વદર્શી ચ, જિનો ભવતિ કેવલી. ॥ ૬ ॥

કૃત્તકર્મક્ષયાદૂર્ધ્વ, નિર્વાણમધિગચ્છતિ;  
યથા દગ્ધેન્ધનો વહ્નિ, -નિરૂપાદાનસન્તતિઃ. ॥ ૭ ॥

દગ્ધે બીજે યથાઽત્યન્તં, પ્રાદુર્ભવતિ નાહ્કુરઃ,  
કર્મબીજે તથા દગ્ધે, નારોહતિ ભવાહ્કુરઃ. ॥ ૮ ॥

તદનન્તરમેવોર્ધ્વ-માલોકાન્તાત્ સ ગચ્છતિ;  
પૂર્વપ્રયોગાસક્ત્વ-બન્ધચ્છેદોર્ધ્વગૌરવૈઃ. ॥ ૯ ॥

કુલાલચક્રે દોલાયા-મિષૌ ચાપિ યથેષ્યતે;  
પૂર્વપ્રયોગાત્કર્મેહ, તથા સિદ્ધિગતિઃ સ્મૃતા. ॥ ૧૦ ॥

મૃલેપસક્તિનિર્મોક્ષા-ઘથા દૃષ્ટાપ્સ્વલાબુનઃ  
કર્મસક્તિવિનિર્મોક્ષા-તથા સિદ્ધિગતિઃ સ્મૃતાઃ. ॥ ૧૧ ॥

એ પ્રકારના તત્ત્વોને સારી રીતે જાણવા થકી સર્વથા વિરક્ત થયેલ અને પૂર્વોપાજિત કર્મને શાસ્ત્રોક્ત ક્ષય કરવાના હેતુઆવડે અપાવનાર આત્મા ( જીવ ) નું, નિરાશ્રયપણું હોવાથી નવીન કર્મ સંતતિ ( પરંપરા ) છેદ થયે છતે સંસારના બીજરૂપ મોહનીય કર્મ સર્વથા નાશ પામે છે. ૧-૨.

તે વાર પછી તરતજ તે જીવના અંતરાય, જ્ઞાનાવરણ અને દર્શનાવરણ એ ત્રણે કર્મો એક સાથે સર્વથા નાશ પામે છે. ૩.

જેવી રીતે ગર્ભસૂચિ ( વચ્ચેનો અંકુરો-તંતુ ) નાશ થયે છતે તાડવૃક્ષ નાશ પામે છે તેવી રીતે મોહનીય કર્મ ક્ષય થયે છતે બીજા કર્મ ક્ષય પામે છે. ૪.

તે વાર પછી અપાવ્યાં છે ચાર કર્મ જેણે એવો અને પ્રાપ્ત કર્યું છે યથાખ્યાત ચારિત્ર જેણે એવો આત્મા બીજા બંધનથી રહિત, સ્નાતક, પરમેશ્વર થાય છે. ૫.

બાકીના કર્મ હોવાથી મોક્ષ ફળની અપેક્ષાવાળો શુદ્ધ, બુદ્ધ, નિરામય ( રોગ રહિત ), સર્વજ્ઞ, સર્વદર્શી, જિન એવો કેવળી થાય છે. ૬.

સમસ્ત કર્મના ક્ષય થવા પછી તે નિર્વાણને પામે છે. જેમ બાળ્યાં છે પૂર્વના ઇંધન જેણે અને નવીન ઇંધનરૂપ ઉપાદાન સંતતિ રહિત એવો અગ્નિ શુદ્ધ દેહીપ્રમાન રહે છે તેમ જીવ શુદ્ધતાને પામે છે. ૭.

જેમ બીજા બળી ગયે છતે અંકુરો બિલકુલ ઉત્પન્ન થતો નથી તેમ સંસાર બીજા બળી ગયે છતે ભવરૂપ અંકુર પેદા થતો નથી. ૮.

તે વાર પછી તરતજ પૂર્વ પ્રયોગ, અસંગત્વ, બંધ છેદ અને ઉર્ધ્વ ગૌરવ વડે કરીને તે લોકાંત સુધી જાય છે. ૯.

કુંભારનો ચાક, હિંડોલા અને બાણને વિષે જેમ પૂર્વ પ્રયોગથી ભ્રમણ, ગમનાદિ ક્રિયા થાય છે તેવી રીતે અહિં પૂર્વ પ્રયોગથી સિદ્ધની ગતિરૂપ ક્રિયા કહેલ છે-થાય છે. ૧૦.

જેવી રીતે માટીના લેપ રૂપ સંગથી સર્વથા મુક્ત થવાથી તુંબડાની પાણીમાં ઉર્ધ્વગતિ દેખાય છે તેવીજ રીતે કર્મરૂપ સંગથી સર્વથા નિર્મુક્ત થવાથી સિદ્ધની ઉર્ધ્વ ગતિ કહેલી છે. ૧૧.

- एरण्डयन्त्रपेडासु, बन्धच्छेदाद्यथा गतिः;  
 कर्मबन्धनविच्छेदा-तिसिद्धस्यापि तथेव्यते. ॥१२॥  
 ऊर्ध्वगौरवधर्माणो, जीवा इति जिनोत्तमैः;  
 अधोगौरवधर्माणः, पुद्गला इति चोदितम्. ॥१३॥  
 यथाऽधस्तिर्यगूर्ध्वं च, लोष्ट्वाय्वग्निवीतयः;  
 स्वभावतः प्रवर्तन्ते, तथोर्ध्वं गतिरात्मनाम्. ॥१४॥  
 अतस्तु गतिवैकृत्य-मेषां यदुपलभ्यते;  
 कर्मणः प्रतिघाताच्च, प्रयोगाच्च तदिष्यते. ॥१५॥  
 अधस्तिर्यगथोर्ध्वं च, जीवानां कर्मजा गतिः;  
 ऊर्ध्वमेव तु तद्धर्मा, भवति क्षीणकर्मणाम्. ॥१६॥  
 द्रव्यस्य कर्मणो यद्वदुत्पत्त्यारम्भवीतयः;  
 समं तथैव सिद्धस्य, गतिमोक्षभवक्षयाः ॥१७॥  
 उत्पत्तिश्च विनाशश्च, प्रकाशतमसोरिह,  
 युगपद्भवतो यद्वत्, तथा निर्वाणकर्मणोः ॥१८॥  
 तन्वी मनोज्ञा सुरभिः, पुण्या परमभास्वरा;  
 प्राग्भारानामवसुधा, लोकमूर्ध्नि व्यवस्थिता. ॥१९॥  
 नृलोकतुल्यविष्कम्भा, सितच्छन्ननिभा शुभा;  
 ऊर्ध्वं तस्याः क्षिनेः सिद्धा, लोकान्ते समवस्थिताः ॥२०॥  
 तादात्म्यादुपयुक्तास्ते, केवलज्ञानदर्शनैः;  
 सम्यक्तवसिद्धतावस्था-हेत्वभावाच्च निष्क्रियाः. ॥२१॥

તતોऽપ્યુર્ધ્વં ગતિસ્તેષાં, કસ્માન્નાસ્તીતિ चेન્મતિઃ ;

ધર્માસ્તિકાયસ્યાભાવાત્સ હિ હેતુર્ગતેઃ પરઃ. ॥૨૨॥

એરંડના ગુચ્છાના અંધના છેદન થકી જેમ એરંડ ખીજની ગતિ થાય છે તેવી રીતે કર્મરૂપ અંધના છેદન થકી સિદ્ધની પણ ઉર્ધ્વગતિ ગણાય છે. ૧૨.

ઉર્ધ્વ ગમનના ગૌરવ ધર્મવાળા જીવો છે અને અધોગમનના ગૌરવ ધર્મવાળા પુદ્ગલો છે, એમ જિન-કેવલી માંહે ઉત્તમ એવા તીર્થંકરોએ કહેલું છે. ૧૩.

જેવી રીતે પાષાણ, વાયુ અને અગ્નિની ગતિઓ સ્વભાવે જ અનુક્રમે અધો, તિચ્છિ અને ઉર્ધ્વ પ્રવર્તે છે તેવી રીતે આત્માની ગતિ પણ સ્વભાવે ઉર્ધ્વ થાય છે. ૧૪.

ઉપર કહેલ કરતાં જુદી રીતે એ જીવ પુદ્ગલાદિની ગતિ જે થાય છે તે કર્મથી, પ્રતિઘાતથી અને પ્રયોગથી થાય છે. ૧૫.

જીવોની કર્મવડે અધો, તિર્યક અને ઉર્ધ્વગતિ થાય છે પરંતુ ક્ષીણ થયાં છે કર્મ જેનાં એવા જીવોની તો ઉર્ધ્વગતિજ થાય છે. કેમકે જીવ સ્વભાવે ઉર્ધ્વગતિ ધર્મવાળો છે. ૧૬.

જેવી રીતે દ્રવ્યમાં ક્રિયાની ઉત્પત્તિ, આરંભ અને નાશ એક સાથે થાય છે તેવીજ રીતે સિદ્ધની ગતિ, મોક્ષ અને ભવનો ક્ષય સાથે થાય છે. ૧૭.

અહીં જેમ પ્રકાશની ઉત્પત્તિ અને અંધકારનો નાશ સાથે થાય છે તેવી રીતે નિર્વાણ ( મોક્ષ )ની ઉત્પત્તિ અને કર્મનો નાશ સાથે થાય છે ૧૮.

સૂક્ષ્મ, મનોહર, સુગંધી, પવિત્ર અને પરમ પ્રકાશમય પ્રાજ્ઞાના નામની પૃથ્વી લોકક્ષેત્રના માથે રહેલ છે. ૧૯.

તે મનુષ્યલોક તુલ્ય ( ૪૫ લાખ યોજન ) વિસ્તારવાળી, શ્વેત છત્ર તુલ્ય વર્ણુ વાળી શુભ છે. તે પ્રાગ્ભારા પૃથ્વી ઉપર ઉંચે ( એક યોજન પ્રદેશમાં છેવટના યોજનના ૨૪ મા ભાગમાં ) લોકના અંતે સિદ્ધો ૩૩ પ્રકારે રહેલા છે. ૨૦.

તેઓ તાદાત્મ્ય સંબંધથી કેવળજ્ઞાન અને કેવળ દર્શને કરી સહિત ( કેવળજ્ઞાન દર્શનના ઉપયોગવાળા ) છે. સમ્યક્ત્વ સિદ્ધતા અવસ્થા સહિત છે અને હેતુના અભાવે નિષ્ક્રિય છે. ૨૧.

જો કદાચ એવી બુદ્ધિ (શંકા) થાય કે તેઓની તેનાથી પણ ઉંચે ગતિ શા માટે ન થાય ? તો એ આશંકાનો ઉત્તર કહે છે. ધર્માસ્તિકાયનો અભાવ હોવાથી ( સિદ્ધોની ) ઉંચે ગતિ ન થાય કેમકે ધર્માસ્તિકાય ( જ ) ગતિનો પરમ હેતુ છે. ૨૨.

સંસારવિષયાતીતં, મુક્તાનામવ્યયં સુખમ્;  
અવ્યાબાધમિતિ પ્રોક્તં, પરમં પરમર્ષિભિઃ; ॥૨૩॥

સ્યાદેતદશરીરસ્ય, જન્તોર્નષ્ટાષ્ટકર્મણઃ;  
કથં ભવતિ મુક્તસ્ય, સુખમિત્યત્ર મે ગૃણુ. ॥૨૪॥

લોકે ચતુર્વિહાર્યેષુ, સુખશબ્દઃ પ્રયુજ્યતે;  
વિષયે વેદનાઽભાવે, વિપાકે મોક્ષ એવ ચ. ॥૨૫॥

સુખો વહ્નિઃ સુસ્વો વાયુ-વિષયેષ્વિહ કથ્યતે;  
દુઃસ્વાભાવે ચ પુરુષઃ, સુખિતોઽસ્મીતિ મન્યતે. ॥૨૬॥

પુણ્યકર્મવિપાકાચ્ચ, સુખમિષ્ટેન્દ્રિયાર્થજમ્;  
ત્રિદેવ્યવિમોક્ષાચ્ચ, મોક્ષે સુખમનુત્તમમ્. ॥૨૭॥

મુસ્યમમુપવત્કેચિ-દિચ્છન્તિ પરિનિવૃત્તિમ્;

તદયુક્તં ક્રિયાવચ્ચા-ત્સુશ્વાનુશયનસ્તથા ॥૨૮॥

શ્રમશ્રમમદ્વ્યાધિ-મદનેશ્યશ્ચ સમ્પ્રથાત્;

મોહોત્પત્તેર્વિષાકાચ્ચ, દર્શનદ્વયસ્ય કર્મણઃ, ॥૨૯॥

લોકે તત્સદૃશો હ્યર્થઃ, કૃત્સ્નેડપ્યન્યો ન વિચરતે;

અપગીયેત તચ્ચેન, તસ્માન્નિરુપમં મુખમ્ ॥૩૦॥

લિઙ્ગપ્રસિદ્ધેઃ પ્રામાણ્યા-ટન્નુમાનોપમાનયોઃ ;

અત્યન્તં ચાપ્રસિદ્ધમ્, તદ્યત્તેનાનુપમ્ સ્મૃતમ્. ॥૩૧॥

પ્રત્યક્ષં તદ્ભગવતા-મર્હતાં તૈશ્ચ ભાષિતમ્.

મૃત્યુતેડસ્તીત્યતઃ પ્રાજ્ઞૈર્ન કચ્છદ્યાસ્ય-પરીક્ષયા, ॥૩૨॥

સંસારના વિષય થકી વિલક્ષણ, અવયય ( નાશ ન થાય તેણું ) અને અવ્યાધિ ( પીડા રહિત ) એવું ઉત્કૃષ્ટ સુખ મુક્તિ એવાને પરમ ક્ષણિકાએ કહેણું છે. ૨૩.

નાશ કર્યા છે અથ્થ કર્મ જેણે એવા અશરીરી મુક્તિ એવાને એ સુખ કેવી રીતે થાય ? એ પ્રકારે સાંકા થયે અને મારો ઉત્તર અહિં સાંભળો, ૨૪.

અહીં લોકમાં ચાર પ્રકારના પદાર્થમાં સુખ શબ્દ કોડેલ છે અર્થાત્ ચાર પ્રકારે સુખ શબ્દ છે. વિષયમાં, વેદના ( પીડા ) ના અભાવમાં, પરિણામમાં અને ભોક્ષામાં. ૨૫.

ઉદાહરણ આપે છે—અગ્નિ સુખ, વાયુ સુખ, વિષયમાં સુખ એમ અહીં કહેવાય છે તેમજ દુઃખના અભાવે પણ સુખી છે એમ મનુષ્ય માને છે. ૨૬.

અને પુણ્યકર્મના વિપાકથી ઇન્દ્રિયના વિષયથી ઉત્પન્ન થયેલ સુખ કહેવાય છે. અને કર્મ તથા કપાયના સર્વથા મોક્ષ ( છૂટકારા ) થકી મોક્ષમાં સર્વોત્તમ સુખ ગણેલું-રહેલું છે. ૨૭.

એ મોક્ષ સુખને કેટલાએક સુખપૂર્વક નિદ્રા લેનાર જેમ ઉત્તમ શાંતિ ઇન્દ્રિય છે તે રૂપ માને છે, તે પ્રકારનું સુખ માનવું અશુક્ત છે કેમકે ( તેમ માનવાથી ) ત્યાં ક્રિયાપણું થાય તેમજ સુખનું ઓછાવત્તાપણું થાય. ૨૮.

વળી શ્રમ, ( ખેદ ), ઝંઝાનિ, મદ ( મધપાનાદિ જનિત ), વ્યાધિ અને મૈથુન થકી તથા મોહના ઉત્પત્તિસ્થાનથી અને દર્શનાવરણ કર્મના વિપાકથી તે ( નિદ્રા ) ની ઉત્પત્તિ છે. તેથી મોક્ષ સુખને નિદ્રા માનવી તે અશુક્ત છે કેમકે તે રુક્ત જીવો શ્રમાદિથી રહિત છે. ૨૯.

આખા લોકમાં તેના સદૃશ ખીજે કોઈ પણ પદાર્થજ નથી કે જેની સાથે તેની ઉપમા દેવાય, તે માટે તે સુખ નિરૂપમ ( ઉપમા રહિત ) છે. ૩૦.

અનુમાન અને ઉપમાનનું પ્રમાણ, હેતુની પ્રસિદ્ધિથી થાય છે, તે આ બાબતમાં અત્યંત અપ્રસિદ્ધ છે, તે કારણ માટે તે અનુપમ સુખ કહેવાય છે. ૩૧

તે ( મોક્ષસુખ ) અરિહંત અગવંતોને પ્રત્યક્ષ છે તેથી તેઓ એ ભાષિત તે સુખ પાંડિતોવડે ( આગમ પ્રમાણથી ) અહણ કરવા યોગ્ય છે, ( આગમ વિના ) હઝસ્થની પરીક્ષાવડે અહણ થાય તેવું નથી. ૩૨



વળી એ દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્રે કરી સહિત સાધુ  
 મોક્ષને મારે યત્ન કરે છે પણ કાળ, સંઘર્ષણ અને આયુના દાપ-  
 થકી અદ્યપશક્તિવાળો હોવાથી અને કર્મનું અત્યંત ભારીપણું  
 હોવાથી મોક્ષપ્રાપ્તિને મારે અકૃતાર્થ થયો છતો ઉપશમભાવને પા-  
 મે છે, તે સૌધર્મથી માંડીને સર્વાર્થસિદ્ધિ પર્યંત કલ્પના વિમાનો  
 માંહેના કોઈપણ એકને વિષે દેવપણું ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યાં પુણ્યક-  
 મના ફળને ભોગવીને આયુષ્યનો ક્ષય થવાથી વ્યવીને દેશ, જન-  
 તિ, કુળ, શીળ, વિદ્યા, વિનય, વિભવ, સુખ અને વસ્તુતારવાળી  
 વિભૂતિએ યુક્ત મનુષ્યભવને વિષે જન્મ પામીને ફરીથી સમ્યક્  
 દર્શનાદિવડે વિશુદ્ધ જ્ઞાન પામે છે. આ સુખપદ'પરાવડે પુણ્યાનુ-  
 બંધિ પુણ્યના અનુબંધના ક્રમે કરીને ત્રણ વાર જન્મ લઈ ( ત્રણ  
 ભવ કરી ) ને પછી મોક્ષ પામે છે.

## ॥ પ્રશસ્તિઃ ॥

વાચકમુખ્યસ્ય શિવશ્રિયઃ, પ્રકાશયશસઃ પ્રશિષ્યેણ ।

શિષ્યેણ ઘોપનન્દિક્ષમણ-સ્યૈકાદશાઙ્ગવિદઃ ॥ ૧ ॥

વાચનયા ચ મહાવાચક-ક્ષમણમુણ્ડયાદશિષ્યસ્ય ।

શિષ્યેણ વાચકાચાર્ય-મૂલનામ્નઃ પ્રથિતકીર્તેઃ । ૨ ॥

ન્યગ્રોધિકાપ્રમૂતેન, વિહરતા પુરવરે કુસુમનામ્નિ ।

કૌમ્ભીષણિના સ્વાતિતનયેન વાત્સીસુતેનાદ્યમ્ ॥ ૩ ॥

અર્દ્ધદ્વચનં સમ્યગ્ગુરુક્રમેણાગતં સમુપધાર્ય ।

દુઃસ્વાર્ત્તં ચ દુરાગમવિહતમર્તિં લોકમવલોકય ॥ ૪ ॥

ઇદમુત્તરનાગરવાચકેન, સત્ત્વાનુકમ્પયા દૃઢમ્ ।

તત્ત્વાર્થાધિગમાર્થ્યં, સ્પષ્ટમુપાસ્થાતિતા શાસ્ત્રમ્ ॥ ૫ ॥

યસ્તત્ત્વાધિગમાર્થ્યં, જ્ઞાસ્યતિ કરિણ્યતે ચ તત્રોક્તમ્ ।

સોઽવ્યાવધમુપાસ્થાતિ, પ્રાપ્સ્યત્યચિરેણ પરમાર્થમ્ ॥ ૬ ॥

જગતપ્રકાશક યશયુક્ત શિવશ્રી નામના વાચકમૂખ્યના પ્રશિઃ  
ખ્ય અને અગ્યાર અંગના જાણુ શ્રી ધામનંદિમુનિના શિષ્યે, ૧

તથા વાચના લેવાવડે કરીને ( બણાવનારની અપેક્ષાએ )  
મુનિમાંહે પવિત્ર મહાવાચકમહા મુડપાદના શિષ્ય, મસિદ્ધ છે  
હીતિ જેની અને વાચકાચાર્ય મૂળ છે નામ જેનું તેના શિષ્યે,  
અર્થાત્ મુડપાદના શિષ્યના શિષ્યે, ૨

સ્વાતિ નામના પિતા અને વાત્સી છે ગોત્ર જેનું એવી ઉ  
મા નામની માતાના પુત્ર, કોલીપણી ગોત્રવાળા, ન્યથાધિકા ગા:  
મમાં ઉત્પન્ન થયેલા અને કુસુમપુર ( પાટલીપુત્ર ) નામના શ્રેષ્ઠ ન-  
ગરને વિષે વિચરતા, રૂંડે પ્રકારે ગુરૂ પરંપરાએ આવેલ અમૂલ્ય  
અહોપ્રવચનને રૂંડે પ્રકારે ધારણ કરીને દુઃખી અને દુરાગમ ( એ-  
લિક મુખોપદેશવાળા વચનો ) થી નમ્રચુદ્ધિવાળા લોકોને દેખીને, ૩-૪

જીવોની અનુકંપાવડે કરીને ઉચ્ચ તાગરશાખાના વાચક ઉ-  
પાસ્થાતિએ આ તત્ત્વાર્થાધિગમ તામનું શાસ્ત્ર સ્પષ્ટ રીતે  
રચ્યું, ૫

જે તત્ત્વાર્થાધિગમ તામના શાસ્ત્રને જાણશે અને તેમાં કહ્યા  
મુલ્ય કરશે, તે અઢ્યામાધ સુખ ( મોક્ષ ) તામના પરમાર્થને  
ધોડા મુક્તિમાં મામશે, ૬



